

品目別 (五十音順)

H・C・W=メートル 鉢サイズ=センチメートル

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1	アーモンド	2.0			24	10	浅見 格	53
1	アーモンド	1.2~1.8			RB・Pot	40	矢作 大介	102
1	アーモンド	2.0~2.5				50	矢作 大介	102
2	アオキ				13.5	200	浅見 格	53
2	アオキ	0.3~0.6			15	2,500	大澤 俊一郎	64
2	アオキ	0.5~1.0				200	萩原 義文	80
2	アオキ	0.8				30	高橋 一将	160
2	アオキ	1.0				10	高橋 一将	160
2	アオキ	1.5				5	高橋 一将	160
2	アオキ	0.3~0.5				500	晝間 浩司	185
3	アオキ (安行四季彩マット)	0.6			50×50	1	宮岡 義秀	206
4	アオキ (青)	1.2				40	矢作 大介	102
4	アオキ (青)	2				1	矢作 大介	102
4	アオキ (青)				15	400	平岡 秀樹	183
5	アオキ (斑入)				13.5	100	浅見 格	53
5	アオキ (斑入)				15	200	大澤 俊一郎	64
5	アオキ (斑入)	0.5			15	450	高橋 一男	156
5	アオキ (斑入)	0.5~0.8		0.3~0.5		150	豊田 浩	168
5	アオキ (斑入)	1.2~1.5				10	中山 浩	172
5	アオキ (斑入)	0.5				50	平岡 哲也	182
5	アオキ (斑入)				15	230	平岡 秀樹	183
5	アオキ (斑入)	0.3~0.5			150vp	500	晝間 浩司	185
6	アオキ (斑入) (安行四季彩マット)	0.6			50×50	1	宮岡 義秀	206
6	アオキ (斑入) (安行四季彩マット)	0.7			50×50	4	宮岡 義秀	206
6	アオキ (斑入) (安行四季彩マット)	0.8			50×50	8	宮岡 義秀	206
6	アオキ (斑入) (安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	206
7	アオキ“ピクチュラータ”	1.5~				3	高橋 一将	160
8	アオキ“駿河弁天”	0.3~0.5				10	森田 圭	88
9	アオキ・アオアオキ	0.3~0.4				500	森田 圭	88
10	アオキ・サルフレア	0.3~0.5				300	森田 圭	88
10	アオキ・サルフレア	0.5~0.8				40	矢作 大介	102
10	アオキ・サルフレア	0.3~0.6		0.2~0.5		40	豊田 浩	168
11	アオダモ	1.5~				30	石井 光	37
11	アオダモ	2.5~3.5				25	石井 光	37
11	アオダモ	0.6~			Pot	90	矢作 大介	102
12	アオダモ (安行四季彩マット)	1.5			50×50	1	宮岡 義秀	206
12	アオダモ (安行四季彩マット)	1.6			50×50	1	宮岡 義秀	206
12	アオダモ (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	206
13	アオダモ (株立)	1.5				10	長瀬 昭次	32
13	アオダモ (株立)	3				4	長瀬 昭次	32
13	アオダモ (株立)	4				2	長瀬 昭次	32
13	アオダモ (株立)	5				2	長瀬 昭次	32
13	アオダモ (株立)	6				1	長瀬 昭次	32
13	アオダモ (株立)	2.0				30	森田 圭	88
13	アオダモ (株立)	2.5				30	森田 圭	88
13	アオダモ (株立)	3.0				30	森田 圭	88
13	アオダモ (株立)	3.5				30	森田 圭	88
13	アオダモ (株立)	2.0~3.0				100	矢作 大介	102
13	アオダモ (株立)	2.5				5	高橋 一将	160
13	アオダモ (株立)	3.0				5	高橋 一将	160
13	アオダモ (株立)	3.5~				5	高橋 一将	160
13	アオダモ (株立)	2.0~6.0				50	中山 浩	172
13	アオダモ (株立)	1.5~2.0				30	晝間 浩司	185
13	アオダモ (株立)	2.5				20	晝間 浩司	185
13	アオダモ (株立)	3.0~3.5				20	晝間 浩司	185
14	アオダモ (株立) (安行四季彩マット)	2			50×50	1	宮岡 義秀	206
14	アオダモ (株立) (安行四季彩マット)	2.3			50×50	1	宮岡 義秀	206
15	アオダモ (単木)	1.5~1.8				20	萩原 義文	80
15	アオダモ (単木)		0.15			1	矢作 大介	102
16	アオハダ	5		2.5		1	長瀬 昭次	32
16	アオハダ	1.5~				25	石井 光	37
17	アオハダ (株立)	2.0~2.5				10	矢作 大介	102
17	アオハダ (株立)	3				2	矢作 大介	102
17	アオハダ (株立)	2.5~5.0				50	中山 浩	172
17	アオハダ (株立)	1.5~2.0				30	晝間 浩司	185
17	アオハダ (株立)	3.0				5	晝間 浩司	185
18	アカシア プルーブッシュ	1.5~2.0				30	森田 圭	88
19	アカシア プルプレア	2.0				20	森田 圭	88

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
19	アカシア プルプレア	3.0				10	森田 圭	88
20	アカシア・アネウラ				21	5	中田 淳夫	75
21	アカシア・オールリーフワトル	2.5			36	5	中田 淳夫	75
22	アカシア・ゴールデンロッド (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	206
22	アカシア・ゴールデンロッド (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	206
23	アカシア・スペクタビリス				27	5	中田 淳夫	75
24	アカシア・ティーンズワトル (安行四季彩マット)	1.5			50×50	3	宮岡 義秀	206
24	アカシア・ティーンズワトル (安行四季彩マット)	1.6			50×50	1	宮岡 義秀	206
24	アカシア・ティーンズワトル (安行四季彩マット)	2			50×50	1	宮岡 義秀	206
24	アカシア・ティーンズワトル (安行四季彩マット)	2.1			50×50	1	宮岡 義秀	206
25	アカシア・パールアカシア	2.0~3.0				10	森田 圭	88
26	アカシア・フサアカシア				27	5	中田 淳夫	75
27	アカシア・ブルーブッシュ	0.2~0.5				20	田中 君和	72
27	アカシア・ブルーブッシュ	1.5~2.5			24.ORB	30	晝間 浩司	185
28	アカシア・フロリバンダ				27	5	中田 淳夫	75
28	アカシア・フロリバンダ	2.0~3.0			30.ORB	10	晝間 浩司	185
29	アカシア・ホワイトサローワトル (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	206
29	アカシア・ホワイトサローワトル (安行四季彩マット)	1.4			50×50	1	宮岡 義秀	206
29	アカシア・ホワイトサローワトル (安行四季彩マット)	1.5			50×50	1	宮岡 義秀	206
29	アカシア・ホワイトサローワトル (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	206
30	アカシア・ミモザアカシア	2.0~3.5				20	大澤 俊一郎	64
30	アカシア・ミモザアカシア	2.0~3.0			Pot	30	矢作 大介	102
30	アカシア・ミモザアカシア	1.5~2.5			30.ORB	50	晝間 浩司	185
31	アカシア・ミモザアカシア (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	206
32	アカシア・ミモザアカシア“プルプレア”	2.0				2	大澤 俊一郎	64
32	アカシア・ミモザアカシア“プルプレア”	1.5				20	晝間 浩司	185
33	アカシア・銀葉アカシア	2.0				50	森田 圭	88
33	アカシア・銀葉アカシア	2.5				30	森田 圭	88
33	アカシア・銀葉アカシア	3.0				20	森田 圭	88
33	アカシア・銀葉アカシア	4.0				5	森田 圭	88
33	アカシア・銀葉アカシア	2.0~2.5			26バッグ	150	小島 勝巳	145
34	アカシア・銀葉アカシア (ミモザ)	0.5			10.5	15	横山 充男	204
35	アカシア・三角葉アカシア	2				1	大澤 俊一郎	64
35	アカシア・三角葉アカシア				21	20	中田 淳夫	75
36	アカシデ	0.2~0.5			10.5	150	畠山 忠重	176
36	アカシデ	0.2~0.5			12	250	畠山 忠重	176
36	アカシデ	3.0~3.5	0.10~0.15			50	晝間 浩司	185
37	アカシデ (安行四季彩マット)	2.8			50×50	1	宮岡 義秀	207
38	アガパンサス				10.5	500	森田 好一	98
38	アガパンサス				9	1,000	鈴木 智久	150
39	アガパンサス (紫)				10.5	1,000	江原 章治	130
39	アガパンサス (紫)				15	50	江原 章治	130
39	アガパンサス (紫)				10.5	5,000	鈴木 徳昌	146
39	アガパンサス (紫)				15	10	鈴木 徳昌	146
40	アガパンサス (紫花)				10.5	10,000	安藤 和夫	58
41	アガパンサス (青)				10.5	300	浅見 格	53
42	アガパンサス (白)				10.5	200	浅見 格	53
42	アガパンサス (白)				15	20	江原 章治	130
43	アガパンサス“ピーターパン”				10.5	300	浅見 格	53
44	アガベ				15	50	石井 光	37
45	アガベ・ジェミニフローラ				21	10	中田 淳夫	75
46	アカンサス				10.5	500	浅見 格	53
46	アカンサス				12	200	鈴木 徳昌	146
47	アカンサス (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	207
48	アカンサス・モリス				10.5	500	安藤 和夫	58
49	アキグミ“シルバーヘッジ”				15.0VP	80	晝間 浩司	185
50	アケボノフウロ				9	150	鈴木 智久	150
51	アサガラ・オオバアサガラ	2.5				20	石井 光	37
52	アサギリソウ				9	50	江原 章治	130
53	アジサイ	0.8~1.2				5	中山 浩	172
53	アジサイ	0.2~			15	220	畠山 忠重	176
53	アジサイ	0.3~0.5			15	700	畠山 忠重	176
54	アジサイ テマリ	0.3				500	森田 圭	88
54	アジサイ テマリ	0.5				500	森田 圭	88
55	アジサイ ピンクジャンボ	0.6				50	森田 圭	88
56	アジサイ (ピンク) (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	207
56	アジサイ (ピンク) (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	207
57	アジサイ (安行四季彩マット)	1			50×50	2	宮岡 義秀	207

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
58	アジサイ(紫)(安行四季彩マット)	0.4			50×50	1	宮岡 義秀	207
59	アジサイ(青)(安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	207
59	アジサイ(青)(安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	207
60	アジサイ(斑入)				15	50	大澤 俊一郎	64
61	アジサイ“アナベル”				15	500	浅見 格	53
61	アジサイ“アナベル”				10.5	3,000	大澤 俊一郎	64
61	アジサイ“アナベル”				15	1,000	大澤 俊一郎	64
61	アジサイ“アナベル”	0.5~0.8			15 v p	500	萩原 義文	80
61	アジサイ“アナベル”	0.8~1.0				100	萩原 義文	80
61	アジサイ“アナベル”	0.8				500	森田 圭	88
61	アジサイ“アナベル”	0.4		0.3	15	300	高橋 一男	156
61	アジサイ“アナベル”	0.3~			15	200	平岡 秀樹	183
61	アジサイ“アナベル”				18	50	平岡 秀樹	183
61	アジサイ“アナベル”	0.5~				300	晝間 浩司	185
61	アジサイ“アナベル”	1.0~1.5			20.0RB	50	晝間 浩司	185
61	アジサイ“アナベル”	0.8			24	30	森田 嘉邦	200
61	アジサイ“アナベル”	0.3~5			15.0	600	守富 弘彰	202
62	アジサイ“アナベル”(ピンク)				15	1,000	大澤 俊一郎	64
62	アジサイ“アナベル”(ピンク)	0.5				100	森田 圭	88
62	アジサイ“アナベル”(ピンク)	1.0				300	森田 圭	88
62	アジサイ“アナベル”(ピンク)				10.5	100	小林 隆行	217
62	アジサイ“アナベル”(ピンク)				15	100	小林 隆行	217
63	アジサイ“アナベル”(ピンク)Ⅱ				10.5	100	小林 隆行	217
63	アジサイ“アナベル”(ピンク)Ⅱ				15	100	小林 隆行	217
64	アジサイ“アナベル”(ピンク)ジャンボ				10.5	100	小林 隆行	217
64	アジサイ“アナベル”(ピンク)ジャンボ				15	100	小林 隆行	217
65	アジサイ“アナベル”(ルビー)				10.5	100	小林 隆行	217
66	アジサイ“アナベル”(安行四季彩マット)	0.6			50×50	1	宮岡 義秀	207
67	アジサイ“アナベル”(白)(安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	207
68	アジサイ“アナベルジャンボ”				10.5	100	小林 隆行	217
68	アジサイ“アナベルジャンボ”				15	100	小林 隆行	217
69	アジサイ“アベシャ”				10.5	10	石井 光	37
70	アジサイ“インテグリフォリア”				10.5	20	石井 光	37
71	アジサイ“クミコ”	0.3~			15	700	平岡 秀樹	183
72	アジサイ“ホワイト ダイヤモンド”	0.3~			15	200	平岡 秀樹	183
73	アジサイ“ルビーのアナベル”				15	300	大澤 俊一郎	64
74	アジサイ“レドンプリティ”				15	10	石井 光	37
75	アジサイ“レモンウェーブ”				15	30	石井 光	37
76	アジサイ“安行四季咲き”				15	100	大澤 俊一郎	64
77	アジサイ“隅田の花火”	0.4~			15	20	平岡 秀樹	183
78	アジサイ“七段花”	0.2~			13.5	160	平岡 秀樹	183
79	アジサイ・ガクアジサイ	0.4~0.5			15 v p	60	萩原 義文	80
79	アジサイ・ガクアジサイ	0.3~			15	650	畠山 忠重	176
79	アジサイ・ガクアジサイ	0.4~0.5			15.0	100	守富 弘彰	202
80	アジサイ・ガクアジサイ(斑入)					8	矢作 大介	102
80	アジサイ・ガクアジサイ(斑入)	0.2			15	5	平岡 秀樹	183
81	アジサイ・カシワバアジサイ	1				15	矢作 大介	102
81	アジサイ・カシワバアジサイ	0.5~			24	30	森田 嘉邦	200
82	アジサイ・タマアジサイ				12.0	10	平岡 秀樹	183
83	アジサイ・ヤマアジサイ	0.5~0.8			15 v p	300	萩原 義文	80
83	アジサイ・ヤマアジサイ	0.8~1.0			18RB	100	萩原 義文	80
84	アジサイ・ヤマアジサイ“くれない”	0.3~			13.5	40	平岡 秀樹	183
85	アジサイ・ヤマアジサイ“黒姫”	0.3~			13.5	35	平岡 秀樹	183
86	アジサイ・紅ガク	0.4~			15	360	平岡 秀樹	183
87	アジサイ・清澄沢アジサイ	0.2~			13.5	50	平岡 秀樹	183
88	アジサイ・西洋アジサイ(白)	0.3~0.5			15.0	2,500	守富 弘彰	202
89	アジサイ・青ガク	0.4~			15	300	平岡 秀樹	183
90	アジサイ・柏葉アジサイ	0.8~1.0				50	大澤 俊一郎	64
90	アジサイ・柏葉アジサイ				15	300	大澤 俊一郎	64
90	アジサイ・柏葉アジサイ	0.5			15	300	高橋 一男	156
91	アジサイ・柏葉アジサイ(一重)	0.4			15	200	守富 弘彰	202
92	アジサイ・柏葉アジサイ(各種)	~1.5				20	石井 光	37
92	アジサイ・柏葉アジサイ(各種)	0.2~0.8			12~15	7,000	柴道 茂	52
93	アジサイ・柏葉アジサイ(八重)	0.4~			15	30	守富 弘彰	202
94	アジサイ・柏葉アジサイ“エレンハフ”	1.2				20	石井 光	37
95	アジサイ・柏葉アジサイ“スノークイーン”	1.0~1.2				30	萩原 義文	80
96	アジサイ・柏葉アジサイ“ハーモニー”				12	30	石井 光	37
96	アジサイ・柏葉アジサイ“ハーモニー”				15	10	大澤 俊一郎	64

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
96	アジサイ・柏葉アジサイ“ハーモニー”				10.5	200	小林 隆行	217
97	アジサイ・柏葉アジサイ“マンチカン”				15	50	大澤 俊一郎	64
98	アジサイ・柏葉アジサイ“リトルハニー”				15	10	大澤 俊一郎	64
99	アジュガ				9.0	2,000	森田 好一	98
99	アジュガ				9	2,500	鈴木 智久	150
99	アジュガ				9	300	高橋 一男	156
100	アジュガ・レプタンス				9	1,000	江原 章治	130
100	アジュガ・レプタンス				9.0	1,000	鈴木 徳昌	146
101	アズキナシ	2.5				3	石井 光	37
101	アズキナシ	3.5				5	石井 光	37
101	アズキナシ	4.0				5	石井 光	37
101	アズキナシ	1.2~1.8			15	100	畠山 忠重	176
102	アズキナシ (株立)	3.5				2	晝間 浩司	185
103	アスチルベ (ピンク)				10.5	700	鈴木 智久	150
104	アスチルベ (赤)				10.5	700	鈴木 智久	150
105	アスチルベ (白)				10.5	700	鈴木 智久	150
106	アスチルベ・チダケサシ				9	300	鈴木 智久	150
107	アステリア“シルバーシャドー”				10.5	20	江原 章治	130
107	アステリア“シルバーシャドー”				12	5	江原 章治	130
108	アスナロ	4.0				1	高橋 一将	160
109	アスナロ・ヒメアスナロ	0.6				4	森田 圭	89
110	アスパラガス スプレングソー				10.5	30	江原 章治	130
111	アゼスゲ				9	100	鈴木 智久	150
112	アセビ	0.8				10	桜木 秀治	34
112	アセビ	~1.5				30	石井 光	37
112	アセビ	0.4				1,000	森田 圭	89
112	アセビ	0.5				1,000	森田 圭	89
112	アセビ	0.5				30	高橋 一将	160
112	アセビ	0.4~0.5				200	中山 国明	170
112	アセビ	0.2~0.3			15	50	畠山 忠重	176
112	アセビ	0.3				300	晝間 浩司	185
112	アセビ	0.4				200	晝間 浩司	185
112	アセビ	0.3~0.5				50	松本 憲一	224
113	アセビ (安行四季彩マット)	1.1			50×50	2	宮岡 義秀	207
114	アセビ (白)	0.3~				20	平岡 哲也	182
115	アセビ (白) (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	207
116	アセビ (白覆輪)	1.0				15	石井 光	37
117	アセビ (斑入)	0.3				100	晝間 浩司	185
118	アセビ“クリスマスチェア”	0.3~			13.5vp	150	晝間 浩司	185
119	アセビ“スカーレットオハラ”				10.5	30	石井 光	37
119	アセビ“スカーレットオハラ”	0.3				600	森田 圭	89
120	アセビ“バレーバレンタイン”	0.3~			13.5vp	150	晝間 浩司	185
121	アセビ“バレーバレンタイン”				10.5	50	石井 光	37
122	アセビ“フラミンゴ”					15	石井 光	37
123	アセビ“フレーミング シルバー”	0.3~				30	松本 憲一	224
124	アセビ“フレーミングシルバー”				10.5	15	石井 光	37
125	アセビ“ホワイトリム”	0.3~			13.5vp	150	晝間 浩司	186
126	アセビ“マウンテンファイヤー”	0.3~1.2				50	石井 光	38
127	アセビ“屋久島”	0.3~			13.5vp	200	晝間 浩司	186
128	アセビ“猩々”	0.6				10	矢作 大介	102
129	アブラチャン	2.5~3.0				5	中山 浩	172
129	アブラチャン	1.2~2.0				20	松本 憲一	224
130	アブラチャン (株立)	2				1	矢作 大介	102
131	アフリカマキ (細葉)	0.3			10.5	50	笠原 勇	138
132	アフリカマキ (大葉)	0.5			10.5	20	笠原 勇	138
133	アベリア	0.3~0.4			15	1,000	森田 悠己	100
133	アベリア	0.5~		0.3	15	300	高橋 一男	156
133	アベリア	0.3~0.4			15	4,000	豊田 徹	166
133	アベリア	0.5			15	1,500	豊田 徹	166
133	アベリア	0.2~			15	3,100	畠山 忠重	176
133	アベリア	0.3~0.4			15	3,000	畠山 忠重	176
133	アベリア	0.3				2,000	晝間 浩司	186
134	アベリア (安行四季彩マット)	0.4			50×50	4	宮岡 義秀	207
135	アベリア“エドワード ゴーチャ”	0.1~0.2			12	200	畠山 忠重	176
135	アベリア“エドワード ゴーチャ”	0.2			12	10	横山 充男	204
136	アベリア“エドワードゴーチャ”	0.2			12	2,000	安藤 和夫	58
136	アベリア“エドワードゴーチャ”	0.2			12	2,000	森田 悠己	100
136	アベリア“エドワードゴーチャ”	0.2			12	300	鈴木 徳昌	146

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
136	アベリア“エドワードゴージャ”	0.3		0.2	13.5	500	高橋 一男	156
136	アベリア“エドワードゴージャ”	0.4		0.3	13.5	500	高橋 一男	156
137	アベリア“カレイドスコープ”			0.15	10.5	5,000	安藤 和夫	58
137	アベリア“カレイドスコープ”	0.2			12	800	横山 充男	204
138	アベリア“コンフェッティ”	0.2			15	1,000	安藤 和夫	58
138	アベリア“コンフェッティ”				10.5	5,000	安藤 和夫	58
138	アベリア“コンフェッティ”				12	2,000	江原 章治	130
138	アベリア“コンフェッティ”				13.5	2,000	鈴木 徳昌	146
138	アベリア“コンフェッティ”			0.3	13.5	200	高橋 一男	156
138	アベリア“コンフェッティ”			0.4	13.5	200	高橋 一男	156
138	アベリア“コンフェッティ”				12	150	横山 充男	204
139	アベリア“フランス メイソン”	0.2			10.5	700	横山 充男	204
140	アベリア“フランスメイソン”	0.2		0.2	13.5p	300	鈴木 徳昌	146
140	アベリア“フランスメイソン”			0.4	15	200	高橋 一男	156
141	アベリア“ホープレイス”				12	300	浅見 格	53
141	アベリア“ホープレイス”			0.15	10.5	5,000	安藤 和夫	58
141	アベリア“ホープレイス”			0.3	15	5,000	安藤 和夫	58
141	アベリア“ホープレイス”	0.2		0.3	15	50	鈴木 徳昌	146
141	アベリア“ホープレイス”				12	4,000	鈴木 徳昌	146
141	アベリア“ホープレイス”				12	6,500	高橋 憲司	164
141	アベリア“ホープレイス”	0.2			12	3,000	横山 充男	204
142	アベリア・シネンシス	0.4~0.6				300	柴道 茂	52
142	アベリア・シネンシス	0.3			9	200	笠原 勇	138
143	アマチャ	0.4~5			15	400	守富 弘彰	202
144	アマドコロ				10.5	200	鈴木 智久	150
145	アマドコロ (斑入)				10.5	1,500	江原 章治	130
145	アマドコロ (斑入)				10.5	500	鈴木 徳昌	146
146	アメジストセージ				9	200	江原 章治	130
147	アメリカアサガラ“ロゼア” (赤花)	1.8~6.0				10	石井 光	38
148	アメリカアサガラ“ロゼア” (桃色花)	0.8				10	石井 光	38
149	アメリカアサガラ・ディプテラ“マグニフローラ”				40	20	石井 光	38
150	アメリカイワナンテン (カーリーレッド)	0.2			15	50	笠原 勇	138
151	アメリカシモツケ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	207
152	アメリカテマリシモツケ“サマーワイン”				15	200	大澤 俊一郎	64
153	アメリカテマリシモツケ“ディアボロ”				15	200	大澤 俊一郎	64
153	アメリカテマリシモツケ“ディアボロ”	1.0~			24	50	森田 嘉邦	200
154	アメリカテマリシモツケ“ルテウス”				15	10	大澤 俊一郎	64
154	アメリカテマリシモツケ“ルテウス”	0.5				100	晝間 浩司	186
155	アメリカハナズオウ“フォレストパンジー”	1.2~1.5				10	大澤 俊一郎	64
156	アメリカフウ	1.8~2.0			RB	少量	矢作 大介	102
157	アメリカフジ・アメジストフォールス				27	10	中田 淳夫	75
158	アヤメ				10.5	500	鈴木 智久	150
159	アヤメ (紫)					50	森田 好一	98
160	アルメリア				9	300	江原 章治	130
160	アルメリア				10.5	500	高橋 一男	156
161	アローカリア・ブラジリア	4		1.0	100	1	笠原 勇	138
162	アローニア	0.8~1.0			15vp	100	萩原 義文	80
163	アローニア (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	207
164	アローニア (株立)	1.0~1.2			21RB	150	萩原 義文	80
164	アローニア (株立)	1.5~2.0				70	萩原 義文	80
164	アローニア (株立)	2				15	矢作 大介	102
165	アローニア“チョコレートベリー”	0.8				1	大澤 俊一郎	64
166	アローニア“チョコレートベリー” (安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	207
167	アンズ	3	芝0.21			1	矢作 大介	102
168	アンズ“新潟大実・信州大実・平和”	1.2~1.8				60	矢作 大介	102
168	アンズ“新潟大実・信州大実・平和”	2.0~2.5				20	矢作 大介	102
169	アンズ“新潟大実・信州大実・平和・ハーコット”	1.0~1.5			RB・Pot	50	矢作 大介	102
170	イカリソウ				9	1,000	鈴木 智久	150
171	イグサ				9	100	浅見 格	53
171	イグサ				9	50	鈴木 智久	150
172	イグサ・タテジマフトイ				21	10	浅見 格	53
173	イグサ・フトイ				10.5	200	浅見 格	53
173	イグサ・フトイ				10.5	200	鈴木 智久	150
174	イスラエルルスカス				21.0	100	森田 好一	98
175	イチイ	1.5				2	矢作 大介	103
175	イチイ				RB	少量	矢作 大介	103
176	イチゴノキ (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	207
176	イチゴノキ (安行四季彩マット)	1.5			50×50	1	宮岡 義秀	207

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
177	イチゴノキ・ヒメイチゴノキ				12	10	石井 光	38
177	イチゴノキ・ヒメイチゴノキ	2.5~4.0				5	中山 浩	172
177	イチゴノキ・ヒメイチゴノキ	0.3			15	350	正木 弘道	198
178	イチゴノキ・ヒメイチゴノキ (白花)	1.2~1.5				5	大澤 俊一郎	65
179	イチジク		0.25			1	矢作 大介	103
180	イチジク (安行四季彩マット)	0.6			50×50	1	宮岡 義秀	207
180	イチジク (安行四季彩マット)	0.7			50×50	1	宮岡 義秀	207
180	イチジク (安行四季彩マット)	1.9			50×50	1	宮岡 義秀	207
181	イチジク“ドーフエン・ホワイトゼノア・日本・ロングドゥート”	1.2内外2.0~2.5位			RB	120	矢作 大介	103
182	イチジク“ホワイトゼノア”・“ロングドゥート”	2.5~3.0				40	矢作 大介	103
183	イチジク“日本”	3				1	矢作 大介	103
184	イチヨウ	2.0~2.5				30	矢作 大介	103
184	イチヨウ	0.3~0.8			12	50	畠山 忠重	176
184	イチヨウ	0.7~1.0			15	50	畠山 忠重	176
185	イチヨウ (安行四季彩マット)	1.4			50×50	1	宮岡 義秀	207
185	イチヨウ (安行四季彩マット)	1.5			50×50	2	宮岡 義秀	207
186	イチヨウ (雌)	2.0~2.5				60	矢作 大介	103
187	イチヨウ (実生)	1.2~2.0				60	矢作 大介	103
188	イチヨウ“プリンストーンセンチュリー”	0.6				5	石井 光	38
189	イチヨウ“久寿・藤九郎・金兵衛”	1.8~2.0			RB	少量	矢作 大介	103
190	イトバクワ (安行四季彩マット)	0.2			50×50	1	宮岡 義秀	207
191	イヌエンジュ	1.0~2.0			RB・Pot	50	矢作 大介	103
191	イヌエンジュ		0.18			1	矢作 大介	103
191	イヌエンジュ		0.25			1	矢作 大介	103
192	イヌコリヤナギ“白露錦”				10.5	50	浅見 格	53
193	イヌシデ	0.10~0.15				50	書間 浩司	186
193	イヌシデ		0.18~0.25			30	書間 浩司	186
194	イヌツゲ	0.5~1.0				150	萩原 義文	80
194	イヌツゲ	1.8~2.0				25	矢作 大介	103
194	イヌツゲ	0.3~0.6			15	6,000	豊田 徹	166
194	イヌツゲ	0.2~			15	1,400	畠山 忠重	176
194	イヌツゲ	0.3~0.5			15	900	畠山 忠重	176
195	イヌツゲ (安行四季彩マット)	1.1			50×50	2	宮岡 義秀	208
195	イヌツゲ (安行四季彩マット)	1.3			50×50	2	宮岡 義秀	208
196	イヌツゲ“スカイペンシル”	1.2				100	中山 国明	170
196	イヌツゲ“スカイペンシル”	1.2~1.5				250	書間 浩司	186
197	イヌツゲ“スカイペンシル” (直立性)	0.1~			10.5~12	500	柴道 茂	52
198	イヌツゲ“金芽ツゲ” (安行四季彩マット)	1.5~1.7			50×50	3	宮岡 義秀	208
199	イヌツゲ・マメツゲ		0.8~1.0			5	正木 茂	195
200	イヌツゲ・マメツゲ (玉)			1		1	矢作 大介	103
201	イヌツゲ・金芽ツゲ	2.0~2.5				3	矢作 大介	103
201	イヌツゲ・金芽ツゲ	3				1	矢作 大介	103
201	イヌツゲ・金芽ツゲ	0.3			15	50	横山 充男	204
202	イヌツゲ・金芽ツゲ (玉)			1		6	矢作 大介	103
203	イヌビワ“ガビザン”	0.5~0.8			15~18	300	柴道 茂	52
204	イブキ (玉)			0.6		20	高橋 一将	160
205	イブキ・玉イブキ			1		2	矢作 大介	103
205	イブキ・玉イブキ			0.8~		50	仲田 誠	169
206	イペ	1.0			24	8	笠原 勇	138
207	イボタ (安行四季彩マット)	1.6			50×50	1	宮岡 義秀	208
207	イボタ (安行四季彩マット)	2.0			50×50	1	宮岡 義秀	208
207	イボタ (安行四季彩マット)	2.6			50×50	1	宮岡 義秀	208
208	イボタノキ	0.5~1.0				5,000	書間 浩司	186
209	イボタノキ (斑入)	0.5~0.8				500	書間 浩司	186
209	イボタノキ (斑入)	0.6~0.8			15	50	書間 浩司	186
210	イボタノキ“ゴールドプリペット”	0.3			10.5	300	森田 悠己	100
211	イボタノキ“シルバープリペット”	0.3			10.5	1,000	森田 悠己	100
212	イボタノキ“シルバープリペット” (安行四季彩マット)	1.3~1.4			50×50	4	宮岡 義秀	208
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”				15	300	浅見 格	53
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”				10.5	500	大澤 俊一郎	65
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.4~0.6			15vp	500	萩原 義文	80
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.8~			18RB	30	萩原 義文	80
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.3~0.5			15	3,000	森田 悠己	100
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.4		0.3	15	300	高橋 一男	156
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.4			10.5	1,000	高橋 憲司	164
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.4			15	2,500	豊田 徹	166
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.5~0.8			15	2,000	豊田 徹	166
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.5~			15	300	森田 嘉邦	200

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	1.0~1.2			24	700	森田 嘉邦	200
213	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.4			15	800	守富 弘彰	202
214	イボタノキ・リガストラム“レモン & ライム”	0.3			15	200	笠原 勇	138
215	イボタノキ・リガストラム・“レモンアンドライム”	0.3~0.5			15	1,000	森田 悠己	100
216	イボタノキ・リガストラム・ピカリー				10.5	50	守富 弘彰	202
217	イボタノキ・リガストラム・プリペット“レモンアンドライム”				15	10	大澤 俊一郎	65
218	イボタノキ・リガストラム・プリペット“レモンアンドライム”	0.3~		0.2	13.5	500	守富 弘彰	202
219	イモカタバミ				9	1,000	鈴木 智久	150
220	イリシウム (斑入)				15	20	大澤 俊一郎	65
221	イリシウム“オーレア”				15	30	大澤 俊一郎	65
222	イリシウム“メキシナム”				15	30	大澤 俊一郎	65
223	イリシウム・フロリダム	1.0~1.3				5	宇田川 誠	63
224	イリシウム (赤花)	0.6			10.5	100	笠原 勇	138
225	イレックス“エレガンス”				18	20	石井 光	38
226	イワガラミ“ムーンライト”				10.5	5	石井 光	38
227	イワガラミ“ロゼウム”				10.5	5	石井 光	38
228	イワミツバ (斑入)				9	300	鈴木 智久	150
229	イングリッシュホーリー“オーレオマルギナーダ”	0.3			10.5	300	笠原 勇	138
230	イングリッシュホーリー“シルバーミルクメイド”	0.3			10.5	200	笠原 勇	138
231	インドハマユウ				24	15	鈴木 智久	150
232	ウィンターグラジオラス (ピンク)				10.5	200	浅見 格	53
233	ウエストリンギア				10.5	500	浅見 格	53
233	ウエストリンギア	0.3~0.5			15	500	大澤 俊一郎	65
233	ウエストリンギア	0.2			10.5	400	守富 弘彰	202
234	ウエストリンギア (安行四季彩マット)	0.6			50×50	7	宮岡 義秀	208
234	ウエストリンギア (安行四季彩マット)	0.7			50×50	1	宮岡 義秀	208
234	ウエストリンギア (安行四季彩マット)	0.8			50×50	2	宮岡 義秀	208
234	ウエストリンギア (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	208
235	ウエストリンギア (黄) (斑入)				10.5	150	浅見 格	53
236	ウエストリンギア (黄斑) (紫花)				10.5	20	江原 章治	130
236	ウエストリンギア (黄斑) (紫花)				13.5	40	江原 章治	130
237	ウエストリンギア (青葉) (紫花)				10.5	200	江原 章治	130
237	ウエストリンギア (青葉) (紫花)				10.5	100	江原 章治	130
237	ウエストリンギア (青葉) (紫花)				13.5	40	江原 章治	130
238	ウエストリンギア (青葉) (白花)				10.5	100	江原 章治	130
239	ウエストリンギア (白斑) (白花)				10.5	10	江原 章治	130
240	ウグイスカグラ				15	350	浅見 格	53
241	ウグイスカズラ	1.0内外			RB	20	矢作 大介	103
241	ウグイスカズラ	0.2			10.5	10	平岡 秀樹	183
242	ウグイスカズラ (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	208
242	ウグイスカズラ (安行四季彩マット)	1.3			50×50	5	宮岡 義秀	208
243	ウチワノキ・ロゼア				10.5	200	柴道 茂	52
244	ウツギ	0.2~0.3			15	500	畠山 忠重	176
244	ウツギ	0.3~0.5			15	300	畠山 忠重	176
244	ウツギ	0.4~0.8				3,000	晝間 浩司	186
245	ウツギ (安行四季彩マット)	0.5			50×50	2	宮岡 義秀	208
246	ウツギ (紅、谷、卵の花、箱根)	0.4~0.8				3,000	晝間 浩司	186
247	ウツギ (斑入) (安行四季彩マット)	1.5			50×50	1	宮岡 義秀	208
248	ウツギ・ヒメウツギ				12	3,000	江原 章治	130
248	ウツギ・ヒメウツギ	0.3			12	1,000	笠原 勇	138
248	ウツギ・ヒメウツギ				15	100	高橋 一男	156
249	ウツギ・マルバウツギ				15	50	浅見 格	53
250	ウメ (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	208
250	ウメ (安行四季彩マット)	1.5			50×50	1	宮岡 義秀	208
251	ウメ (赤)	2.5	芝付0.10			30	金子 中簡	142
251	ウメ (赤)	2.0				30	田中 英明	165
252	ウメ (白)	2.5	芝付0.10			30	金子 中簡	142
253	ウメ“見鷲”	1.8~2.0				20	田中 君和	72
254	ウメ“紅千鳥”	1.8~2.0				80	田中 君和	72
255	ウメ“紅梅”	3.0	0.20			3	桜木 秀治	34
256	ウメ“鹿児島紅” (安行四季彩マット)	1.4~1.5			50×50	2	宮岡 義秀	208
257	ウメ“青軸”		芝0.3			1	矢作 大介	103
258	ウメ“大盃・大盃・思いのまま・本鹿児島・白加賀・茶青・冬至・南高・豊後・甲州小梅・鹿児島紅・紅千鳥・八重寒紅”	1.5~3.0				500	矢作 大介	103
259	ウメ“大盃”				15	1,000	桐山 洋一郎	71
260	ウメ“大盃・思いのまま・鹿児島・道知辺・八重寒紅・冬至・紅千鳥”	1.2~1.5			RB・Pot	200	矢作 大介	103
261	ウメ“大盃・大盃・思いのまま・本鹿児島・豊後・鹿児島紅・白加賀・南高・紅千鳥・八重寒紅”		芝0.1~0.3			200	矢作 大介	103
262	ウメ“冬至”				15	1,000	桐山 洋一郎	71
263	ウメ“南高”	1.8~2.0				80	田中 君和	72

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
264	ウメ“南高” (白)					10	田中 英明	165
265	ウメ“白加賀”	1.8~2.0				50	田中 君和	72
265	ウメ“白加賀”	3.5	0.45			1	中山 浩	172
266	ウメ“豊後”	2.5~3.5				60	田中 君和	72
267	ウメ“豊後” (ピンク)	2.0				30	田中 英明	165
268	ウメ・シダレ梅	3.0	0.20			4	桜木 秀治	34
269	ウメ・シダレ梅 (ピンク)	1.8~2.0				10	矢作 大介	104
270	ウメ・シダレ梅 (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	208
271	ウメ・シダレ梅 (赤)	1.5~2.0				130	矢作 大介	104
271	ウメ・シダレ梅 (赤)	2.5	0.10内			10	矢作 大介	104
271	ウメ・シダレ梅 (赤)	3	0.10内			4	矢作 大介	104
272	ウメ・シダレ梅 (赤) “緋の司”	2				3	矢作 大介	104
272	ウメ・シダレ梅 (赤) “緋の司”	2.5				1	矢作 大介	104
273	ウメ・シダレ梅 (赤・白・ピンク)	1.0~1.8			RB	30	矢作 大介	104
274	ウメ・シダレ梅 (白)	2.0~				40	田中 君和	72
274	ウメ・シダレ梅 (白)	1.8~2.0				10	矢作 大介	104
275	ウメ・シダレ梅“クレハ”	2.0~				40	田中 君和	72
276	ウメ・シダレ梅“クレハ” (ピンク)	2				20	矢作 大介	104
277	ウメ・シダレ梅“玉光”	2.5	0.10内			1	矢作 大介	104
278	ウメ・リンシバイ	3.0~3.5				5	萩原 義文	80
279	ウメ・実梅“オウシュク・白加賀・小梅・南高・玉英・豊後・梅郷”	1.2~1.5			RB・Pot	100	矢作 大介	104
280	ウメモドキ	1.8~2.0				8	萩原 義文	80
280	ウメモドキ	1.0~1.5				300	矢作 大介	104
280	ウメモドキ	2				1	矢作 大介	104
281	ウメモドキ (雄)	1.5~1.8				10	中山 浩	172
282	ウメモドキ“ウィンターレッド”	1.5				15	石井 光	38
282	ウメモドキ“ウィンターレッド”	2.0				10	石井 光	38
283	ウラジロモミ	1.5				5	高橋 一将	160
283	ウラジロモミ	1.8				5	高橋 一将	160
283	ウラジロモミ	2.0				5	高橋 一将	160
284	ウラジロモミ (安行四季彩マット)	1.2~1.3			50×50	3	宮岡 義秀	208
285	エゴ 紅花 ピンクチャイム (株立)	1.5~3.0				150	萩原 義文	80
286	エゴ 常緑 トキワエゴ	1.5~2.0				30	萩原 義文	80
287	エゴシダレ (ピンク)	1.5~2.0				30	萩原 義文	80
288	エゴノキ	1.5~				30	石井 光	38
288	エゴノキ	1.0~1.5			Pot	50	矢作 大介	104
288	エゴノキ	0.4~			10.5	100	畠山 忠重	176
288	エゴノキ	0.5~			12	200	畠山 忠重	176
288	エゴノキ	0.7~			15	50	畠山 忠重	176
288	エゴノキ	1.0~			18	50	畠山 忠重	176
288	エゴノキ		0.10~0.18			130	晝間 浩司	186
289	エゴノキ (トキワ)	1.0~2.0				30	大澤 俊一郎	65
290	エゴノキ (トキワエゴノキ) (株立)	1.0~2.0				30	森田 嘉邦	200
291	エゴノキ (安行四季彩マット)	1.6~2.4			50×50	4	宮岡 義秀	208
292	エゴノキ (株立)	1.5~1.8				50	森田 圭	89
292	エゴノキ (株立)	2.0				50	森田 圭	89
292	エゴノキ (株立)	2.5				50	森田 圭	89
292	エゴノキ (株立)	3.0				50	森田 圭	89
292	エゴノキ (株立)	3.5~4.0				10	矢作 大介	104
292	エゴノキ (株立)	5				2	矢作 大介	104
292	エゴノキ (株立)	2.0				30	金子 中簡	142
292	エゴノキ (株立)	2.5~				3	高橋 一将	160
292	エゴノキ (株立)	3.0				10	中山 浩	172
292	エゴノキ (株立)	2.0~3.0				250	晝間 浩司	186
293	エゴノキ (常緑エゴノキ)	1.5~1.8				100	矢作 大介	104
293	エゴノキ (常緑エゴノキ)	2				20	矢作 大介	104
294	エゴノキ (常緑エゴノキ) (安行四季彩マット)	1.2~1.4			50×50	5	宮岡 義秀	208
295	エゴノキ (赤)	3.0	0.1			40	森田 圭	89
296	エゴノキ“ホワイトアングル” (株立)	2.5				20	森田 圭	89
296	エゴノキ“ホワイトアングル” (株立)	3.5				5	森田 圭	89
297	エゴノキ・エメラルドバコタ	2.5~3.0	0.1			30	森田 圭	89
298	エゴノキ・枝垂エゴ	3				1	矢作 大介	104
298	エゴノキ・枝垂エゴ	3.0				3	高橋 一将	160
299	エゴノキ・枝垂エゴ (紅花)	2.0~2.5				3	正木 茂	195
300	エゴノキ・常緑エゴノキ	2.5~3.0				50	森田 圭	89
301	エゴノキ・常緑エゴノキ (株立)	1.5~2.0				100	森田 圭	89
302	エニシダ	0.5			10.5	5,000	安藤 和大	58
303	エノキ	0.5~0.8			10.5	350	畠山 忠重	176

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
303	エノキ	0.6~0.8			12	250	畠山 忠重	177
303	エノキ	1.2~1.5			15	200	畠山 忠重	177
303	エノキ	1.5~			18	40	畠山 忠重	177
303	エノキ	2.0~2.5				50	晝間 浩司	186
304	エビネ				10.5	600	浅見 格	53
304	エビネ				10.5	100	安藤 和夫	58
304	エビネ				10.5	100	江原 章治	130
304	エビネ				10.5	3,000	鈴木 智久	150
305	エリカ				9	100	安藤 和夫	58
306	エリカ・ジャノメエリカ	0.2~0.3			12	300	守富 弘彰	202
307	エリゲロン				9	1,000	江原 章治	131
308	エリゲロン・カルピンスキアヌス				9	300	浅見 格	53
309	エンジュ		0.15~0.18			20	晝間 浩司	186
310	オウバイ	L 0.3			10.5	30	鈴木 徳昌	146
310	オウバイ	0.7~			10.5	40	畠山 忠重	177
311	オウバイ・雲南オウバイ				9	50	浅見 格	54
312	オオイタビ	0.1			9.0	100	安藤 和夫	58
313	オオゴンマサキ	1.5~1.8				7	矢作 大介	104
313	オオゴンマサキ	2.5				2	矢作 大介	104
314	オオデマリ	1.2~1.8				50	元木 義博	86
314	オオデマリ	0.5~1.0			RB・Pot	130	矢作 大介	104
314	オオデマリ	0.8内外				50	矢作 大介	104
314	オオデマリ	1.0~1.8				100	矢作 大介	104
314	オオデマリ	0.2~0.3			15	60	畠山 忠重	177
314	オオデマリ	1.0~1.5				20	晝間 浩司	186
314	オオデマリ	1.0~2.0				100	森田 嘉邦	200
314	オオデマリ	1.5~2.0			35	100	森田 嘉邦	200
315	オオデマリ (安行四季彩マット)	1~1.2			50×50	2	宮岡 義秀	208
316	オオデマリ“ジェミニ”	1.2~1.8			27	20	森田 嘉邦	200
317	オオデマリ“メリーミルトン”	0.3~0.4			12	1,000	柴道 茂	52
317	オオデマリ“メリーミルトン”	3.0				2	萩原 義文	80
318	オオデマリ“ローズエース”	3.0				3	萩原 義文	80
319	オオバギボウシ				10.5	1,000	高橋 一男	156
320	オオバジャノヒゲ				10.5	800	浅見 格	54
320	オオバジャノヒゲ				10.5	1,000	江原 章治	131
321	オオヤマレンゲ	1.0			RB	少量	矢作 大介	105
321	オオヤマレンゲ	1.5				1	矢作 大介	105
322	オオヤマレンゲ (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	208
323	オガタマノキ“シルバークラウド”				15	5	石井 光	38
324	オガタマノキ“バブルス”				21	5	石井 光	38
325	オガタマノキ・カラタネオガタマ	2.0~3.0				4	矢作 大介	105
325	オガタマノキ・カラタネオガタマ			2.5		1	矢作 大介	105
325	オガタマノキ・カラタネオガタマ	1.0~			24	100	森田 嘉邦	200
325	オガタマノキ・カラタネオガタマ	1.5			30	30	森田 嘉邦	200
326	オガタマノキ・カラタネオガタマ (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	209
327	オガタマノキ・カラタネオガタマ“ポートワイン”	1.2~2.0				50	中山 浩	172
327	オガタマノキ・カラタネオガタマ“ポートワイン”	1.0~1.5			24	200	森田 嘉邦	200
327	オガタマノキ・カラタネオガタマ“ポートワイン”	1.2~1.8			30	20	森田 嘉邦	200
328	オガタマノキ・雲南オガタマ				21	5	石井 光	38
329	オカトラノオ				9	40	鈴木 智久	150
330	オキザリス“トリアングラリス”				10.5	100	鈴木 徳昌	146
331	オキシデンドラム	1.0~3.5				50	石井 光	38
331	オキシデンドラム	4.0~7.0				20	石井 光	38
331	オキシデンドラム				21	5	石井 光	38
332	オキシデンドラム“カメレオン”				10.5	5	石井 光	38
333	オキシペタラム“ブルースター”				15	1,000	高橋 憲司	164
334	オシダ	0.7			18	10	笠原 勇	138
335	オダマキ				9	400	江原 章治	131
336	オトコエシ				10.5	30	鈴木 智久	150
337	オトコヨウゾメ	2.0				5	石井 光	38
337	オトコヨウゾメ	1.5~3.0				20	中山 浩	172
338	オトコヨウゾメ (紫) (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	209
339	オトコヨウゾメ (緑) (安行四季彩マット)	1.7~1.9			50×50	3	宮岡 義秀	209
340	オニヒイラギ	1.0~1.5				30	元木 義博	86
341	オミナエシ				9	2,000	鈴木 智久	150
342	オモダカ				9	50	鈴木 智久	150
343	オモト				10.5	500	安藤 和夫	58
343	オモト				21	5	中田 淳夫	75

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
344	オリーブ	1.2~1.5				20	田中 君和	72
344	オリーブ				10.5~21	100	中田 淳夫	75
344	オリーブ	1.8~2.5			RB	少量	矢作 大介	105
344	オリーブ	1.5			24	50	小島 勝巳	145
344	オリーブ	2.5~4.0				10	晝間 浩司	186
344	オリーブ	0.2~0.3			10.5	1,000	正木 茂	195
344	オリーブ	0.6~1.5			15~21	500	正木 茂	195
344	オリーブ	1.5~2.0			26	50	正木 茂	195
344	オリーブ	5.0~				8	正木 茂	195
344	オリーブ	1.0~2.0			24	50	森田 嘉邦	200
345	オリーブ (安行四季彩マット)	1.1~1.9			50×50	10	宮岡 義秀	209
345	オリーブ (安行四季彩マット)	3			50×50	1	宮岡 義秀	209
346	オリーブ (株立)	4				1	長瀬 昭次	32
346	オリーブ (株立)	5				1	長瀬 昭次	32
346	オリーブ (株立)	6				1	長瀬 昭次	32
346	オリーブ (株立)	2.5~3.0				50	森田 圭	89
347	オリーブ“シプレッシノ”	1.2~1.5			24RB	50	萩原 義文	81
347	オリーブ“シプレッシノ”	1.5~1.8				30	萩原 義文	81
347	オリーブ“シプレッシノ”				15	1,000	小林 隆行	217
348	オリーブ“チプレシーノ”	1.2~1.5				100	大澤 俊一郎	65
348	オリーブ“チプレシーノ”	1.5~1.8				100	大澤 俊一郎	65
348	オリーブ“チプレシーノ”	1.5				100	森田 圭	89
348	オリーブ“チプレシーノ”	1.8				50	森田 圭	89
348	オリーブ“チプレシーノ”	2.0				150	森田 圭	89
348	オリーブ“チプレシーノ”	2.5				100	森田 圭	89
348	オリーブ“チプレシーノ”	3.0				50	森田 圭	89
348	オリーブ“チプレシーノ”	4.0				10	森田 圭	89
349	オリーブ“ネバディロブランコ”				15	1,000	小林 隆行	217
350	オリーブ“フラントイオ”	2.0				30	森田 圭	89
350	オリーブ“フラントイオ”	2.5~3.0				10	森田 圭	89
351	オリーブ“マンザニコ”				15	1,000	小林 隆行	217
352	オリーブ“ミッション”	2.5~3.0				30	森田 圭	89
353	オリーブ“ルッカ”	1.5~2.0				50	森田 圭	90
354	オリーブ“レッチーノ”	1.5~2.0			27RB	50	萩原 義文	81
355	オリヅルラン (斑入)				10.5	30	鈴木 智久	151
356	オレガノ				9	200	江原 章治	131
357	カイドウ	1.0~2.0				300	晝間 浩司	186
358	カイドウ・一オカイドウ	1.8				9	矢作 大介	105
358	カイドウ・一オカイドウ	2.0内外				5	矢作 大介	105
359	カイドウ・花カイドウ	1.5				100	中山 国明	170
359	カイドウ・花カイドウ	2.0~2.5				150	中山 国明	170
359	カイドウ・花カイドウ	3.0~				30	中山 国明	170
360	ガウラ				9	500	江原 章治	131
361	カエデ“ヒノウチワ”	3					長瀬 昭次	32
361	カエデ“ヒノウチワ”	1.2~2.0				20	浅子 昇治	35
362	カエデ“関の華厳” (枝垂)	3.0~3.5				5	浅子 昇治	35
363	カエデ“鶏冠山”	1.2~1.5				20	浅子 昇治	35
364	カエデ・アメリカハナノキ“アームストロング”	2.5				20	石井 光	38
365	カエデ・アメリカハナノキ“サマーレッド”	1.5~3.0				5	石井 光	38
366	カエデ・アメリカハナノキ“ショッキングゴールド”	1.2~1.5				1,500	石井 光	38
367	カエデ・アメリカハナノキ“スカンロン”	4.0				3	石井 光	38
368	カエデ・アメリカハナノキ“ブランデーワイン”	1.8~3.5				30	石井 光	39
369	カエデ・アメリカハナノキ“レッドサンセット”	~2.5				50	石井 光	39
369	カエデ・アメリカハナノキ“レッドサンセット”	~5.0				80	石井 光	39
369	カエデ・アメリカハナノキ“レッドサンセット”	~7.0				20	石井 光	39
370	カエデ・イタヤカエデ	1.8内外			Pot	少量	矢作 大介	105
371	カエデ・イタヤカエデ (株立)	2.0~				10	石井 光	39
372	カエデ・グリセウム	3.0				15	石井 光	39
373	カエデ・コーデティフォルム“エスクフラミンゴ”				21	20	石井 光	39
374	カエデ・コハウチワカエデ	2.5				3	長瀬 昭次	32
374	カエデ・コハウチワカエデ	3				3	長瀬 昭次	32
374	カエデ・コハウチワカエデ	2.0~3.0				200	浅子 昇治	35
374	カエデ・コハウチワカエデ	3.5				2	高橋 一将	160
375	カエデ・コハウチワカエデ (株立)	2.0~3.0				20	中山 浩	172
376	カエデ・コブカエデ“カーニバル”	0.5~1.0				30	石井 光	39
377	カエデ・コブカエデ“プルベルレンタム”	1.5~3.0				20	石井 光	39
378	カエデ・コブカエデ“レッドシャイン”	1.5				20	石井 光	39
379	カエデ・サトウカエデ	~5.0				15	石井 光	39

No	品名	形状			本数	生産者	頁		
		H	C	W				鉢(cm)	
379	カエデ・サトウカエデ	1.2~5.0				250	石井 光	39	
379	カエデ・サトウカエデ	1.2~1.5				50	森田 圭	90	
379	カエデ・サトウカエデ	2.0				5	森田 圭	90	
380	カエデ・シナミツバカエデ					10.5	20	石井 光	39
381	カエデ・セイヨウカジカエデ“エスクサンセット”	4.5					30	石井 光	39
382	カエデ・ディプトロニア					10.5	20	石井 光	39
383	カエデ・トウカエデ	4					3	矢作 大介	105
384	カエデ・トウカエデ (実生)					RB	少量	矢作 大介	105
385	カエデ・トウカエデ“花散里”	1.2内外~2.0				RB	40	矢作 大介	105
385	カエデ・トウカエデ“花散里”	2.5					2	矢作 大介	105
385	カエデ・トウカエデ“花散里”		0.21				1	矢作 大介	105
386	カエデ・ネグンドカエデ“アルゲンテオパリエガタム”	1.5~3.0					30	石井 光	39
387	カエデ・ネグンドカエデ“エレガンス”	~5.0					10	石井 光	39
387	カエデ・ネグンドカエデ“エレガンス”	1.8~4.0					50	石井 光	39
388	カエデ・ネグンドカエデ“オーレオマルギナタム”	2.0~3.5					30	石井 光	39
389	カエデ・ネグンドカエデ“フラミンゴ”	~5.0					20	石井 光	39
389	カエデ・ネグンドカエデ“フラミンゴ”	1.2~4.0					120	石井 光	39
389	カエデ・ネグンドカエデ“フラミンゴ”	2.5					5	森田 圭	90
389	カエデ・ネグンドカエデ“フラミンゴ”	1.5~2.0				RB	少量	矢作 大介	105
390	カエデ・ノルウェーカエデ	1.0~					20	石井 光	39
391	カエデ・ノルウェーカエデ“エメラルドクイーン”	3.5					5	石井 光	39
392	カエデ・ノルウェーカエデ“オルムステッド”	4.5					20	石井 光	39
393	カエデ・ノルウェーカエデ“クリムソンキング”	1.5~4.0					50	石井 光	40
393	カエデ・ノルウェーカエデ“クリムソンキング”	5.0					5	石井 光	40
394	カエデ・ノルウェーカエデ“クリムソンセンチュリー”	1.0					30	石井 光	40
395	カエデ・ノルウェーカエデ“ドラモンディ”	1.5~2.0					30	石井 光	40
396	カエデ・ノルウェーカエデ“プリンストンゴールド”	1.5~3.0					50	石井 光	40
396	カエデ・ノルウェーカエデ“プリンストンゴールド”	3.5~					20	石井 光	40
396	カエデ・ノルウェーカエデ“プリンストンゴールド”	4.0~					20	石井 光	40
396	カエデ・ノルウェーカエデ“プリンストンゴールド”	5.0~					10	石井 光	40
397	カエデ・ハウチワカエデ (株立)	2.0~					5	石井 光	40
398	カエデ・ハウチワカエデ“雲井錦”	0.8~					30	松本 憲一	224
399	カエデ・ハウチワカエデ“板屋名月”	1.2~					20	松本 憲一	224
400	カエデ・ヒナウチワ (株立)	2.0~					5	石井 光	40
401	ガガバタ					10.5	100	中田 淳夫	75
402	カキ (安行四季彩マット)	1~1.8				50×50	2	宮岡 義秀	209
403	カキ“次郎・太秋・筆・蜂屋・西村”			0.15~0.21			10	矢作 大介	105
404	カキ“次郎・太秋・西村・筆・富有・松本・伊豆・一才豆・西条・禅寺丸”	1.5~3.0					300	矢作 大介	105
405	カキ“甘”百目・富有・次郎・禅寺丸・黒柿・太秋・早秋・筆秋”	1.0~1.5				Pot	100	矢作 大介	105
406	カキ・四川トキワ柿					12	60	浅見 格	54
407	カキ・渋”平刻無・蜂屋・会津身不知・甲州百目・一才豆・シダレ”	1.2内外~2.0				Pot	100	矢作 大介	105
408	カキツバタ					10.5	500	浅見 格	54
408	カキツバタ					10.5	500	森田 好一	98
408	カキツバタ					10.5	400	鈴木 智久	151
409	カクトラノオ					9	500	鈴木 智久	151
410	カクトラノオ (白覆輪)					30	20	石井 光	40
411	カクレミノ	3.0~					10	高橋 一将	160
411	カクレミノ	1.8~4.0					50	中山 浩	172
412	カクレミノ (安行四季彩マット)	1.2				50×50	5	宮岡 義秀	209
413	カクレミノ (株立)	1.2~2.0					70	萩原 義文	81
413	カクレミノ (株立)	2.0					50	森田 圭	90
413	カクレミノ (株立)	2.0~2.5					50	森田 圭	90
413	カクレミノ (株立)	4					1	矢作 大介	105
414	カサスガ					10.5	300	浅見 格	54
415	カシ・アラカシ	4.0					5	萩原 義文	81
415	カシ・アラカシ	0.2~				10.5	2,000	畠山 忠重	177
415	カシ・アラカシ	0.7~				15	1,600	畠山 忠重	177
415	カシ・アラカシ	1.2~1.8				15	500	畠山 忠重	177
416	カシ・アラカシ (株立)	3.0~4.0					20	矢作 大介	105
416	カシ・アラカシ (株立)	5					6	矢作 大介	105
416	カシ・アラカシ (株立)	8					1	矢作 大介	105
416	カシ・アラカシ (株立)	2.5~4.0					80	中山 浩	172
417	カシ・ウバメガシ	1.0				24	10	森田 嘉邦	200
418	カシ・シラカシ	1.8~3.0					300	田中 君和	72
418	カシ・シラカシ	2.0~2.5				21RB	400	萩原 義文	81
418	カシ・シラカシ	1.0内外~2.0				RB	100	矢作 大介	105
418	カシ・シラカシ		0.12~0.15				13	矢作 大介	105
418	カシ・シラカシ	2.0				22	300	中山 国明	170

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
418	カシ・シラカシ	5.0~6.0	0.40~			10	中山 浩	172
418	カシ・シラカシ	0.3~0.5			10.5	7,000	畠山 忠重	177
418	カシ・シラカシ	0.7~1.2			15	1,000	畠山 忠重	177
418	カシ・シラカシ	1.0~1.5				500	畠山 忠重	177
418	カシ・シラカシ	1.8~				300	平岡 哲也	182
418	カシ・シラカシ	1.5~2.0				600	晝間 浩司	186
418	カシ・シラカシ		0.10~0.15			50	晝間 浩司	186
418	カシ・シラカシ	1.0~1.5			30	30	森田 嘉邦	200
419	カシ・シラカシ (安行四季彩マット)	0.9~2.1			50×50	4	宮岡 義秀	209
420	カシ・シラカシ (株立)	1.8~2.5				60	田中 君和	72
420	カシ・シラカシ (株立)	1.5~1.8				30	萩原 義文	81
420	カシ・シラカシ (株立)	3				2	矢作 大介	106
420	カシ・シラカシ (株立)	5				5	矢作 大介	106
420	カシ・シラカシ (株立)	8				4	矢作 大介	106
420	カシ・シラカシ (株立)	3.0~				50	仲田 誠	169
420	カシ・シラカシ (株立)	2.0			24	200	中山 国明	170
420	カシ・シラカシ (株立)	2.5				100	中山 国明	170
420	カシ・シラカシ (株立)	3.0				100	中山 国明	170
420	カシ・シラカシ (株立)	1.8~5.0				150	中山 浩	172
421	カシ・シラカシ (株立) (安行四季彩マット)	1.9~2.3			50×50	11	宮岡 義秀	209
422	カシ・シラカシ (単幹) (安行四季彩マット)	2.2~2.4			50×50	3	宮岡 義秀	209
423	ガジュマル (つる性)			0.2	10.5	50	笠原 勇	138
424	カシワ	1.2~2.0			RB・Pot	少量	矢作 大介	106
425	カシワ・アルメリアカシ	2.0				10	石井 光	40
426	カシワ・ウィローオーク	2.0~5.5				40	石井 光	40
427	カシワ・ケルカス・カスターフォリア“グリーンスパイアー”	2.5~5.0				35	石井 光	40
428	カシワ・ケルカス・ペトレア“スペサート”	0.5				5	石井 光	40
429	カシワ・クロカシワ“アルベッティ”	2.5				5	石井 光	40
430	カシワ・トルコガシワ (白覆輪)	2.0				10	石井 光	40
431	カシワ・ハゴロモガシワ	2.0				15	石井 光	40
432	カシワ・ピレニカ“ペンデュラ”					10	石井 光	40
433	カシワ・ピンオーク“グリーンピラー”	~5.0				20	石井 光	40
434	カタクリ				9	50	鈴木 智久	151
435	カタクリ (黄色)				10.5	200	鈴木 智久	151
436	カツラ	1.0~2.5			RB	100	矢作 大介	106
436	カツラ	3				10	矢作 大介	106
436	カツラ		0.15			1	矢作 大介	106
436	カツラ	0.3~0.5			15	30	畠山 忠重	177
436	カツラ		0.21~0.30			30	晝間 浩司	186
437	カツラ (安行四季彩マット)	1.7~2.2			50×50	5	宮岡 義秀	209
438	カツラ (株立)	4.0~5.0				10	田中 君和	72
438	カツラ (株立)	4.0				10	萩原 義文	81
438	カツラ (株立)	3.5~5.0				50	中山 浩	172
439	カナメモチ“レッドロビン”	1.5			20	200	中山 国明	170
439	カナメモチ“レッドロビン”	2.5				50	中山 国明	170
440	カナメモチ“レッドロビン” (安行四季彩マット)	1.4			50×50	3	宮岡 義秀	209
441	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	1.2~1.8			18or21	300	萩原 義文	81
441	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	0.3~			10.5	250	畠山 忠重	177
441	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	0.8~1.0			10.5	200	畠山 忠重	177
441	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	1.8~			21	100	平岡 哲也	182
441	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	1.2~			18	2,500	正木 茂	195
442	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッドロビン”	1~2				100	中田 淳夫	75
442	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッドロビン”					2,000	森田 好一	98
443	ガマ				10.5	300	浅見 格	54
444	ガマズミ	1.0~1.2				15	矢作 大介	106
444	ガマズミ	1.0内外			Pot	50	矢作 大介	106
444	ガマズミ	1.0内外				50	矢作 大介	106
444	ガマズミ	2.5~3.0				5	中山 浩	172
444	ガマズミ	0.2~0.4			10.5	200	畠山 忠重	177
444	ガマズミ	0.2~0.4			15	200	畠山 忠重	177
444	ガマズミ	2.0~3.0				10	晝間 浩司	186
445	ガマズミ“スノーボール”	1.2~2.0				100	大澤 俊一郎	65
445	ガマズミ“スノーボール”				15	100	大澤 俊一郎	65
446	ガマズミ・ビブルナム・ティヌス	2.5~3.0				5	中山 浩	172
446	ガマズミ・ビブルナム・ティヌス	0.3			15~	200	正木 茂	195
447	カマツカ (日本) (株立)	3.0				10	晝間 浩司	186
448	カメリア“エリナカスケード” (安行四季彩マット)	0.6~1.4			50×50	6	宮岡 義秀	209
449	カヤ	3.5				1	矢作 大介	106

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
449	カヤ	8.0				3	高橋 一将	160
450	カラスバツツジ	0.2			10.5	200	笠原 勇	138
450	カラスバツツジ	0.2			15	100	笠原 勇	138
451	カラマグロスティス“オーバードム”				20	10	大澤 俊一郎	65
452	ガリウム・オドラツム	0.5				5	石井 光	40
453	カリステモン	1.0~1.5				25	大澤 俊一郎	65
454	カリステモン“ピンクシャンパン”	1.0~1.5				50	大澤 俊一郎	65
455	カリステモン“リーブスピンク”				10.5	50	中田 淳夫	75
456	カリン	1.2~1.8			Pot	50	矢作 大介	106
456	カリン	3.0				30	矢作 大介	106
457	カリン (安行四季彩マット)	0.9			50×50	3	宮岡 義秀	209
457	カリン (安行四季彩マット)	2.0			50×50	1	宮岡 義秀	209
458	カルミア	0.4~0.8				300	浅子 昇治	35
458	カルミア	0.3~0.5				100	晝間 浩司	187
459	カルミア 各種					各少量	松本 憲一	224
460	カルミア (安行四季彩マット)	0.8			50×50	2	宮岡 義秀	209
461	カルミア (実生)	0.3~1.0				100	松本 憲一	224
462	カルミア“ウィロークレスト”	0.5内外0.5~				30	松本 憲一	224
463	カルミア“オスボレッド”	0.6内外0.6~				300	松本 憲一	224
464	カルミア“オリンピックファイヤー”	0.5内外0.6~				30	松本 憲一	224
465	カルミア“サラ”	0.6内外0.6~				150	松本 憲一	224
466	カルミア“シャロンローズ”	0.5内外				30	松本 憲一	224
467	カルミア“スティルウッド”	0.5内外0.5~				100	松本 憲一	224
468	カルミア“ピンクボール”	0.5内外0.5~				50	松本 憲一	224
469	カルミア“ポリペタラ”	0.5内外0.5~				30	松本 憲一	224
470	カルミア“ヤンキードゥードール”	0.5内外0.5~				300	松本 憲一	224
471	カレックス (安行四季彩マット)	0.6			50×50	1	宮岡 義秀	209
472	カレックス“エバーゴールド”				21.0	30	森田 好一	98
472	カレックス“エバーゴールド”				9	1,500	江原 章治	131
472	カレックス“エバーゴールド”				10.5	1,500	鈴木 徳昌	146
473	カレックス“グレイ”				10.5	30	浅見 格	54
474	カレックス“ブロンズカール”				10.5	50	守富 弘彰	202
475	カレックス“レッドルースター”				21	20	大澤 俊一郎	65
476	カレックス・オシメンシス“エバーゴールド”				15.0	50	安藤 和太	58
476	カレックス・オシメンシス“エバーゴールド”				10.5	2,500	守富 弘彰	202
477	カロライナジャスミン	0.2			9.0	3,000	安藤 和太	58
477	カロライナジャスミン				9	1,500	江原 章治	131
477	カロライナジャスミン				10.5	130	高橋 一男	156
477	カロライナジャスミン	0.3			10.5	200	横山 充男	204
478	カワラナデシコ				10.5	300	江原 章治	131
478	カワラナデシコ				9	1,000	鈴木 智久	151
479	カンアオイ				10.5	500	鈴木 智久	151
479	カンアオイ				9.0	50	平岡 秀樹	183
480	カンキツ・ (ブルーブルーツ・せとか・ポソカン・シークワサー・はるみ・きよみ)	1.0~1.2			RB	少量	矢作 大介	106
481	カンキツ・ (デコボン・スダチ・カボス)	1.0~			RB	100	矢作 大介	106
482	カンキツ・イヨカン	3				1	長瀬 昭次	32
483	カンキツ・カラタチ				Pot	50	矢作 大介	106
484	カンキツ・ミカン“温州ミカン”	1.00			Pot	200	矢作 大介	106
485	カンキツ・ミカン“温州ミカン各種”	1.5~2.0			RB	100	矢作 大介	106
486	カンキツ・ユズ (花ユズ)	1.0~			Pot	50	矢作 大介	106
487	カンキツ・ユズ (種なし)	1.5~1.8			RB	10	矢作 大介	106
488	カンキツ・ユズ (本ユズ)	1.0~			Pot	100	矢作 大介	106
488	カンキツ・ユズ (本ユズ)	1.5~2.0			Pot	50	矢作 大介	106
489	カンキツ・ライム“フィンガーライム”	0.7				20	森田 圭	90
490	カンキツ・レモン	1.0~1.8				20	森田 圭	90
490	カンキツ・レモン	1.2~1.8			RB	150	矢作 大介	106
490	カンキツ・レモン	2.0			RB	30	矢作 大介	106
491	カンスゲ・シマカンスゲ				10.5	3,000	江原 章治	131
491	カンスゲ・シマカンスゲ				10.5	1,000	鈴木 徳昌	146
491	カンスゲ・シマカンスゲ				10.5	1,000	守富 弘彰	202
492	カンナ (黄色)				12	200	鈴木 智久	151
493	カンナ“タイガーアイ”				27	100	石井 光	40
494	キウイ“ヘイワード(メス)・トムリ(オス)・ゴールド(メス)・ロッキー(オス)”	1.5~2.0			RB・Pot	100	矢作 大介	107
495	キエビネ				10.5	20	江原 章治	131
496	キキョウ				9	1,000	江原 章治	131
496	キキョウ				9	4,000	鈴木 智久	151
497	キキョウ (白)				9	100	江原 章治	131
498	キキョウラン・ディアネラ				12	100	浅見 格	54

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
499	キササゲ・アメリカキササゲ“オーレア”	1.8				10	石井 光	40
499	キササゲ・アメリカキササゲ“オーレア”				18	5	石井 光	40
500	キチジョウソウ				10.5	20,000	安藤 和太	58
500	キチジョウソウ				10.5	1,500	元木 義博	86
500	キチジョウソウ				10.5	4,000	森田 好一	98
500	キチジョウソウ				10.5	2,000	江原 章治	131
500	キチジョウソウ				10.5	8,000	鈴木 徳昌	146
500	キチジョウソウ				10.5	2,000	鈴木 智久	151
500	キチジョウソウ				10.5	1,000	高橋 一男	156
500	キチジョウソウ				10.5	1,500	守富 弘彰	202
501	ギボウシ				10.5	2,000	森田 好一	98
501	ギボウシ				10.5	2,000	森田 悠己	100
501	ギボウシ				10.5	1,500	鈴木 徳昌	146
501	ギボウシ				10.5	2,000	鈴木 智久	151
501	ギボウシ				10.5	1,000	高橋 一男	156
502	ギボウシ (各種)				15	20	石井 光	41
503	ギボウシ (青)				10.5	3,000	江原 章治	131
503	ギボウシ (青)				9	3,000	江原 章治	131
504	ギボウシ (斑入)				9	200	鈴木 智久	151
505	ギボウシ“エターナルフレーム”				15~30	10	中田 淳夫	75
506	ギボウシ“エルニーニョ”				12	50	浅見 格	54
507	ギボウシ“エルビスライブス”				15~30	50	中田 淳夫	75
508	ギボウシ“エレガンス”				12	250	浅見 格	54
509	ギボウシ“グレートエクスペクションズ”				21	20	中田 淳夫	75
510	ギボウシ“クロッサリーガル”				15~30	20	中田 淳夫	75
511	ギボウシ“ゴールドデン・ティアラ”				10.5	2,000	江原 章治	131
511	ギボウシ“ゴールドデン・ティアラ”				15	20	江原 章治	131
512	ギボウシ“ゴールドスタンダード”				10.5	300	浅見 格	54
512	ギボウシ“ゴールドスタンダード”				15~18	10	中田 淳夫	75
513	ギボウシ“サム&サブスタンス”				12	60	浅見 格	54
513	ギボウシ“サム&サブスタンス”				15~30	20	中田 淳夫	75
514	ギボウシ“サンパワー”				15~30	20	中田 淳夫	75
515	ギボウシ“ジューン”				15~30	150	中田 淳夫	75
516	ギボウシ“スティレット”				18	100	中田 淳夫	76
517	ギボウシ“ステンドグラス”				15~30	20	中田 淳夫	76
518	ギボウシ“デュードロップ”				10.5~18	200	中田 淳夫	76
519	ギボウシ“ハッシュュパピース”				12~15	300	中田 淳夫	76
520	ギボウシ“バルカン”				15~18	50	中田 淳夫	76
521	ギボウシ“ハルシオン”				21	10	中田 淳夫	76
522	ギボウシ“フラグランズブーケ”				12	200	浅見 格	54
523	ギボウシ“フランシー”				12	250	浅見 格	54
523	ギボウシ“フランシー”				15~30	20	中田 淳夫	76
524	ギボウシ“プリムカップ”				15	20	中田 淳夫	76
525	ギボウシ“ブルーカデット”				10.5	300	浅見 格	54
526	ギボウシ“ブルーハワイ”				21	20	中田 淳夫	76
527	ギボウシ“プレイングハンズ”				15~30	20	中田 淳夫	76
528	ギボウシ“フレグランズブーケ”				15~30	10	中田 淳夫	76
529	ギボウシ“ポールズグローリー”				12	30	浅見 格	54
530	ギボウシ“ポトマックプライド”				15~30	100	中田 淳夫	76
531	ギボウシ“ママミーア”				15~18	20	中田 淳夫	76
532	ギボウシ“ミニットマン”				18	20	中田 淳夫	76
533	ギボウシ“ムーンリバー”				15~30	50	中田 淳夫	76
534	ギボウシ“ラストダンス”				15~30	50	中田 淳夫	76
535	ギボウシ“ワイドプリム”				15~30	50	中田 淳夫	76
536	ギボウシ“寒河江”				15~30	100	中田 淳夫	76
537	ギボウシ“金星”				15~18	20	中田 淳夫	76
538	ギボウシ・オハツキギボウシ				15~30	50	中田 淳夫	76
539	ギボウシ・スジギボウシ				15~30	50	中田 淳夫	76
539	ギボウシ・スジギボウシ				10.5	300	鈴木 智久	151
540	ギボウシ・ムラサキギボウシ“オーレオマルギナータ”				12	250	浅見 格	54
541	キャットミント				9	200	江原 章治	131
542	キャラボク (玉)			0.8		2	矢作 大介	107
542	キャラボク (玉)			1.2		4	矢作 大介	107
542	キャラボク (玉)			1.5		8	矢作 大介	107
542	キャラボク (玉)			1.8		1	矢作 大介	107
542	キャラボク (玉)			2.0		2	高橋 一将	160
543	キャラボク (仕立)	2.5				3	高橋 一将	160
544	キャラボク・金キャラ	0.15~0.2			10.5	500	柴道 茂	52

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
545	キョウチクトウ (安行四季彩マット)	1.5~1.7			50×50	5	宮岡 義秀	209
546	キョウチクトウ (斑入)				15	10	中田 淳夫	76
547	キョウチクトウ				10.5	100	江原 章治	131
548	ギョリュウバイ				21	5	大澤 俊一郎	65
549	ギョリュウ“ルブラ”				21	5	石井 光	41
550	ギョリュウ“ロゼア”				21	10	石井 光	41
551	ギョリュウバイ“シルバーウィーピングティーツリー”				36	3	中田 淳夫	76
552	ギョリュウバイ・八重 (赤)				21	5	中田 淳夫	76
553	ギョリュウロゼア (安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	209
554	キリ (桐)				RB	少量	矢作 大介	107
555	キンカン	1.0~1.2				15	中山 浩	172
555	キンカン				15	100	小林 隆行	217
556	キンカン (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	209
557	キンカン (大実)	2.5				1	中山 浩	172
558	キングサリ	2.0~2.5				5	矢作 大介	107
559	キンシバイ	0.2			10.5	500	森田 悠己	100
559	キンシバイ	0.3~0.4			15	300	森田 悠己	100
559	キンシバイ	0.4~			15	500	守富 弘彰	202
560	ギンバイカ				13.5	400	浅見 格	54
560	ギンバイカ	0.1~2			10.5~36	500	中田 淳夫	77
560	ギンバイカ	0.5~0.8			15vp	200	萩原 義文	81
560	ギンバイカ	1.5				5	矢作 大介	107
560	ギンバイカ				15	10	江原 章治	131
560	ギンバイカ	0.5			15	50	高橋 一男	156
560	ギンバイカ	0.4~			15	50	正木 茂	195
560	ギンバイカ				10.5	1,500	守富 弘彰	202
561	ギンバイカ (安行四季彩マット)	0.7~1.2			50×50	8	宮岡 義秀	209
562	ギンバイカ (細葉・斑入)	0.2~			10.5	300	守富 弘彰	202
563	ギンバイカ (斑入)	0.2~			13.5	1,000	守富 弘彰	202
564	キンポウジュ (株立)	1.0~1.5			24RB	30	晝間 浩司	187
565	ギンマルバユウカリ				21	10	中田 淳夫	77
566	キンモクセイ	3.0				20	桜木 秀治	34
566	キンモクセイ	1.5~1.8				200	萩原 義文	81
566	キンモクセイ	1.2~2.0				700	矢作 大介	107
566	キンモクセイ	3.0~3.5				3	矢作 大介	107
566	キンモクセイ	0.3			10.5	500	笠原 勇	138
566	キンモクセイ	3.0				50	仲田 誠	169
566	キンモクセイ	3.5~				1	中山 浩	173
566	キンモクセイ	0.2~			10.5	800	畠山 忠重	177
566	キンモクセイ	0.3~0.5			10.5	500	畠山 忠重	177
566	キンモクセイ	1.0~1.5			15	450	畠山 忠重	177
566	キンモクセイ	1.5~2.0				100	晝間 浩司	187
567	ギンモクセイ	2.5				1	矢作 大介	107
567	ギンモクセイ	3				3	矢作 大介	107
567	ギンモクセイ	3.5				2	矢作 大介	107
567	ギンモクセイ				15	400	小林 隆行	217
568	ギンモクセイ (安行四季彩マット)	1~1.8			50×50	3	宮岡 義秀	209
569	クコ	0.60			RB・Pot	少量	矢作 大介	107
570	クサツゲ (安行四季彩マット)	0.3			50×50	1	宮岡 義秀	209
571	クサレダマ				10.5	300	浅見 格	54
571	クサレダマ				10.5	100	鈴木 智久	151
572	クスノキ		0.3			3	高橋 一将	160
572	クスノキ		0.4			3	高橋 一将	161
573	グズベリー				Pot	少量	矢作 大介	107
574	クチナシ	0.5~				300	浅見 格	54
575	クチナシ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	209
576	クチナシ (一重)	0.6~				20	松本 憲一	224
577	クチナシ (八重)	0.6~				20	松本 憲一	224
578	クチナシ・コクチナシ			0.3	12	10,000	安藤 和夫	58
579	クヌギ				Pot	40	矢作 大介	107
579	クヌギ	0.3~0.5			10.5	12,000	畠山 忠重	177
579	クヌギ	0.5~0.9			12	4,000	畠山 忠重	177
579	クヌギ	0.7~1.0			15	600	畠山 忠重	177
579	クヌギ	2.5~3.0				50	晝間 浩司	187
579	クヌギ		0.24~0.30			30	晝間 浩司	187
580	グミ (安行四季彩マット)	1.7~1.8			50×50	2	宮岡 義秀	210
581	グミ (夏グミ・秋グミ・一オグミ・ビックリグミ)	1.0~2.5			RB・Pot	150	矢作 大介	107
582	グミ“ギルトエッジ”				10.5	50	石井 光	41

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
582	グミ“ギルトエッジ”				10.5~21	200	中田 淳夫	77
582	グミ“ギルトエッジ”					500	森田 好一	98
582	グミ“ギルトエッジ”	0.3~0.5			15	300	森田 悠己	100
582	グミ“ギルトエッジ”	0.1~0.2			10.5	500	高橋 憲司	164
582	グミ“ギルトエッジ”	0.3~0.5			15	800	高橋 憲司	164
582	グミ“ギルトエッジ”	0.3~0.6			15	1,500	豊田 徹	166
582	グミ“ギルトエッジ”	0.4~			15VP	200	晝間 浩司	187
582	グミ“ギルトエッジ”	1.0~1.5			20.0RB	50	晝間 浩司	187
582	グミ“ギルトエッジ”	0.4~			10.5	800	守富 弘彰	202
583	グミ“ギルトエッジ” (安行四季彩マット)	0.8~1.2			50×50	6	宮岡 義秀	210
584	グミ・ナワシログミ	0.3~0.5			15	20	森田 悠己	100
584	グミ・ナワシログミ	0.2~0.4			15	200	畠山 忠重	177
584	グミ・ナワシログミ	0.8~1.0			15	300	畠山 忠重	177
585	グミ・ビックリグミ	5				1	矢作 大介	107
586	グミ・秋グミ	0.3~0.4			10.5	500	畠山 忠重	178
587	クラブアップル	0.25				1	矢作 大介	107
588	クラブアップル“レモイネ”	1.5~2.0			RB	40	矢作 大介	107
589	クランベリー				10.5	200	守富 弘彰	202
590	クリ (実生)	0.5~0.8			10.5	100	畠山 忠重	178
590	クリ (実生)	0.8~1.2			12	150	畠山 忠重	178
590	クリ (実生)	0.8~1.2			15	100	畠山 忠重	178
590	クリ (実生)	1.2~1.8			18	100	畠山 忠重	178
590	クリ (実生)	1.5~1.8			21	80	畠山 忠重	178
591	クリ“伊吹・ポロタン・石鎚・銀寄・国見・筑波・丹沢・利平”	1.5~2.0				400	矢作 大介	107
592	クリ“丹沢・筑波・利平・銀寄・出雲・倉方”	1.2~			RB	50	矢作 大介	107
593	クリ・山栗		0.4			1	矢作 大介	107
594	クリ・山栗 (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	210
595	クリスマスローズ				10.5	1,000	安藤 和夫	58
595	クリスマスローズ				15.0	500	安藤 和夫	58
595	クリスマスローズ				10.5	2,000	鈴木 徳昌	146
595	クリスマスローズ				12	30	鈴木 徳昌	146
595	クリスマスローズ				9	2,000	守富 弘彰	203
595	クリスマスローズ				13.5	200	守富 弘彰	203
596	クリスマスローズ (セミダブル・ダブル)				9~15	1,000~	平岡 秀樹	183
597	クリスマスローズ (ピンク)				12	400	江原 章治	131
597	クリスマスローズ (ピンク)				15	10	江原 章治	131
598	クリスマスローズ (色不明)				12	400	江原 章治	131
598	クリスマスローズ (色不明)				15	10	江原 章治	131
599	クリスマスローズ (赤)				12	5	江原 章治	132
599	クリスマスローズ (赤)				15	20	江原 章治	132
600	クリスマスローズ (白)				12	400	江原 章治	132
600	クリスマスローズ (白)				15	10	江原 章治	132
601	クリスマスローズ“ロイヤルヘリテイジ ストレイン”				10.5	30	石井 光	41
602	クリスマスローズ・オリエンタリス				9	1,000~	平岡 秀樹	183
603	クリスマスローズ・オリエンタリス (色別)				12	500	浅見 格	54
604	クルミ“オニグルミ” (安行四季彩マット)	1.5			50×50	2	宮岡 義秀	210
605	クルミ“菓子・オニグルミ”	1.0~1.5			Pot	50	矢作 大介	107
606	クルミ“菓子グルミ”	2.0~3.0				20	矢作 大介	108
607	グレヴィレア“ジョンエバンス”				10.5	30	鈴木 徳昌	146
608	グレヴィレア・ジョンエバンス				10.5	200	大澤 俊一郎	65
608	グレヴィレア・ジョンエバンス				15	50	大澤 俊一郎	65
609	グレコマ				9	100	鈴木 智久	151
610	グレコマ (斑入)				9	1,000	江原 章治	132
611	グレビレア	1.2~				150	小島 勝巳	145
612	グレビレア“イルミナ”	1.0			21	20	大澤 俊一郎	65
612	グレビレア“イルミナ”	0.3~				30	田中 君和	72
613	グレビレア“エンドリーチリア” (安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	210
614	グレビレア“ゴールドデンユロー”	1.5~1.8				2	森田 圭	90
615	グレビレア“ココナッツアイス”	1.5~1.8				2	森田 圭	90
616	グレビレア“サンキストウォーターズ”	1.5~1.8				5	森田 圭	90
617	グレビレア“ジョンエバンス”	0.2~0.3				50	田中 君和	72
617	グレビレア“ジョンエバンス”				10.5~21	3,000	中田 淳夫	77
618	グレビレア“スプレnder”				10.5~30	100	中田 淳夫	77
619	グレビレア“セリセア”				10.5	100	中田 淳夫	77
620	グレビレア“パンクシー”	1.5~1.8				2	森田 圭	90
621	グレビレア“ビックレッド”				10.5~30	100	中田 淳夫	77
622	グレビレア“プーリンダイルミナ”				10.5~21	200	中田 淳夫	77
623	グレビレア“プーリンダクイーン”				10.5~21	200	中田 淳夫	77

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
624	グレビレア“プーリンダコンスタンス”				10.5~25	200	中田 淳夫	77
625	グレビレア“プーリンダシグネット”				10.5~21	100	中田 淳夫	77
626	グレビレア“プーリンダマリオン”				10.5	200	中田 淳夫	77
627	グレビレア“ラナマリー”				10.5	50	中田 淳夫	77
628	グレビレア“ロスマリニフォリア” (安行四季彩マット)	1~1.2			50×50	2	宮岡 義秀	210
629	グレビレア“ロスマリニフォリアルテア” (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	210
630	グレビレア“ロボスター”	1.5~1.8				5	森田 圭	90
631	グレビレア“ロンギスティエーラエレガンス”	1.5~1.8				2	森田 圭	90
632	グレビレア・ロスマリニフォリア (赤)				30	5	中田 淳夫	77
633	グレビレア・ロスマリニフォリア (白)				10.5~21	100	中田 淳夫	77
634	クレマチス				10.5	200	鈴木 智久	151
635	クローバー				9	1,000	鈴木 智久	151
636	クロガネモチ	2.5~				10	田中 君和	72
636	クロガネモチ	2.5~4.5				30	中山 浩	173
637	クロガネモチ (安行四季彩マット)	1.7			50×50	2	宮岡 義秀	210
638	クロッカス				9	200	鈴木 智久	151
639	クロモジ	2.0~				15	石井 光	41
639	クロモジ	0.8			RB	30	矢作 大介	108
639	クロモジ	1.5~2.0				10	中山 浩	173
639	クロモジ	0.2			15	20	畠山 忠重	178
639	クロモジ	0.2~0.3			18	30	畠山 忠重	178
639	クロモジ	0.5~			21	30	畠山 忠重	178
639	クロモジ	1.2~2.0				30	松本 憲一	224
640	クロモジ (株立)	1.5				10	石井 光	41
641	クワ				9	20	平岡 秀樹	183
642	クワ (株立)	2.5				1	矢作 大介	108
642	クワ (株立)	3.5				1	矢作 大介	108
643	グッケイジュ	1.0内外			Pot	少量	矢作 大介	108
643	グッケイジュ		0.25			1	矢作 大介	108
643	グッケイジュ	0.3			10.5	200	笠原 勇	138
643	グッケイジュ	0.5			15	200	笠原 勇	138
643	グッケイジュ	0.3			10.5	100	正木 弘道	198
643	グッケイジュ	0.8			18	20	正木 弘道	198
644	グッケイジュ (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	210
645	グッケイジュ (株立)	2.5				8	矢作 大介	108
646	グッケイジュ“オーレア”	1.0~1.5			21RB	100	萩原 義文	81
647	ケマンソウ				10.5	150	鈴木 智久	151
648	ケヤキ	5.0	0.21~			50	森田 圭	90
648	ケヤキ	6.0	0.25~			50	森田 圭	90
648	ケヤキ	0.7~			10.5	20	畠山 忠重	178
649	ケヤキ (安行四季彩マット)	0.8			50×50	5	宮岡 義秀	210
650	ケヤキ (株立)	2.0				30	森田 圭	90
650	ケヤキ (株立)	3.0				50	森田 圭	90
651	ケヤキ (実生・接木)	1.5~2.5			RB	50	矢作 大介	108
652	ケヤキ“ムサンノ”		0.25~			50	仲田 誠	169
653	ケヤキ“武蔵野”	2.5	0.1			50	森田 圭	90
653	ケヤキ“武蔵野”	3.0	0.12			50	森田 圭	90
653	ケヤキ“武蔵野”	4.0	0.18			20	森田 圭	90
653	ケヤキ“武蔵野”	5				4	矢作 大介	108
653	ケヤキ“武蔵野”		0.12			10	矢作 大介	108
654	ケヤキ“武蔵野” (安行四季彩マット)	4			50×50	2	宮岡 義秀	210
655	ケヤキ“立川”		0.12			12	矢作 大介	108
656	ケヤキ・フィリケヤキ	0.3				5	石井 光	41
657	コウホネ				12	100	浅見 格	54
658	コウヤマキ	2				5	長瀬 昭次	32
658	コウヤマキ	3				1	長瀬 昭次	32
658	コウヤマキ	1.0~1.5				50	森田 圭	90
658	コウヤマキ	1.8~2.0				20	森田 圭	90
658	コウヤマキ	4				1	矢作 大介	108
659	コースト・バンクシア	1.5~1.8				10	大澤 俊一郎	65
660	ゴードニア・ラシアンサス“バリエガータ”	2.0~				15	石井 光	41
661	ココスヤシ	0.80				3	長瀬 昭次	32
662	コゴメウツギ				10.5	200	浅見 格	54
663	ゴシキドクダミ				9	100	鈴木 智久	151
664	コデマリ	0.2			10.5	500	森田 悠己	100
664	コデマリ	0.3~0.5			15	500	森田 悠己	100
664	コデマリ	0.3~			15	1,000	畠山 忠重	178
664	コデマリ	0.4~0.8			15	200	晝間 浩司	187

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
664	コデマリ	0.5~				10,000	晝間 浩司	187
665	コデマリ (安行四季彩マット)	1~1.5			50×50	3	宮岡 義秀	210
666	コデマリ“ピンクアイス”	0.4			10.5	100	笠原 勇	138
667	コトネアスター“グラウコフィラス”				15	50	大澤 俊一郎	65
667	コトネアスター“グラウコフィラス”				10.5	400	江原 章治	132
668	コトネアスター“ダメリー”				10.5	1,500	江原 章治	132
669	コトネアスター“レペンス”				10.5	1,500	江原 章治	132
669	コトネアスター“レペンス”	L 0.3			10.5	3,200	高橋 憲司	164
670	コトネアスター・グラウコフィラス	0.2			10.5	2,000	安藤 和夫	58
670	コトネアスター・グラウコフィラス	1.2				2	中田 淳夫	77
670	コトネアスター・グラウコフィラス				10.5	100	中田 淳夫	77
671	コトネアスター類				10.5	100	高橋 一男	156
672	コナラ		0.21			1	矢作 大介	108
672	コナラ				Pot	少量	矢作 大介	108
672	コナラ	0.5~0.8			10.5	8,000	畠山 忠重	178
672	コナラ	0.7~0.8			12	2,000	畠山 忠重	178
672	コナラ	0.8~1.0			15	500	畠山 忠重	178
672	コナラ		0.21~0.30			20	晝間 浩司	187
673	コナラ・イギリスナラ“コンコルディア”	1.8~3.5				5	石井 光	41
674	コナラ・イギリスナラ“ファスティギアータ”	1.8~4.0				30	石井 光	41
675	コナラ・イギリスナラ“ペクティナータ”	2.5				5	石井 光	41
676	コナラ・イギリスナラ“ミキ”	1.8~3.5				30	石井 光	41
677	コナラ・ミズナラ	1.0~1.5			18	50	畠山 忠重	178
678	コニファー・アトラスシーダー				15	10	石井 光	41
679	コニファー・アトラスシーダー“チェルテンハム”				30	10	石井 光	41
680	コニファー・アメリカハイビャクシン“ウィルトニー”	0.3			15.0	9,000	安藤 和夫	58
680	コニファー・アメリカハイビャクシン“ウィルトニー”				12	100	江原 章治	132
680	コニファー・アメリカハイビャクシン“ウィルトニー”			0.3	15	300	高橋 一男	156
681	コニファー・アメリカハイビャクシン“バーハーバー”	0.3			15.0	6,000	安藤 和夫	59
681	コニファー・アメリカハイビャクシン“バーハーバー”				12	1,500	森田 好一	98
682	コニファー・アメリカハイビャクシン“ブルー チップ”			0.2	13.5	800	守富 弘彰	203
683	コニファー・アメリカハイビャクシン“ブルーチップ”				10.5	50	江原 章治	132
684	コニファー・アメリカハイビャクシン“マザー ローテ”			0.2	10.5	50	守富 弘彰	203
685	コニファー・アメリカハイビャクシン“マザーローテ”				10.5	15	石井 光	41
685	コニファー・アメリカハイビャクシン“マザーローテ”				15	20	石井 光	41
685	コニファー・アメリカハイビャクシン“マザーローテ”				24	5	石井 光	41
686	コニファー・アラスカヒノキ (白斑)				15	5	石井 光	41
687	コニファー・アラスカヒノキ“オーレア”				15	5	石井 光	41
688	コニファー・アラスカヒノキ“グラウカコンパクタ”				12	5	石井 光	41
689	コニファー・アラスカヒノキ“グラウカペンデュラ”				15	5	石井 光	41
690	コニファー・アラスカヒノキ“ナナ”				10.5	5	石井 光	41
691	コニファー・アリゾナイトスギ“ブルーアイス”	1.0~1.5			24	50	森田 嘉邦	200
692	コニファー・イトヒバ (安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	210
693	コニファー・エンピツビャクシン“スカイロケット”	1.2~2.0				200	大澤 俊一郎	65
693	コニファー・エンピツビャクシン“スカイロケット”				15~18	300	中田 淳夫	77
693	コニファー・エンピツビャクシン“スカイロケット”	1.2~1.5				80	晝間 浩司	187
693	コニファー・エンピツビャクシン“スカイロケット”	1.8~2.0				100	晝間 浩司	187
693	コニファー・エンピツビャクシン“スカイロケット”	2.0~				50	正木 茂	195
694	コニファー・オニヒバ“コンパクタ”				15	10	石井 光	41
695	コニファー・オニヒバ“ピオネーセントリー”				10.5	20	石井 光	42
696	コニファー・コノテガシワ	1.2~				10	平岡 哲也	182
696	コニファー・コノテガシワ	0.5内外				100	松本 憲一	224
697	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ” (安行四季彩マット)	2.3			50×50	2	宮岡 義秀	210
698	コニファー・コノテガシワ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	210
699	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ”	1.5~2.0				50	桐山 洋一郎	71
699	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ”	1.5				30	豊田 浩	168
699	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ”	2.0				10	平岡 哲也	182
699	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ”	1.8~2.0				300	晝間 浩司	187
699	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ”	2.5				50	晝間 浩司	187
699	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ”	2.5~3.0				100	晝間 浩司	187
699	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ”	1.8~				200	正木 茂	195
699	コニファー・コノテガシワ“エレガントシマ”	0.6~				50	松本 憲一	224
700	コニファー・コノテガシワ“黄金コノテ”	1.2~1.5				30	晝間 浩司	187
700	コニファー・コノテガシワ“黄金コノテ”	2.0				3	晝間 浩司	187
701	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーヘブン” (安行四季彩マット)	2.7			50×50	1	宮岡 義秀	210
702	コニファー・コロラドビャクシン“ウィチタブルー”	1.0~1.5				100	大澤 俊一郎	65
702	コニファー・コロラドビャクシン“ウィチタブルー”	1.2~				30	豊田 浩	168
702	コニファー・コロラドビャクシン“ウィチタブルー”	0.8~			24B	100	松本 憲一	225

No	品名	形状			本数	生産者	頁	
		H	C	W				鉢(cm)
703	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.5~2.0				100	中山 浩	173
703	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.0~1.2				150	晝間 浩司	187
703	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.5				140	晝間 浩司	187
703	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.8~2.0				50	晝間 浩司	187
703	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	2.5~3.0				30	晝間 浩司	187
703	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	4.0~4.5				4	晝間 浩司	187
703	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.5~1.8				150	正木 茂	195
703	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.0~1.5			24	50	森田 嘉邦	200
704	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーヘブン”	1.2				50	晝間 浩司	187
704	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーヘブン”	1.5~2.0				100	晝間 浩司	187
704	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーヘブン”	1.2~				100	正木 茂	195
705	コニファー・コロラドビャクシン“ムーングロー”	1.5				30	桐山 洋一郎	71
706	コニファー・サワラ	2.5~				100	平岡 哲也	182
707	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア” (安行四季彩マット)	0.5~1.1			50×50	11	宮岡 義秀	210
708	コニファー・サワラ“ゴールドデン モップ”	0.2			12	2,500	横山 充男	204
708	コニファー・サワラ“ゴールドデン モップ”	0.3			15	400	横山 充男	204
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”	0.3			15.0	3,000	安藤 和太	59
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”				10.5	1,000	元木 義博	86
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”				15.0	500	元木 義博	86
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”				10.5	1,000	森田 好一	98
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”				10.5	4,000	江原 章治	132
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”				12	200	江原 章治	132
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”				15.0	500	江原 章治	132
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”	0.2~0.3			p12	2,000	高橋 憲司	164
709	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”				10.5	4,500	高橋 憲司	164
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.2			10.5	15,000	安藤 和太	59
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.3			15	6,000	安藤 和太	59
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				10.5	4,000	森田 好一	98
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.2~0.3			15	1,000	森田 悠己	100
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				10.5	2,000	森田 悠己	100
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				10.5	5,000	江原 章治	132
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				12.0	300	江原 章治	132
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				15.0	500	江原 章治	132
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.2			10.5	2,000	鈴木 徳昌	146
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				15	100	鈴木 徳昌	146
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.3		0.2	15	200	高橋 一男	156
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.4		0.3	15	200	高橋 一男	157
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.5				300	高橋 一男	157
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.6				100	高橋 一男	157
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.3~			15	300	豊田 徹	166
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.3~			24.0	27	平岡 秀樹	183
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	1.0~			24	150	森田 嘉邦	200
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				10.5	2,000	守富 弘彰	203
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.2~0.3			10.5	2,500	横山 充男	204
710	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.3			15	200	横山 充男	204
711	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア” (黄金色糸葉)	0.3内外			15	2,000	守富 弘彰	203
712	コニファー・セイヨウネズ“ゴールドコーン”	1.2~1.5				15	晝間 浩司	188
713	コニファー・セイヨウネズ“スエシカ”	1.5~2.0				100	晝間 浩司	188
714	コニファー・トウヒ・オモリカトウヒ“ペンデュラ”				30	20	石井 光	42
715	コニファー・トウヒ・カナダトウヒ“サンダースブルー”				18	20	石井 光	42
716	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ	1.0~1.5				20	大澤 俊一郎	66
717	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“グラウカ ペンデュラ”				30	20	石井 光	42
718	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“グロボーザ”				27	20	石井 光	42
719	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“コースター”				15	30	石井 光	42
720	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“スーパーブルー”				15~30	50	中田 淳夫	77
720	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“スーパーブルー”					500	森田 好一	98
721	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“ホプシー”				15	30	石井 光	42
721	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“ホプシー”	1.2~2.0				100	大澤 俊一郎	66
721	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“ホプシー”	1.0				10	中田 淳夫	77
721	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“ホプシー”	2.5~4.0				5	中田 淳夫	77
722	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“モヘミー”				10.5	20	石井 光	42
722	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“モヘミー”				15	20	石井 光	42
723	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“モントゴメリー”				15	20	石井 光	42
724	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルースター” (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	210
725	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルー カーペット”	L 0.3			15	1,100	正木 弘道	198
725	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルー カーペット”	0.2			12	50	横山 充男	204
725	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルー カーペット”	0.3			12	50	横山 充男	204
726	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルーカーペット”	0.3			15.0	6,000	安藤 和太	59

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
726	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルーカーペット”				12	200	森田 好一	98
726	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルーカーペット”				12	1,500	江原 章治	132
726	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルーカーペット”			0.3	15	600	高橋 一男	157
726	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルーカーペット”	L 0.3			12	1,500	高橋 憲司	164
727	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルースター”			0.15	15.0	500	安藤 和夫	59
727	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルースター”			0.15	15	100	高橋 一男	157
727	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルースター”				10.5	2,000	高橋 憲司	164
728	コニファー・ニオイヒバ					100	桐山 洋一郎	71
728	コニファー・ニオイヒバ	1.0~1.2				1,000	晝間 浩司	188
728	コニファー・ニオイヒバ	1.5~1.8				500	晝間 浩司	188
729	コニファー・ニオイヒバ (在来種)	2.0~2.5				200	晝間 浩司	188
730	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	1.0~				30	桐山 洋一郎	71
730	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	1.2~1.8				30	矢作 大介	108
730	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	2.0~3.0				20	矢作 大介	108
730	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	1.2~1.8				55	豊田 浩	168
730	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	1.5~				500	仲田 誠	169
730	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	1.2~				500	正木 茂	195
730	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	0.5~1.0				100	松本 憲一	225
731	コニファー・ニオイヒバ“エメラルドグリーン”	1.8				20	田中 英明	165
731	コニファー・ニオイヒバ“エメラルドグリーン”	1.0~3.0				200	中山 浩	173
731	コニファー・ニオイヒバ“エメラルドグリーン”	1.0~1.2				200	晝間 浩司	188
731	コニファー・ニオイヒバ“エメラルドグリーン”	1.5				260	晝間 浩司	188
731	コニファー・ニオイヒバ“エメラルドグリーン”	1.8~2.0				120	晝間 浩司	188
731	コニファー・ニオイヒバ“エメラルドグリーン”	2.5~3.0				120	晝間 浩司	188
731	コニファー・ニオイヒバ“エメラルドグリーン”	1.0~1.2			21	50	森田 嘉邦	200
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.5~2.0				100	桐山 洋一郎	71
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	2				15	矢作 大介	108
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	2.5~3.5				20	矢作 大介	108
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	2.0				20	田中 英明	165
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.0~1.2				1,000	晝間 浩司	188
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.5				1,000	晝間 浩司	188
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.8				300	晝間 浩司	188
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	2.0				200	晝間 浩司	188
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	3.0				12	晝間 浩司	188
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.2~2.0				500	正木 茂	195
732	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.0~1.5			21	50	森田 嘉邦	200
733	コニファー・ニオイヒバ“スマラグ”	2.0				30	高橋 一男	157
733	コニファー・ニオイヒバ“スマラグ”	2.5				30	高橋 一男	157
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.2~1.5			24	70	萩原 義文	81
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.5~1.7位				5	矢作 大介	108
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.5				30	田中 英明	165
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.8				10	田中 英明	165
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.2~1.8				45	豊田 浩	168
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	2.0~3.0				30	中山 浩	173
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.0~1.2				500	晝間 浩司	188
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.5				150	晝間 浩司	188
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.8~2.0				50	晝間 浩司	188
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.2~				200	正木 茂	195
734	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.0~2.0			24	50	森田 嘉邦	201
735	コニファー・ニオイヒバ“ラインゴールド”			0.2	13.5	30	高橋 一男	157
736	コニファー・ニオイヒバ“ラインゴールド” (黄葉)				15.0	300	守富 弘彰	203
737	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”				12	1,000	森田 好一	98
738	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”	0.3			15	6,000	安藤 和夫	59
738	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”				10.5	300	江原 章治	132
738	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”				12	2,000	江原 章治	132
738	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”				12	1,000	鈴木 徳昌	147
738	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”			0.3	15	500	高橋 一男	157
738	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”	L 0.2~0.3			12	5,000	高橋 憲司	164
738	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”	L 0.3			15	1,250	正木 弘道	198
738	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”	0.2~0.3			12	2,000	横山 充男	204
739	コニファー・ハイビャクシン	0.3			12	300	横山 充男	204
740	コニファー・ハイビャクシン (安行四季彩マット)	0.3~0.4			50×50	5	宮岡 義秀	210
741	コニファー・ヒノキ (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	210
742	コニファー・ヒノキ“オーレア”	1.2			12	5	石井 光	42
743	コニファー・ヒマラヤスギ“ゴールドコーン”				15	20	石井 光	42
744	コニファー・ヒマラヤスギ“ビルズブルー”				15	10	石井 光	42
745	コニファー・ヒマラヤスギ“ブルーアイス”				15	10	石井 光	42
746	コニファー・ヒマラヤスギ“ブルーボール”				15	10	石井 光	42

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
747	コニファー・ビャクシン“ミヤマビャクシン”	0.3			15	6,000	安藤 和太	59
747	コニファー・ビャクシン“ミヤマビャクシン”				12	500	江原 章治	132
747	コニファー・ビャクシン“ミヤマビャクシン”			0.3	12	200	高橋 一男	157
747	コニファー・ビャクシン“ミヤマビャクシン”				15	200	高橋 一男	157
747	コニファー・ビャクシン“ミヤマビャクシン”	0.3~0.5			p12	2,300	高橋 憲司	164
748	コニファー・ビャクシン・ミヤマビャクシン				12	500	森田 好一	98
749	コニファー・モンテレイトスギ“ゴールドクレスト” (安行四季彩マット)	2.0~2.5			50×50	4	宮岡 義秀	210
750	コニファー・モンテレイトスギ“ウィルマ”	0.5			15	100	正木 弘道	198
750	コニファー・モンテレイトスギ“ウィルマ”	0.8			21		正木 弘道	198
750	コニファー・モンテレイトスギ“ウィルマ”	1.2			24	150	正木 弘道	198
750	コニファー・モンテレイトスギ“ウィルマ”	1.5			24	100	正木 弘道	198
751	コニファー・モンテレイトスギ“ゴールドクレスト”	0.3			10.5	500	安藤 和太	59
751	コニファー・モンテレイトスギ“ゴールドクレスト”	0.5			15	200	正木 弘道	198
751	コニファー・モンテレイトスギ“ゴールドクレスト”	1.2			21	50	正木 弘道	198
751	コニファー・モンテレイトスギ“ゴールドクレスト”	1.2			24	200	正木 弘道	198
751	コニファー・モンテレイトスギ“ゴールドクレスト”	1.5			24	200	正木 弘道	198
751	コニファー・モンテレイトスギ“ゴールドクレスト”	1.8			24	80	正木 弘道	198
752	コニファー・レイランディ	3.0~3.5				100	晝間 浩司	188
753	コニファー・レイランディ“ゴールド ライダー”	1.5~2.0				20	晝間 浩司	188
754	コニファー・レイランディ“ゴールドライダー”	2.0				10	平岡 哲也	182
754	コニファー・レイランディ“ゴールドライダー”	1.0~1.5			27	50	森田 嘉邦	201
755	コニファー・レイランディ“ゴールドライダー” (安行四季彩マット)	0.9~1.9			50×50	2	宮岡 義秀	210
756	コニファー・レイランドヒノキ“シルバーダスト”	1.5~1.8				10	晝間 浩司	188
757	コニファー・レバノンスギ“グリーンプリンス”				15	20	石井 光	42
758	コニファー・レバノンスギ“ビーコンヒル”				15	10	石井 光	42
759	コニファー・ローソンヒノキ	1.0~1.2				150	浅見 格	54
760	コニファー・ローソンヒノキ“アルミゴールド”	1.0~1.2				80	浅見 格	55
761	コニファーニオイヒバ“グリーン コーン”	1.5~				20	平岡 哲也	182
762	コハウチワカエデ (株立)	2.5				5	高橋 一将	161
763	コバノズイナ				13.5	500	浅見 格	55
763	コバノズイナ	0.6~0.8			24	200	森田 嘉邦	201
764	コバノズイナ“サタナリア”				15	50	石井 光	42
765	コバノズイナ“サラ イブ”				15	30	大澤 俊一郎	66
766	コバノズイナ“サライブ”				10.5	100	石井 光	42
767	コバノズイナ“シェリーコンパクタ”				10.5	50	石井 光	42
768	コバノズイナ“ヘンリーズ ガーネット”				15	30	大澤 俊一郎	66
769	コバノズイナ“ヘンリーズガーネット”	1.5				160	石井 光	42
769	コバノズイナ“ヘンリーズガーネット”	0.5~0.8			15vp	150	萩原 義文	81
769	コバノズイナ“ヘンリーズガーネット”	0.8~1.0			18RB	150	萩原 義文	81
770	コバノズイナ“メロット”				10.5	150	石井 光	42
771	コバノズイナ“ロングスパイヤー”				10.5	80	石井 光	42
771	コバノズイナ“ロングスパイヤー”				15	30	石井 光	42
772	コバノランタナ				9	100	江原 章治	132
773	コブシ	3.0	0.1~0.12			50	森田 圭	90
773	コブシ	4.0	0.2			20	森田 圭	91
773	コブシ	1.5				50	矢作 大介	108
773	コブシ	3				100	矢作 大介	108
773	コブシ		0.15			40	矢作 大介	108
773	コブシ		0.45			1	矢作 大介	108
773	コブシ	2.5~				3	中山 浩	173
773	コブシ	0.3~0.7			10.5	1,500	畠山 忠重	178
773	コブシ	0.6~1.0			12	150	畠山 忠重	178
773	コブシ	0.8~1.0			15	50	畠山 忠重	178
773	コブシ	1.2~2.0			18	150	畠山 忠重	178
773	コブシ	1.5~2.0			21	200	畠山 忠重	178
773	コブシ	1.5~2.0			24	50	畠山 忠重	178
773	コブシ	2.5~3.0				100	晝間 浩司	188
773	コブシ		0.1~0.25			80	晝間 浩司	188
774	コブシ (株立)	2.5~3.0				10	晝間 浩司	188
775	コブシ“ロベルタドリーム” (ピンク)	2.5				10	森田 圭	91
775	コブシ“ロベルタドリーム” (ピンク)	3.0				5	森田 圭	91
776	コブシ“ワダスメモリー”	2.5				30	森田 圭	91
777	コプロスマ・ブロックケイ				13.5	200	鈴木 徳昌	147
778	コマユミ (安行四季彩マット)	1.1			50×50	1	宮岡 義秀	210
779	コルジリネ	0.5~0.8				50	中山 浩	173
780	コルジリネ“トーベイダズラー”				15~30	50	中田 淳夫	77
781	コルジリネ“パープレア” (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	210
782	コルジリネ“レッド スター”	0.3~0.5				60	晝間 浩司	188

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
783	コルジリネ“レッドスター”				12	250	浅見 格	55
783	コルジリネ“レッドスター”	0.8~1.0			8寸	10	晝間 浩司	189
784	コルチカム				10.5	200	鈴木 智久	151
785	コルディリネ“チョコレートミント”				10.5	100	中田 淳夫	77
786	コルディリネ“トーベイダズラー” (斑入り)				24P	5	森田 圭	91
787	コルディリネ“レッドスター”				10.5	100	中田 淳夫	77
788	コロキア“サンズブラッシュ”				10.5	150	浅見 格	55
789	コロキア・コトネアスター				15	50	大澤 俊一郎	66
790	ゴンフォスティグマ	0.5			10.5	100	笠原 勇	138
790	ゴンフォスティグマ	0.7			15	150	笠原 勇	138
790	ゴンフォスティグマ	0.3~0.5			15.0VP	100	晝間 浩司	189
790	ゴンフォスティグマ	0.8~1.0			20.0RB	30	晝間 浩司	189
791	サイカチ・アメリカサイカチ	1.5			24	8	石井 光	43
792	サイカチ・アメリカサイカチ“エメラルドカスケード”	3.0				10	石井 光	43
793	サイカチ・アメリカサイカチ“サンバースト”	2.0~3.0				30	石井 光	43
794	ザイフリボク・アメリカザイフリボク				24	5	石井 光	43
795	ザイフリボク・ジューンベリー	1.0~4.5				200	石井 光	43
795	ザイフリボク・ジューンベリー	2.5~3.0				30	矢作 大介	108
795	ザイフリボク・ジューンベリー	5				1	矢作 大介	109
795	ザイフリボク・ジューンベリー	1.0			24	50	森田 嘉邦	201
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.0				10	浅見 格	55
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	1.8~2.5				50	大澤 俊一郎	66
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	1.5~2.0				200	萩原 義文	81
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.5~3.0				200	萩原 義文	81
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	3.0~3.5				80	萩原 義文	81
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.0				50	森田 圭	91
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.5				50	森田 圭	91
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	3.0				20	森田 圭	91
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	1.5~2.0				20	矢作 大介	109
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.5~3.0				40	矢作 大介	109
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	3				40	矢作 大介	109
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	3.5~4.0				20	矢作 大介	109
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	5				1	矢作 大介	109
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.0				200	小島 勝巳	145
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.5~3.5				200	小島 勝巳	145
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.0~6.0				40	中山 浩	173
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	1.5~1.8				50	晝間 浩司	189
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.0~2.5				100	晝間 浩司	189
796	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.0~3.0				200	正木 茂	195
797	ザイフリボク・ジューンベリー (実生・接木)	1.0~1.8			Pot	40	矢作 大介	109
798	ザイフリボク・ジューンベリー“スノーフレイクス” (株立)	2.5~3.0				50	萩原 義文	81
798	ザイフリボク・ジューンベリー“スノーフレイクス” (株立)	4.0~4.5				5	萩原 義文	81
799	ザイフリボク・ジューンベリー“バレリーナ”				9	1,000	小林 隆行	217
800	ザイフリボク・ジューンベリー“ロビンヒル” (株立)	2.5~3.0				30	萩原 義文	81
801	ザイフリボク・ジューンベリー“ロビンヒル” (単木)	4.0				5	萩原 義文	81
801	ザイフリボク・ジューンベリー“ロビンヒル” (単木)	7.0	0.50~			2	萩原 義文	81
802	サカキ	1.2				50	中山 国明	170
802	サカキ	1.2				20	平岡 哲也	182
803	サカキ (斑入)	1.2				50	矢作 大介	109
804	サカキ“トリカラー”	1.2~1.5				2	大澤 俊一郎	66
805	サカキ“ファイリサカキ”	1.2~2.0				300	大澤 俊一郎	66
806	サカキ・ファイリサカキ	1.0~1.5				100	萩原 義文	81
806	サカキ・ファイリサカキ	1.2				200	中山 国明	170
806	サカキ・ファイリサカキ	1.2~				5	中山 浩	173
806	サカキ・ファイリサカキ	1.5				50	晝間 浩司	189
807	サカキ・ファイリサカキ (株立)	1.2~2.5				300	正木 茂	195
808	サカキ・ファイリサカキ“トリカラー”	1.0~1.2				10	中山 浩	173
809	サカキ・本サカキ	1				30	矢作 大介	109
809	サカキ・本サカキ	0.2			10.5	1,000	笠原 勇	139
809	サカキ・本サカキ	1.0				3	田中 英明	165
809	サカキ・本サカキ	1.5~2.0				50	中山 浩	173
810	サカキ・本サカキ (安行四季彩マット)	0.9~1.4			50×50	3	宮岡 義秀	211
811	サカキ・本サカキ (斑入)	0.2			10.5	1,000	笠原 勇	139
812	サギゴケ (白花)				9	300	鈴木 智久	151
813	サクラ (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	211
814	サクラ“アーコレード”		0.4			2	矢作 大介	109
815	サクラ“河津桜”		0.10~0.12			30	矢作 大介	109
816	サクラ“河津桜” (安行四季彩マット)	2.5			50×50	1	宮岡 義秀	211

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
817	サクラ“寒緋桜”	1.5~2.0				100	矢作 大介	109
818	サクラ“吉野桜”	1.2~2.0			RB・Pot	1,300	矢作 大介	109
819	サクラ“吉野桜”	1.5~2.0				100	矢作 大介	109
819	サクラ“吉野桜”	2.5~3.0				50	矢作 大介	109
819	サクラ“吉野桜”		0.10~0.15			100	矢作 大介	109
819	サクラ“吉野桜”		0.18~0.21			10	矢作 大介	109
819	サクラ“吉野桜”	2.5				70	中山 国明	170
820	サクラ“敬翁桜”	1.5~2.0				100	矢作 大介	109
821	サクラ“湖上の舞”	2.0				70	森田 圭	91
822	サクラ“御殿場桜”		0.50~0.60			1	矢作 大介	109
823	サクラ“江戸彼岸”	3				20	矢作 大介	109
823	サクラ“江戸彼岸”		0.12~0.15			30	矢作 大介	109
824	サクラ“思い川”	1.5~				20	矢作 大介	109
824	サクラ“思い川”	3				10	矢作 大介	109
824	サクラ“思い川”		0.10~0.12			20	矢作 大介	109
825	サクラ“駿河台”	1.5				20	矢作 大介	110
826	サクラ“小彼岸桜”	3				150	矢作 大介	110
826	サクラ“小彼岸桜”		0.21			1	矢作 大介	110
826	サクラ“小彼岸桜”		0.4			1	矢作 大介	110
827	サクラ“小彼岸桜”(株立)	3				1	矢作 大介	110
828	サクラ“大阪冬”(寒彼岸)		0.12~0.15			30	矢作 大介	110
828	サクラ“大阪冬”(寒彼岸)		0.3			3	矢作 大介	110
828	サクラ“大阪冬”(寒彼岸)		0.35			1	矢作 大介	110
829	サクラ“熱海寒”		0.12			1	矢作 大介	110
830	サクラ“陽光”	2.5~3.0				20	矢作 大介	110
830	サクラ“陽光”	3	0.15			1	矢作 大介	110
830	サクラ“陽光”		0.12			3	矢作 大介	110
831	サクラ“緑豆桜”		0.4			1	矢作 大介	110
832	サクラ・ウワミスザクラ“コロラータ”	4.0				2	森田 圭	91
833	サクラ・オカメ桜	1.0~1.5				20	矢作 大介	110
833	サクラ・オカメ桜	1.8~				5	松本 憲一	225
834	サクラ・オカメ桜(安行四季彩マット)	1.9~2.7			50×50	2	宮岡 義秀	211
835	サクラ・シダレ桜	~8.0				150	石井 光	43
836	サクラ・シダレ桜(安行四季彩マット)	2.8			50×50	1	宮岡 義秀	211
837	サクラ・シダレ桜(一重紅)	2.0~				15	矢作 大介	110
837	サクラ・シダレ桜(一重紅)	2.5~3.0	0.10内外			40	矢作 大介	110
837	サクラ・シダレ桜(一重紅)	3.0~3.5	0.10~0.21			25	矢作 大介	110
838	サクラ・シダレ桜(株立)	3.5				1	矢作 大介	110
839	サクラ・シダレ桜“八重紅”	2.5~3.0	0.10内外			30	矢作 大介	110
839	サクラ・シダレ桜“八重紅”	3.0~3.5	0.10~0.21			30	矢作 大介	110
840	サクラ・シダレ桜“八重紅・滝・盛岡・菊・吉野・一重紅”	2.0			RB	60	矢作 大介	110
841	サクラ・シダレ桜“富士”	1.5~2.0				50	矢作 大介	110
841	サクラ・シダレ桜“富士”	2				20	矢作 大介	110
842	サクラ・シダレ桜“菊”	2.0~2.5				10	矢作 大介	110
843	サクラ・シダレ桜“白一重”(大輪)	2.5				10	矢作 大介	111
843	サクラ・シダレ桜“白一重”(大輪)	3	0.10~0.12			10	矢作 大介	111
844	サクラ・シダレ桜“八重紅”	2.0~				20	矢作 大介	111
845	サクラ・ヤマザクラ	~7.0				200	石井 光	43
845	サクラ・ヤマザクラ	2.5	0.1~0.12			50	森田 圭	91
845	サクラ・ヤマザクラ	4.0	0.18~0.21			100	森田 圭	91
845	サクラ・ヤマザクラ	1.5~2.0				300	矢作 大介	111
845	サクラ・ヤマザクラ	2.5~3.0				40	矢作 大介	111
845	サクラ・ヤマザクラ		0.4			2	矢作 大介	111
845	サクラ・ヤマザクラ		0.12~0.15			30	晝間 浩司	189
846	サクラ・ヤマザクラ(株立)	3.0~4.0				20	矢作 大介	111
846	サクラ・ヤマザクラ(株立)	4.0~5.0				20	晝間 浩司	189
847	サクラ・河津桜		0.3~			3	高橋 一将	161
847	サクラ・河津桜		0.12~0.15			50	晝間 浩司	189
847	サクラ・河津桜	1.8~				10	松本 憲一	225
848	サクラ・寒緋桜	2.5				50	森田 圭	91
848	サクラ・寒緋桜	3.5	0.18~0.21			100	森田 圭	91
849	サクラ・吉野桜	~7.0				260	石井 光	43
850	サクラ・敬翁桜	1.8~				5	松本 憲一	225
851	サクラ・枝垂桜	3.0	0.12			50	森田 圭	91
852	サクラ・染井吉野	3.0	0.1~0.12			10	森田 圭	91
852	サクラ・染井吉野	4.0	0.18~0.21			100	森田 圭	91
852	サクラ・染井吉野		0.21~			30	仲田 誠	169
852	サクラ・染井吉野		0.10~0.12			200	晝間 浩司	189

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
852	サクラ・染井吉野		0.25			10	書間 浩司	189
852	サクラ・染井吉野		0.30			30	書間 浩司	189
852	サクラ・染井吉野		0.35			10	書間 浩司	189
853	サクラ・染井吉野 (安行四季彩マット)	1.5			50×50	1	宮岡 義秀	211
853	サクラ・染井吉野 (安行四季彩マット)	2.2~2.7			50×50	2	宮岡 義秀	211
854	サクラ・大山桜		0.10~			50	書間 浩司	189
854	サクラ・大山桜		0.35			30	書間 浩司	189
855	サクラ・大島桜	2.5	0.1			20	森田 圭	91
855	サクラ・大島桜	3.5	0.15~0.18			100	森田 圭	91
855	サクラ・大島桜	1.5~2.0				200	矢作 大介	111
856	サクラ・八重紅枝垂	3.0				3	田中 英明	165
856	サクラ・八重紅枝垂	1.8~				10	松本 憲一	225
857	サクラ・八重桜		0.40~0.45			23	書間 浩司	189
858	サクラ・八重桜“一葉”	1.5~2.0				100	矢作 大介	111
858	サクラ・八重桜“一葉”		0.18			2	矢作 大介	111
858	サクラ・八重桜“一葉”		0.3			3	矢作 大介	111
858	サクラ・八重桜“一葉”		0.4~0.6			3	矢作 大介	111
859	サクラ・八重桜“関山”		0.10~0.12			20	矢作 大介	111
859	サクラ・八重桜“関山”		0.3			1	矢作 大介	111
859	サクラ・八重桜“関山”		0.45			1	矢作 大介	111
859	サクラ・八重桜“関山”		0.2			3	高橋 一将	161
859	サクラ・八重桜“関山”	1.5~2.0			18	200	畠山 忠重	178
860	サクラ・八重桜“関山・ウゴン・フガンソウ・福祿寿・松月・天の川・御衣黄・白妙”	1.2~2.0			RB・Pot	110	矢作 大介	111
861	サクラ・八重桜“兼六園菊桜”	1.5~				30	矢作 大介	111
861	サクラ・八重桜“兼六園菊桜”		0.3~0.4			4	矢作 大介	111
862	サクラ・八重桜“御衣黄”	1.5~2.0				100	矢作 大介	111
862	サクラ・八重桜“御衣黄”		0.15~0.25			5	矢作 大介	111
862	サクラ・八重桜“御衣黄”		0.5			1	矢作 大介	111
862	サクラ・八重桜“御衣黄”		0.6			1	矢作 大介	111
862	サクラ・八重桜“御衣黄”	1.8~				20	松本 憲一	225
863	サクラ・八重桜“紅華”	1.5~2.0				15	矢作 大介	111
864	サクラ・八重桜“紅豊”		0.15~0.21			20	矢作 大介	111
864	サクラ・八重桜“紅豊”		0.25~0.30			5	矢作 大介	112
864	サクラ・八重桜“紅豊”		0.45			3	矢作 大介	112
864	サクラ・八重桜“紅豊”		0.6			1	矢作 大介	112
864	サクラ・八重桜“紅豊”		0.8			1	矢作 大介	112
865	サクラ・八重桜“手弱女”	1.8~				10	松本 憲一	225
866	サクラ・八重桜“松月”	1.5~				30	矢作 大介	112
866	サクラ・八重桜“松月”		0.25			1	矢作 大介	112
866	サクラ・八重桜“松月”		0.35			3	矢作 大介	112
867	サクラ・八重桜“白妙”	1.5~2.0				60	矢作 大介	112
867	サクラ・八重桜“白妙”		0.12~			10	矢作 大介	112
867	サクラ・八重桜“白妙”		0.15			10	矢作 大介	112
867	サクラ・八重桜“白妙”		0.4			1	矢作 大介	112
868	サクラ・八重桜“八重紅大島”	1.2~2.0				200	矢作 大介	112
869	サクラ・八重桜“普賢象”	1.5~2.0				40	矢作 大介	112
869	サクラ・八重桜“普賢象”		0.3			2	矢作 大介	112
870	サクラ・八重桜“楊貴妃”	1.8~				10	松本 憲一	225
871	サクラ・八重桜“鬱金”	1.8~				10	松本 憲一	225
872	サクラ・八重桜“ウゴン”	1.5~2.0				150	矢作 大介	112
872	サクラ・八重桜“ウゴン”		0.21			1	矢作 大介	112
873	サクラ・八重桜“虎の尾”		0.3~			8	矢作 大介	112
873	サクラ・八重桜“虎の尾”		0.4			1	矢作 大介	112
874	サクラ・八重桜・“花笠”	1.5				5	矢作 大介	112
875	サクラ・八重桜・“楊貴妃”	1.5~				100	矢作 大介	112
875	サクラ・八重桜・“楊貴妃”	3.5	0.12			1	矢作 大介	112
875	サクラ・八重桜・“楊貴妃”		0.10~0.12			4	矢作 大介	112
876	サクラ・舞姫	2.5				30	森田 圭	91
877	サクラ・陽光桜	3.0	0.1~0.12			30	森田 圭	91
877	サクラ・陽光桜	4.0	0.18~0.21			50	森田 圭	91
878	サクラソウ				9	100	鈴木 智久	151
879	サクランボ“ナポレオン”	1.5~1.8				40	矢作 大介	112
879	サクランボ“ナポレオン”	2.5				5	矢作 大介	112
880	サクランボ“高砂”	1.5				4	矢作 大介	113
881	サクランボ“高砂・佐藤錦・アメリカンチェリー・ナポレオン”	1.2~1.8			Pot	140	矢作 大介	113
882	サクランボ“佐藤錦”	1.0~1.5位				15	矢作 大介	113
882	サクランボ“佐藤錦”	1.5~1.8				30	矢作 大介	113
883	サクランボ“暖地桜桃”	1.8~2.0			Pot	50	矢作 大介	113

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
883	サクランボ“暖地桜桃”	2				15	矢作 大介	113
884	サクランボ・アメリカンチェリー	1.5~				14	矢作 大介	113
885	サクランボ・暖地サクランボ (安行四季彩マット)	1.4			50×50	5	宮岡 義秀	211
886	ザクロ	1.2~1.5				50	森田 圭	91
886	ザクロ	2.0				30	森田 圭	91
886	ザクロ	1.2				30	矢作 大介	113
886	ザクロ	1.5~				100	矢作 大介	113
886	ザクロ	2.0~2.5				15	矢作 大介	113
886	ザクロ	3	芝0.16			2	矢作 大介	113
887	ザクロ (日本・カリフォルニア)	1.5~			RB	50	矢作 大介	113
888	ザクロ“水晶大実”	1.2~				30	松本 憲一	225
889	ザクロ“大実”	1.2~				20	松本 憲一	225
890	ササ・アズマネザサ				10.5	5,000	安藤 和太	59
891	ササ・オカメザサ				12	1,000	安藤 和太	59
891	ササ・オカメザサ				12	300	高橋 一男	157
892	ササ・オロシマチク				10.5	200	高橋 一男	157
893	ササ・クマザサ				12	1,000	安藤 和太	59
893	ササ・クマザサ				12	1,500	鈴木 徳昌	147
894	ササ・コクマザサ				10.5	1,000	高橋 一男	157
894	ササ・コクマザサ				10.5	1,500	横山 充男	204
895	ササ・コグマザサ				10.5	30,000	安藤 和太	59
895	ササ・コグマザサ				10.5	500	森田 悠己	100
896	ササ・チゴザサ				10.5	10,000	安藤 和太	59
896	ササ・チゴザサ				10.5	1,000	森田 好一	98
896	ササ・チゴザサ				10.5	4,000	江原 章治	132
897	サザンカ	1.5				20	桜木 秀治	34
897	サザンカ	3.0~				30	矢作 大介	113
897	サザンカ	4				10	矢作 大介	113
897	サザンカ	0.3			10.5	500	笠原 勇	139
897	サザンカ	2.5~3.0				50	仲田 誠	169
898	サザンカ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	2	宮岡 義秀	211
899	サザンカ (赤) (安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	211
900	サザンカ“大和富士”	1.2内外				100	松本 憲一	225
901	サザンカ“緋乙女”	0.8~1.2				50	松本 憲一	225
902	サザンカ“肥後雪山”	0.8~1.2				30	松本 憲一	225
903	サザンカ“富士の峰”	0.8~				30	松本 憲一	225
904	サザンカ“豊麗”	2.5~				5	正木 茂	195
905	サザンカ・オトメサザンカ	0.8~1.2				100	松本 憲一	225
906	サザンカ・寒椿	0.5~0.8		0.5~0.8		80	中山 浩	173
907	サザンカ・立寒椿	2.0				10	豊田 浩	168
908	サツキ (玉)	1.2				1	矢作 大介	113
908	サツキ (玉)			1.0~		5	高橋 一将	161
909	サラシナショウマ				10.5	20	鈴木 智久	151
910	サルココッカ				10.5	1,000	江原 章治	132
910	サルココッカ				9	1,000	江原 章治	132
910	サルココッカ	0.2~0.3			10.5	4,000	高橋 憲司	164
910	サルココッカ	0.15~			10.5	150	平岡 秀樹	184
910	サルココッカ	0.1			10.5	350	正木 弘道	198
910	サルココッカ	0.2			10.5	150	正木 弘道	198
910	サルココッカ	0.3			15	100	正木 弘道	198
911	サルココッカ (安行四季彩マット)	0.5~0.8			50×50	5	宮岡 義秀	211
912	サルココッカ・イリシフォルム				10.5	100	浅見 格	55
913	サルココッカ・フックリアーナ“パープルステム”				10.5	100	浅見 格	55
914	サルスベリ	4.5	0.40			2	桜木 秀治	34
914	サルスベリ	1.5~2.0				50	元木 義博	86
914	サルスベリ		0.6			2	高橋 一将	161
914	サルスベリ		0.21~			30	仲田 誠	169
914	サルスベリ		0.10~0.15			100	晝間 浩司	189
914	サルスベリ		0.12~0.20			3	正木 茂	195
915	サルスベリ (ピンク)	2.5~				10	田中 君和	72
915	サルスベリ (ピンク)	4.0	0.18			70	森田 圭	92
916	サルスベリ (株立)	6.0				1	萩原 義文	82
916	サルスベリ (株立)	3.5内外				30	晝間 浩司	189
917	サルスベリ (紫)	2.5~3.0				30	田中 君和	72
917	サルスベリ (紫)	4.0	0.18			10	森田 圭	92
917	サルスベリ (紫)	1.8内外				50	矢作 大介	113
917	サルスベリ (紫)	3				2	矢作 大介	113
917	サルスベリ (紫)	2.0				30	中山 国明	170

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
918	サルスベリ (紫) (安行四季彩マット)	2.1~2.4			50×50	3	宮岡 義秀	211
919	サルスベリ (赤)	4.0	0.45			5	中山 浩	173
920	サルスベリ (赤・白・ピンク・紫)	1.2~2.0			RB・Pot	200	矢作 大介	113
921	サルスベリ (白)	3.0~3.5				60	田中 君和	72
921	サルスベリ (白)	3.5	0.1~0.12			20	森田 圭	92
921	サルスベリ (白)	1.5内外				30	矢作 大介	113
921	サルスベリ (白)	2.5~				10	矢作 大介	113
921	サルスベリ (白)	3				20	矢作 大介	113
921	サルスベリ (白)		0.10~0.18			100	矢作 大介	113
921	サルスベリ (白)		0.1			70	中山 国明	170
921	サルスベリ (白)		0.12			20	中山 国明	170
922	サルスベリ (白) (安行四季彩マット)	2.1~2.4			50×50	2	宮岡 義秀	211
923	サルスベリ (白) (株立)	2.5~3.0				20	田中 君和	72
923	サルスベリ (白) (株立)	3.0				10	森田 圭	92
923	サルスベリ (白) (株立)	2				15	矢作 大介	113
924	サルスベリ (矮性)	0.3~0.5			12.0VP	80	晝間 浩司	189
925	サルスベリ“カントリーレッド”	1.8~3.0				50	田中 君和	72
925	サルスベリ“カントリーレッド”	4.0~5.0	0.12~0.18			40	萩原 義文	82
925	サルスベリ“カントリーレッド”	2.5				120	森田 圭	92
925	サルスベリ“カントリーレッド”	3.0	0.1			150	森田 圭	92
925	サルスベリ“カントリーレッド”	3.0	0.12			100	森田 圭	92
925	サルスベリ“カントリーレッド”	3.0	0.15			70	森田 圭	92
925	サルスベリ“カントリーレッド”	3.5	0.18			30	森田 圭	92
925	サルスベリ“カントリーレッド”	6.0	0.4			20	森田 圭	92
925	サルスベリ“カントリーレッド”	1.5				100	矢作 大介	113
925	サルスベリ“カントリーレッド”	2				10	矢作 大介	114
925	サルスベリ“カントリーレッド”	2.5				10	矢作 大介	114
925	サルスベリ“カントリーレッド”	3				50	矢作 大介	114
925	サルスベリ“カントリーレッド”		0.3			1	矢作 大介	114
925	サルスベリ“カントリーレッド”		0.5			2	矢作 大介	114
925	サルスベリ“カントリーレッド”		0.12			50	中山 国明	170
926	サルスベリ“カントリーレッド” (株立)	1.8~3.0				50	田中 君和	72
926	サルスベリ“カントリーレッド” (株立)	2.5~3.0				50	森田 圭	92
926	サルスベリ“カントリーレッド” (株立)	3.0~3.5				20	森田 圭	92
926	サルスベリ“カントリーレッド” (株立)	5				2	矢作 大介	114
926	サルスベリ“カントリーレッド” (株立)	6				1	矢作 大介	114
927	サルスベリ“タスカローラ”		0.1			50	中山 国明	170
927	サルスベリ“タスカローラ”		0.12			100	中山 国明	170
927	サルスベリ“タスカローラ”		0.15			30	中山 国明	170
928	サルスベリ“チカソー”	0.2~0.3			12	500	柴道 茂	52
929	サルスベリ“ブラックパール” (ホワイト)				9	2,000	小林 隆行	217
930	サルスベリ“ブラックパール” (ライトピンク)				9	2,000	小林 隆行	217
931	サルスベリ“ブラックパール” (ルージュ)				9	2,000	小林 隆行	217
932	サルスベリ“ブラックパール” (ルビー)				9	2,000	小林 隆行	217
933	サルスベリ“ブラックパール” (レッド)				9	2,000	小林 隆行	217
934	サルスベリ“夏祭り”	0.8~				10	松本 憲一	225
935	サルスベリ・夏祭り	1.5~2.0				5	宇田川 誠	63
936	サルスベリ・黒葉サルスベリ	1.0~2				500	大澤 俊一郎	66
936	サルスベリ・黒葉サルスベリ	1.0~1.2				40	田中 君和	73
937	サルナシ	1.8			RB	20	矢作 大介	114
938	サンゴジュ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	211
939	サンザシ	1.5~2.0			Pot	少量	矢作 大介	114
940	サンザシ・セイヨウサンザシ				10.5	20	石井 光	43
941	サンシュユ	1.5~				50	矢作 大介	114
941	サンシュユ	2.5				10	矢作 大介	114
941	サンシュユ	3				30	矢作 大介	114
941	サンシュユ	3.5				2	矢作 大介	114
941	サンシュユ	0.3~			10.5	200	畠山 忠重	178
941	サンシュユ	0.5~			10.5	50	畠山 忠重	178
941	サンシュユ	2.0位				10	晝間 浩司	189
942	サンシュユ (株立)	2.5				15	矢作 大介	114
942	サンシュユ (株立)	5				1	矢作 大介	114
943	サンシュユ (金時)	2.5~3.0				80	田中 君和	73
944	サンシュユ (実生・接木)	0.8位			Pot	150	矢作 大介	114
945	サンショウ	1.2~1.5			Pot	70	矢作 大介	114
946	サンショウ (山椒) “朝倉” (実生)				Pot	少量	矢作 大介	114
947	サントリナ				9	200	江原 草治	133
947	サントリナ				10.5	200	鈴木 徳昌	147

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
948	シイ・スダジイ	0.3~0.5			10.5	1,500	畠山 忠重	179
948	シイ・スダジイ	0.8~			15	50	畠山 忠重	179
949	シイ・スダジイ (安行四季彩マット)	1.1~1.7			50×50	3	宮岡 義秀	211
950	シオン				10.5	50	鈴木 智久	152
951	シキミ	0.8内外			pot		矢作 大介	114
951	シキミ	2.5~3.0				9	矢作 大介	114
951	シキミ	1.5				3	高橋 一将	161
952	シキミ・フロリダナム“セムス”	2.0			15	80	石井 光	43
953	シキミ・フロリダナム“ハリースコメット”	~2.0			15	50	石井 光	43
954	シキミ・ミヤマシキミ	0.2			15	200	笠原 勇	139
954	シキミ・ミヤマシキミ	0.4			21	50	笠原 勇	139
954	シキミ・ミヤマシキミ	0.8~				5	高橋 一将	161
955	シキミ・メキシカーナ	~2.0				150	石井 光	43
956	シジミバナ	0.8~1.2			12	300	柴道 茂	52
956	シジミバナ				RB	少量	矢作 大介	114
957	シジミバナ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	2	宮岡 義秀	211
958	シスタス スノーホワイト	0.2			15.0	10	守富 弘彰	203
959	シダ・イノモトソウ				10.5	50	鈴木 智久	152
960	シダ・オニヤブソテツ				12	600	浅見 格	55
960	シダ・オニヤブソテツ				12	2,000	安藤 和太	59
960	シダ・オニヤブソテツ				10.5	3,000	森田 好一	98
960	シダ・オニヤブソテツ				12	200	高橋 一男	157
961	シダ・クサソテツ				12.0	3,000	安藤 和太	59
961	シダ・クサソテツ				12	3,000	鈴木 智久	152
961	シダ・クサソテツ				12	200	高橋 一男	157
962	シダ・クジャクシダ				21	20	石井 光	43
963	シダ・シシガシラ				12	20	鈴木 智久	152
964	シダ・ジュウモンジシダ				10.5	50	鈴木 智久	152
965	シダ・タマシダ				10.5	1,000	鈴木 智久	152
966	シダ・ニシキシダ				10.5	100	鈴木 智久	152
967	シダ・ベニシダ				12	800	浅見 格	55
967	シダ・ベニシダ				12.0	3,000	安藤 和太	59
967	シダ・ベニシダ				12	2,000	森田 好一	98
967	シダ・ベニシダ				12	2,000	江原 草治	133
967	シダ・ベニシダ				12	2,200	鈴木 徳昌	147
967	シダ・ベニシダ				12	3,000	鈴木 智久	152
968	シダ・リョウメンシダ				12	800	浅見 格	55
968	シダ・リョウメンシダ				12.0	1,000	安藤 和太	59
969	シデ・セイヨウシデ“ファスティギアータ”	2.0~5.0				20	石井 光	43
969	シデ・セイヨウシデ“ファスティギアータ”	7.0				5	石井 光	43
970	シデ・セイヨウシデ“ペンデュラ”	2.5				5	石井 光	43
971	シナノキ	1.2内外			RB	少量	矢作 大介	114
972	シバザクラ (シバザクラ類)				9	200,000	安藤 和太	59
973	シバザクラ (ピンク)				9	5,000	森田 悠己	100
974	シバザクラ (白)				9	5,000	森田 悠己	100
975	シバザクラ“ダニエルクッション”				9	5,000	森田 悠己	100
976	シペラス				10.5	300	浅見 格	55
976	シペラス				10.5	100	鈴木 智久	152
977	シマグミ	1.2~2				40	大澤 俊一郎	66
977	シマグミ	0.3			10.5	500	笠原 勇	139
978	シマグミ“シルバースター”	2.0				30	森田 圭	92
979	シマサルスベリ	2.5				1	矢作 大介	114
979	シマサルスベリ		0.21			1	矢作 大介	114
980	シマトネリコ	1.5			RB		矢作 大介	115
980	シマトネリコ	2.0				50	金子 中簡	142
980	シマトネリコ	2.5				30	金子 中簡	142
980	シマトネリコ	3.0				20	金子 中簡	142
981	シマトネリコ (安行四季彩マット)	1.6~2.1			50×50	17	宮岡 義秀	211
981	シマトネリコ (安行四季彩マット)	5			50×50	2	宮岡 義秀	211
982	シマトネリコ (株立)	1.5				15	桜木 秀治	34
982	シマトネリコ (株立)	2				2	矢作 大介	115
982	シマトネリコ (株立)	6				5	矢作 大介	115
982	シマトネリコ (株立)	2.0				30	金子 中簡	142
982	シマトネリコ (株立)	2.5				30	金子 中簡	142
982	シマトネリコ (株立)	3.0				20	金子 中簡	142
983	シマトネリコ (株立) (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	211
983	シマトネリコ (株立) (安行四季彩マット)	5			50×50	1	宮岡 義秀	211
984	シモツケ	0.3			15	300	森田 悠己	100

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
984	シモツケ	0.3~			15	2,500	豊田 徹	166
984	シモツケ	0.5~0.6			15	1,000	豊田 徹	166
984	シモツケ	0.3~0.4			15	50	畠山 忠重	179
984	シモツケ	0.2				1,500	晝間 浩司	189
984	シモツケ	0.3~0.5				300	晝間 浩司	189
985	シモツケ (白)	0.4			15	300	高橋 一男	157
986	シモツケ“ライムマウンド” (橙黄色葉)	0.2~			9.0	1,000	守富 弘彰	203
987	シモツケ・テマリシモツケ“キャンドルライト”				10.5	5	石井 光	43
988	シモツケ・テマリシモツケ“ゴールド フレーム” (新葉加が色)	0.2~0.3			13.5	1,000	守富 弘彰	203
989	シモツケ・テマリシモツケ“ゴールドフレーム”				10.5	5	石井 光	43
989	シモツケ・テマリシモツケ“ゴールドフレーム”				15	200	江原 章治	133
990	シモツケ・テマリシモツケ“ゴールドフレーム” (安行四季彩マット)	0.7			50×50	1	宮岡 義秀	211
991	シモツケ・テマリシモツケ“ゴールドマウンド”	3.0				5	石井 光	43
992	シモツケ・テマリシモツケ“サマーワイン”				15~21	50	中田 淳夫	78
993	シモツケ・テマリシモツケ“ディアポロ”	0.5~			15	500	浅見 格	55
993	シモツケ・テマリシモツケ“ディアポロ”	1.2~			20	50	浅見 格	55
994	シモツケソウ				10.5	300	鈴木 智久	152
995	ジャーマンアイリス				10.5	100	江原 章治	133
996	シャガ				10.5	10,000	安藤 和太	59
996	シャガ				10.5	500	江原 章治	133
996	シャガ				10.5	100	鈴木 徳昌	147
996	シャガ				10.5	1,000	高橋 一男	157
997	シャガ・ヒメシャガ				10.5	10,000	安藤 和太	59
998	シャクナゲ					80	石井 光	43
998	シャクナゲ	0.8~1.2				100	矢作 大介	115
998	シャクナゲ	1.2~1.5				50	中山 浩	173
999	シャクナゲ (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	211
1000	シャクナゲ“タイヨウ”	1.0~1.2				20	萩原 義文	82
1000	シャクナゲ“タイヨウ”	0.8				100	中山 国明	171
1001	シャクナゲ“春一番”	1.2~1.5				3	中山 浩	173
1002	シャクナゲ・屋久島シャクナゲ	0.8			24	2	晝間 浩司	189
1003	シャクナゲ・西洋シャクナゲ	0.2~			15	300	晝間 浩司	189
1003	シャクナゲ・西洋シャクナゲ	0.4~			18	500	晝間 浩司	190
1003	シャクナゲ・西洋シャクナゲ	0.6~1.0			21	50	晝間 浩司	190
1003	シャクナゲ・西洋シャクナゲ	1.8~2.0				5	晝間 浩司	190
1004	シャクナゲ・日本	0.3~0.4			18	30	晝間 浩司	190
1005	シャクヤク				10.5	300	鈴木 智久	152
1006	ジャズミン・ハゴロモジャズミン				9	200	浅見 格	55
1007	ジャノヒゲ				9	50,000	安藤 和太	59
1007	ジャノヒゲ				9	15,000	元木 義博	86
1007	ジャノヒゲ				9	5,000	森田 好一	98
1007	ジャノヒゲ				9	5,000	森田 悠己	100
1007	ジャノヒゲ				9	10,000	豊田 徹	166
1007	ジャノヒゲ				9	3,000	横山 充男	204
1008	ジャノヒゲ (リュウノヒゲ)				9	100	江原 章治	133
1009	ジャノヒゲ“玉竜”				7.5	50,000	安藤 和太	59
1009	ジャノヒゲ“玉竜”				7.5	15,000	元木 義博	86
1009	ジャノヒゲ“玉竜”				7.5	7,000	森田 好一	99
1009	ジャノヒゲ“玉竜”					300	高橋 一男	157
1009	ジャノヒゲ“玉竜”				7.5	8,000	横山 充男	204
1010	ジャノヒゲ“玉竜” (マット)					5,000	安藤 和太	59
1011	ジャノヒゲ・大葉ジャノヒゲ				10.5	3,000	安藤 和太	60
1012	シャラノキ・ヒメシャラ			1.3		3	長瀬 昭次	32
1013	シャラノキ・ヒメシャラ (株立)	1.5				50	森田 圭	92
1013	シャラノキ・ヒメシャラ (株立)	1.8				50	森田 圭	92
1013	シャラノキ・ヒメシャラ (株立)	2.0				50	森田 圭	92
1013	シャラノキ・ヒメシャラ (株立)	2.5				50	森田 圭	92
1013	シャラノキ・ヒメシャラ (株立)	3.0				50	森田 圭	92
1013	シャラノキ・ヒメシャラ (株立)	2.0~4.0				80	中山 浩	173
1014	シャリンバイ	0.2~0.5			15	1,500	畠山 忠重	179
1015	シャリンバイ“コーテス クリムソン”	0.3		0.2	15	800	正木 弘道	198
1015	シャリンバイ“コーテス クリムソン”	0.3位			15	500	正木 弘道	198
1016	シャリンバイ・ヒメシャリンバイ“スプリング タイム”	0.3		0.2	15	1,000	正木 弘道	198
1016	シャリンバイ・ヒメシャリンバイ“スプリング タイム”	0.4			15	2,500	正木 弘道	198
1017	シャリンバイ・ベニバナシャリンバイ“スプリングタイム”	0.3			15	300	高橋 一男	157
1017	シャリンバイ・ベニバナシャリンバイ“スプリングタイム”	0.3			15	300	高橋 一男	157
1017	シャリンバイ・ベニバナシャリンバイ“スプリングタイム”	0.3~		0.3~		30	豊田 浩	168
1018	シュウカイドウ				10.5	100	安藤 和太	60

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1018	シュウカイドウ				9	100	鈴木 智久	152
1019	シュウメイギク				10.5	100	鈴木 智久	152
1020	シュウメイギク (ピンク)				10.5	20	江原 章治	133
1021	シュウメイギク (赤)				10.5	1,000	江原 章治	133
1022	シュウメイギク (白)				10.5	200	江原 章治	133
1023	ジュンベリー (株立)	1.5~2.5				50	田中 君和	73
1023	ジュンベリー (株立)	2.5				20	金子 中簡	142
1023	ジュンベリー (株立)	3.0				10	金子 中簡	142
1024	シュッコンバーベナ				9	200	江原 章治	133
1025	シュロ	2.5				20	森田 圭	92
1025	シュロ	3.0				10	森田 圭	92
1026	シュロ・トウジュロ	2.5				5	高橋 一将	161
1026	シュロ・トウジュロ	3.0				5	高橋 一将	161
1027	シュロチク (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	211
1028	シュロチク・雲南シュロチク	0.6~1.8			18~30	300	柴道 茂	52
1029	シュンラン				10.5	300	浅見 格	55
1029	シュンラン				10.5	1,000	安藤 和大	60
1030	ショウブ				10.5	300	浅見 格	55
1030	ショウブ				10.5	200	鈴木 智久	152
1031	シラカバ“雪の女王”	10				20	森田 圭	92
1032	シラカバ・ジャクモンティ	1.8~2.0				10	田中 君和	73
1032	シラカバ・ジャクモンティ	3内外			21	10	中田 淳夫	78
1032	シラカバ・ジャクモンティ	2.5				30	森田 圭	92
1032	シラカバ・ジャクモンティ	3.0~3.5				20	森田 圭	92
1032	シラカバ・ジャクモンティ	3.0				130	小島 勝巳	145
1033	シラカバ・ジャクモンティ (株立)	2.5				20	森田 圭	92
1034	シラカバ・ジャクモンティ (実生)	1.2~3.0			Pot	少量	矢作 大介	115
1035	シラカバ・ジャクモンティ“ドールンボス”	2.5				10	石井 光	43
1036	シラカバ・ペンデュラ“ゴールデン バーク”	1.8~2				2	大澤 俊一郎	66
1037	シラカバ・ペンデュラ“トロスツ ドワーフ”	2.0				5	石井 光	43
1038	シラカバ・ペンデュラ“プルプレア”	3				2	大澤 俊一郎	66
1039	シラキ	4.0				1	中山 浩	173
1040	シラン				10.5	2,000	安藤 和大	60
1040	シラン				10.5	500	鈴木 徳昌	147
1040	シラン				10.5	4,000	鈴木 智久	152
1041	シラン (紫)				10.5	1,500	江原 章治	133
1042	シラン (白)				10.5	1,200	江原 章治	133
1043	シラン (斑入)				10.5	100	江原 章治	133
1044	シロタエギク				10.5	100	安藤 和大	60
1044	シロタエギク				10.5	140	江原 章治	133
1045	シロダモ				9	200	畠山 忠重	179
1046	シロバナサギゴケ				9.0	400	江原 章治	133
1047	シロモジ	1.0内外				30	松本 憲一	225
1048	シロモジ (株立)	1.8~2.0				10	中山 浩	173
1049	シロヤマブキ	1.0~1.5				10	矢作 大介	115
1050	ジンチョウゲ	0.5~0.6				10	矢作 大介	115
1050	ジンチョウゲ	0.6				10	高橋 一将	161
1050	ジンチョウゲ	0.3~0.5				500	晝間 浩司	190
1051	ジンチョウゲ (赤)	0.4内外			13.5P	30	松本 憲一	225
1052	ジンチョウゲ (白)	0.5				150	中山 国明	171
1053	ジンチョウゲ“信濃錦”	0.4				10	晝間 浩司	190
1054	ジンチョウゲ・バークウッディー“キャロルマッキー”				10.5	20	石井 光	43
1055	ジンチョウゲ・バークウッディー“ムーンライト”	2.0				20	石井 光	43
1056	スイカズラ				9	400	江原 章治	133
1057	スイセン				10.5	3,000	安藤 和大	60
1058	スイセン (黄)				10.5	400	鈴木 智久	152
1059	スイセン (白)				10.5	1,000	鈴木 智久	152
1060	スイセン・テータテート				9	1,000	鈴木 智久	152
1061	スイセン・ニホンズイセン				10.5	5,000	鈴木 智久	152
1062	スイレン (黄)				12	100	浅見 格	55
1063	スイレン (赤)				12	100	浅見 格	55
1064	スイレン (桃)				12	100	浅見 格	55
1065	スイレン (白)				12	100	浅見 格	55
1066	スイレン (品種物)					各30	浅見 格	55
1067	スギ (安行四季彩マット)	2~2.3			50×50	2	宮岡 義秀	211
1068	スギ“北山杉”	4.0				17	桜木 秀治	34
1069	スグリ				Pot	少量	矢作 大介	115
1070	スグリ・グーズベリー	0.3			10.5	20	平岡 秀樹	184

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1070	スグリ・グーズベリー	0.2			12	500	正木 弘道	199
1070	スグリ・グーズベリー	0.3				1,000	正木 弘道	199
1071	ススキ				10.5	500	鈴木 智久	152
1072	ススキ“鷹の羽”				10.5	100	鈴木 智久	152
1073	ススキ・イトススキ				10.5	300	鈴木 智久	152
1074	ススキ・イトススキ (斑入)				9.0	200	鈴木 智久	152
1075	スズラン・ドイツスズラン				10.5	300	鈴木 智久	152
1076	スズランノキ“ウッドランズブルー”					5	石井 光	44
1077	スズランノキ“オキシデンドラム”	5.0~				3	萩原 義文	82
1078	ステラ (斑入) (安行四季彩マット)	1.3~1.4			50×50	4	宮岡 義秀	212
1079	ステラ・ピンク	1.5~2.0				50	森田 圭	93
1080	ステラ・ピンク (株立)	2.0				2	森田 圭	93
1081	スノードロップ				10.5	150	江原 章治	133
1081	スノードロップ				9	100	鈴木 智久	153
1082	スノーフレーク				10.5	30	浅見 格	55
1082	スノーフレーク				10.5	1,000	鈴木 智久	153
1083	スミレ・タチツボスミレ				9	100	鈴木 智久	153
1084	スモークツリー (赤) (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	212
1085	スモークツリー (緑) (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	212
1086	スモークツリー“グリーンボール”	1.5~2				50	大澤 俊一郎	66
1087	スモークツリー“グレース”	3.0				35	石井 光	44
1087	スモークツリー“グレース”	0.5			18	100	正木 弘道	199
1087	スモークツリー“グレース”	1.0			18	30	正木 弘道	199
1087	スモークツリー“グレース”	1.2			18	30	正木 弘道	199
1088	スモークツリー“ピンクボール”	1.2~1.8				50	大澤 俊一郎	66
1089	スモークツリー“プルプリア”	3.0				5	石井 光	44
1090	スモークツリー“ホワイトボール”	1.2~2				50	大澤 俊一郎	66
1091	スモークツリー“ヤングレディ”	1.5~1.8				20	大澤 俊一郎	66
1092	スモークツリー“ルビーハート”	1.2~2				50	大澤 俊一郎	66
1093	スモークツリー“ロイヤルパープル”	1.5~2.0				50	石井 光	44
1093	スモークツリー“ロイヤルパープル”	2.0~				30	石井 光	44
1093	スモークツリー“ロイヤルパープル”	1.2~2				50	大澤 俊一郎	66
1094	スモークツリー・オボパタス	2.0				20	石井 光	44
1094	スモークツリー・オボパタス				10.5	10	石井 光	44
1095	スモモ		0.25			5	矢作 大介	115
1096	スモモ“メスレー”	3	0.12内外			3	矢作 大介	115
1097	スモモ“貴陽”	1.5~2.0				10	矢作 大介	115
1097	スモモ“貴陽”	2.5				10	矢作 大介	115
1097	スモモ“貴陽”	3				45	矢作 大介	115
1097	スモモ“貴陽”	3.5				2	矢作 大介	115
1098	スモモ“紅スモモ”	1.8~2.5			RB	60	矢作 大介	115
1099	スモモ“紅葉スモモ”	2.5~3.0				150	矢作 大介	115
1100	スモモ“太陽”	1.5~2.0				40	矢作 大介	115
1100	スモモ“太陽”	2.5				20	矢作 大介	115
1100	スモモ“太陽”	3				40	矢作 大介	115
1100	スモモ“太陽”		0.18			1	矢作 大介	115
1101	スモモ“大石・ソルダム・メスレー・サンタローザ・太陽・貴陽・ハリウッド”	1.8~2.5			RB	130	矢作 大介	115
1102	スモモ・ベニバスモモ“ファスティギアータ”	1.5~5.0				150	石井 光	44
1102	スモモ・ベニバスモモ“ファスティギアータ”				15	10	石井 光	44
1103	スモモ・ベニバスモモ“ベイリーズセレクト” (安行四季彩マット)	1.5~2.2			50×50	4	宮岡 義秀	212
1104	スモモ・西洋ベニバスモモ ヴァージニアナ“ベイリーズセレクト”	3.0				5	森田 圭	93
1105	セアノサス“パールローズ”				15	30	大澤 俊一郎	66
1106	セアノサス“ヘンリーディフォッセ”				15	30	大澤 俊一郎	66
1107	セイヨウイワナンテン“アキシラリス”	0.15			10.5	1,000	安藤 和太	60
1107	セイヨウイワナンテン“アキシラリス”	0.4		0.3	15	500	安藤 和太	60
1107	セイヨウイワナンテン“アキシラリス”				10.5	4,000	森田 好一	99
1108	セイヨウイワナンテン“スカーレット”				21	23	石井 光	44
1108	セイヨウイワナンテン“スカーレット”	0.3~0.4			12.0VP	50	晝間 浩司	190
1109	セイヨウイワナンテン“ナナ”				10.5	15	石井 光	44
1110	セイヨウイワナンテン“メルベイユ”				10.5	200	晝間 浩司	190
1111	セイヨウイワナンテン“レインボー”				10.5	1,000	浅見 格	55
1111	セイヨウイワナンテン“レインボー”	0.15			10.5	2,000	安藤 和太	60
1111	セイヨウイワナンテン“レインボー”	0.3		0.2	12	500	安藤 和太	60
1111	セイヨウイワナンテン“レインボー”	0.4		0.3	15.0	500	安藤 和太	60
1111	セイヨウイワナンテン“レインボー”				10.5	5,000	森田 好一	99
1111	セイヨウイワナンテン“レインボー”				10.5	2,000	鈴木 徳昌	147
1111	セイヨウイワナンテン“レインボー”				10.5	500	晝間 浩司	190
1112	セイヨウイワナンテン・アキシラリス					200	元木 義博	86

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1112	セイヨウイワナンテン・アキシラリス	0.1~0.2			10.5	3,400	高橋 憲司	164
1113	セイヨウイワナンテン・アキシラリス (緑葉) (白花)	0.2~0.3			10.5	500	晝間 浩司	190
1114	セイヨウニンジンボク (ピンク花)	0.3			10.5	400	笠原 勇	139
1115	セイヨウニンジンボク (ムラサキ花)	0.3			10.5	200	笠原 勇	139
1116	セイヨウバクチの木“エトナ”	0.2			10.5	100	笠原 勇	139
1117	セイヨウバクチの木“オットーライケン”	0.3			10.5	10	笠原 勇	139
1118	セイヨウバクチの木“シップガンシス”	0.7			10.5	20	笠原 勇	139
1119	セイヨウバクチの木“マーブルホワイト”	0.25			10.5	100	笠原 勇	139
1120	セイヨウバクチの木“マノ”	0.5			10.5	30	笠原 勇	139
1121	セイヨウボタイジュ・コルダータ“ゴールドハート”	1.8~2.0				150	柴道 茂	52
1122	セキショウ				10.5	500	浅見 格	55
1122	セキショウ				10.5	3,000	安藤 和太	60
1122	セキショウ				10.5	3,000	森田 好一	99
1122	セキショウ				10.5	2,000	江原 章治	133
1122	セキショウ				10.5	1,500	鈴木 徳昌	147
1123	セキショウ“正宗”				10.5	200	鈴木 徳昌	147
1124	セキショウ・ヒメセキショウ				9	300	江原 章治	133
1124	セキショウ・ヒメセキショウ				10.5	50	鈴木 徳昌	147
1125	セキショウ・黄金セキショウ				10.5	1,500	森田 好一	99
1125	セキショウ・黄金セキショウ				10.5	200	守富 弘彰	203
1126	セダム“コーラルカーペット”				9.0	1,000	安藤 和太	60
1127	セダム“メキシコマンネングサ”				9	1,000	安藤 和太	60
1127	セダム“メキシコマンネングサ”				9	5,000	江原 章治	133
1128	セダム“モリムランマンネングサ”				9	1,000	江原 章治	133
1129	セネシオ	0.2			9	100	笠原 勇	139
1130	セネシオ・ブルーマウンテン	0.3			18P	20	森田 圭	93
1131	ゼノビア“ブルースカイ”				15	10	大澤 俊一郎	66
1132	セリ				9.0	100	鈴木 智久	153
1133	センダン	0.5~1.0			10.5	50	畠山 忠重	179
1134	センペルセコイア	0.6			10.5	10	笠原 勇	139
1135	センリョウ				12.0深	150	江原 章治	133
1135	センリョウ	0.6				5	高橋 一将	161
1136	ソテツ	1				10	長瀬 昭次	32
1136	ソテツ	1.5				5	長瀬 昭次	32
1136	ソテツ	2				1	長瀬 昭次	32
1137	ソテツ (安行四季彩マット)	0.3~0.4			50×50	6	宮岡 義秀	212
1138	その他、安行四季彩マット (養生中、一品物、アレンジ物有り)				50×50	35	宮岡 義秀	212
1139	ソヨゴ	1.5~3.0				20	大澤 俊一郎	66
1139	ソヨゴ	2.0				50	森田 圭	93
1139	ソヨゴ	0.5位~1.0位			Pot		矢作 大介	115
1139	ソヨゴ	3				20	矢作 大介	115
1139	ソヨゴ		0.10~0.25			30	矢作 大介	115
1139	ソヨゴ	2.0~				100	小島 勝巳	145
1139	ソヨゴ	2.0				50	中山 国明	171
1139	ソヨゴ	3.0				30	中山 国明	171
1139	ソヨゴ	1.0~4.0				50	中山 浩	173
1139	ソヨゴ	1.8~				50	正木 茂	195
1140	ソヨゴ (オス・株立)	3.0				1	矢作 大介	116
1141	ソヨゴ (安行四季彩マット)	1.3~2.1			50×50	4	宮岡 義秀	212
1142	ソヨゴ (株立)	3				1	長瀬 昭次	32
1142	ソヨゴ (株立)	3.5				1	長瀬 昭次	33
1142	ソヨゴ (株立)	1.5~2.0				100	浅子 昇治	35
1142	ソヨゴ (株立)	3.0~3.5				20	浅子 昇治	35
1142	ソヨゴ (株立)	2.0~3				200	大澤 俊一郎	66
1142	ソヨゴ (株立)	1.0				100	桐山 洋一郎	71
1142	ソヨゴ (株立)	1.5~2.0				200	萩原 義文	82
1142	ソヨゴ (株立)	2.0				300	森田 圭	93
1142	ソヨゴ (株立)	2.0				100	森田 圭	93
1142	ソヨゴ (株立)	2.5				150	森田 圭	93
1142	ソヨゴ (株立)	3.0				50	森田 圭	93
1142	ソヨゴ (株立)	3.5				30	森田 圭	93
1142	ソヨゴ (株立)	4.0				10	森田 圭	93
1142	ソヨゴ (株立)	2.0~3.0				100	矢作 大介	116
1142	ソヨゴ (株立)	5				1	矢作 大介	116
1142	ソヨゴ (株立)	2.0				50	金子 中簡	142
1142	ソヨゴ (株立)	2.5				50	金子 中簡	142
1142	ソヨゴ (株立)	3.0				20	金子 中簡	142
1142	ソヨゴ (株立)	3.5				10	金子 中簡	142

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1142	ソヨゴ (株立)	4.0				5	金子 中簡	142
1142	ソヨゴ (株立)	2.5				150	小島 勝巳	145
1142	ソヨゴ (株立)	1.5~1.8				100	豊田 徹	166
1142	ソヨゴ (株立)	2.0				100	豊田 徹	166
1142	ソヨゴ (株立)	1.5				50	中山 国明	171
1142	ソヨゴ (株立)	2.5				100	中山 国明	171
1142	ソヨゴ (株立)	3.0				50	中山 国明	171
1142	ソヨゴ (株立)	1.5~3.5				50	中山 浩	173
1142	ソヨゴ (株立)	2.0~3.0				30	晝間 浩司	190
1142	ソヨゴ (株立)	2.0~				100	正木 茂	196
1142	ソヨゴ (株立)	1.5~				200	森田 嘉邦	201
1143	ソヨゴ (株立) (雌)	1.5~2.0				50	田中 君和	73
1144	ソヨゴ (単木)	1.0				100	桐山 洋一郎	71
1144	ソヨゴ (単木)	2.5~3.0				30	萩原 義文	82
1144	ソヨゴ (単木)	1.5				50	豊田 徹	166
1144	ソヨゴ (単木)	1.5~1.8				20	豊田 徹	166
1144	ソヨゴ (単木)	1.8				20	豊田 徹	166
1144	ソヨゴ (単木)	1.5~2.0				50	晝間 浩司	190
1144	ソヨゴ (単木)	1.2~				100	森田 嘉邦	201
1145	ソヨゴ (雄)	3.5				4	矢作 大介	116
1146	ソヨゴ (雄・6本立)	3				1	矢作 大介	116
1147	ソヨゴ (雄木)	4.5		3.5		1	宇田川 誠	63
1148	ソヨゴ“ハラシマ” (株立)	4.0				20	森田 圭	93
1149	ソルトブッシュ	0.3~0.5			15	100	大澤 俊一郎	66
1150	ソルトブッシュ (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	212
1151	ダーウィニア (安行四季彩マット)	0.3			50×50	1	宮岡 義秀	212
1152	ダイアンサス				9	200	横山 充男	204
1153	タイサンボク		0.4			1	矢作 大介	116
1154	タイサンボク“ポコノス”				12	15	石井 光	44
1155	タイサンボク“リトルジェム”	1.0~3.0				20	石井 光	44
1155	タイサンボク“リトルジェム”	1.2~2				100	大澤 俊一郎	67
1155	タイサンボク“リトルジェム”				13.5~24	100	中田 淳夫	78
1156	タイサンボク・ヒメタイサンボク“ムーングロウ”				18	5	石井 光	44
1157	タイサンボク・リトルジェム	1.2~2.0				100	萩原 義文	82
1158	タケ“黒竹・大名竹・縞大名竹”	1.5~2.0			RB・Pot	500	矢作 大介	116
1158	タケ“黒竹・大名竹・縞大名竹”	2.0~3.0				50	高橋 一将	161
1159	タケ・キッコウチク	3.0				5	高橋 一将	161
1160	タケ・シホウチク	3.0				10	高橋 一将	161
1161	タケ・寒竹	1.2				3	高橋 一将	161
1162	タケ・寒竹 (安行四季彩マット)	0.8~1			50×50	6	宮岡 義秀	212
1163	タケ・黒竹 (安行四季彩マット)	2			50×50	1	宮岡 義秀	212
1164	タケ・朱竹 (安行四季彩マット)	1.6			50×50	2	宮岡 義秀	212
1165	タケ・真竹	4.0				20	高橋 一将	161
1166	タケ・布袋竹	2.0~				50	高橋 一将	161
1167	タケ・孟宗竹	5.0				10	高橋 一将	161
1168	タチカンツバキ	1.2~				200	平岡 哲也	182
1169	タツタナデシコ				9	600	鈴木 智久	153
1170	タニウツギ	0.5~1.0			15	200	畠山 忠重	179
1171	タニウツギ・箱根ウツギ	0.2~0.4			15	150	畠山 忠重	179
1172	タマスダレ				10.5	1,000	安藤 和夫	60
1172	タマスダレ				10.5	3,000	鈴木 智久	153
1172	タマスダレ				9	50	平岡 秀樹	184
1173	タマスダレ (ピンク)				10.5	100	鈴木 智久	153
1174	タマスダレ (黄)				10.5	100	鈴木 智久	153
1175	タラノキ				RB	少量	矢作 大介	116
1176	タラノキ (黄覆輪)				24	15	石井 光	44
1177	タラノキ“シルバー アンブレラ”				24	5	石井 光	44
1178	タラヨウ				10.5	200	中田 淳夫	78
1178	タラヨウ	2.0				3	高橋 一将	161
1178	タラヨウ	2.5				3	高橋 一将	161
1178	タラヨウ		0.15			3	高橋 一将	161
1178	タラヨウ		0.25			3	高橋 一将	161
1178	タラヨウ		0.4			2	高橋 一将	161
1179	ダンコウバイ	0.3~0.5			RB	50	矢作 大介	116
1179	ダンコウバイ	1.0内外				10	松本 憲一	225
1180	タンチョウソウ				9	20	鈴木 智久	153
1181	チェリーセージ				9	1,000	江原 草治	133
1182	チガヤ				9	300	鈴木 智久	153

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1183	チガヤ・ベニチガヤ				9	500	鈴木 智久	153
1184	チカラシバ				9	500	鈴木 智久	153
1185	チゴユリ				9	30	鈴木 智久	153
1186	チャ	0.2~0.3			10.5	100	畠山 忠重	179
1187	チャノキ"杜仲茶" (安行四季彩マット)	2.1			50×50	1	宮岡 義秀	212
1188	チョウジ・丁字	0.5				500	金子 中簡	142
1189	ツゲ (玉)			1.2		1	矢作 大介	116
1189	ツゲ (玉)		0.3~0.5			10	晝間 浩司	190
1190	ツタ・夏ツタ				9.0	3,000	安藤 和夫	60
1191	ツツジ"久留米ツツジ" (赤)	1.5				1	矢作 大介	116
1192	ツツジ"久留米ツツジ" (白)	1.5~2.0				3	矢作 大介	116
1193	ツツジ (安行四季彩マット)	0.5~1.5			50×50	3	宮岡 義秀	212
1194	ツツジ"オオムラサキ"	0.3~0.5			15	1,000	豊田 徹	166
1194	ツツジ"オオムラサキ"	0.5~1.0			15	500	畠山 忠重	179
1195	ツツジ"オオムラサキ" (玉)			1.0~		10	矢作 大介	116
1196	ツツジ"ヒラドツツジ" (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	212
1197	ツツジ"鎌倉美人"	2.5		0.60		2	長瀬 昭次	33
1198	ツツジ"久留米ツツジ"	0.3~0.5			15	500	豊田 徹	166
1199	ツツジ"春一番"	0.4~0.8				10	晝間 浩司	190
1200	ツツジ"日の出霧島"	0.3~0.4		0.3~0.4		300	晝間 浩司	190
1200	ツツジ"日の出霧島"	0.3~0.5				700	晝間 浩司	190
1201	ツツジ・エゾムラサキツツジ	0.6~1.0				50	晝間 浩司	190
1201	ツツジ・エゾムラサキツツジ	1.5~2.0				20	晝間 浩司	190
1202	ツツジ・オオコメツツジ	0.8~1.0				30	中山 浩	173
1203	ツツジ・オンツツジ	0.8内外				30	矢作 大介	116
1203	ツツジ・オンツツジ	0.8~				50	松本 憲一	225
1204	ツツジ・オンツツジ (紫)					50	松本 憲一	225
1205	ツツジ・オンツツジ (白)	1.2内外				100	松本 憲一	225
1206	ツツジ・ゲンカイツツジ	0.5				20	晝間 浩司	190
1206	ツツジ・ゲンカイツツジ	0.4~				100	松本 憲一	226
1207	ツツジ・ゲンカイツツジ (白花)	0.6~				50	松本 憲一	226
1208	ツツジ・ゲンカイツツジ"桜玄海"	0.4~				20	松本 憲一	226
1209	ツツジ・サツキ (安行四季彩マット)	0.3			50×50	1	宮岡 義秀	212
1210	ツツジ・サツキ (白) (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	212
1211	ツツジ・ニオイツツジ・アンチロープ (ピンク)	0.8~				20	松本 憲一	226
1212	ツツジ・ニオイツツジ・ビスコーサム (白)	1.0~				10	松本 憲一	226
1213	ツツジ・ミツバツツジ	0.5~1.0				100	矢作 大介	116
1213	ツツジ・ミツバツツジ	2.0				3	矢作 大介	116
1213	ツツジ・ミツバツツジ	2.0~				6	矢作 大介	116
1213	ツツジ・ミツバツツジ				Pot		矢作 大介	116
1213	ツツジ・ミツバツツジ	0.5				100	金子 中簡	142
1213	ツツジ・ミツバツツジ	0.4~0.8				1,000	晝間 浩司	190
1214	ツツジ・モチツツジ	0.3~0.5				300	晝間 浩司	190
1214	ツツジ・モチツツジ	0.8~1.0				50	晝間 浩司	190
1214	ツツジ・モチツツジ	0.3~				50	松本 憲一	226
1215	ツツジ・モチツツジ"青海波"	0.4~				30	松本 憲一	226
1216	ツツジ・ヤマツツジ	0.6~0.8				100	矢作 大介	116
1216	ツツジ・ヤマツツジ				Pot		矢作 大介	116
1216	ツツジ・ヤマツツジ	0.5				100	金子 中簡	142
1216	ツツジ・ヤマツツジ	0.4~0.8				1,000	晝間 浩司	190
1216	ツツジ・ヤマツツジ	1.0~1.5				100	晝間 浩司	190
1217	ツツジ・ヨシノツツジ	0.5~0.8				200	晝間 浩司	191
1217	ツツジ・ヨシノツツジ	0.8~1.2				200	晝間 浩司	191
1218	ツツジ・レンゲツツジ・カバレンゲツツジ	0.5内外				100	松本 憲一	226
1219	ツツジ・伊勢日陰ツツジ	0.4~0.8				40	晝間 浩司	191
1220	ツツジ・雲仙ツツジ	0.5~			15	200	柴道 茂	52
1221	ツツジ・久留米ツツジ"口紅"	1.5				5	晝間 浩司	191
1222	ツツジ・久留米ツツジ"新常夏"	1.0~1.2				200	萩原 義文	82
1223	ツツジ・久留米ツツジ"暮の雪"	0.3				200	晝間 浩司	191
1224	ツツジ・久留米ツツジ"暮れの雪"	0.2~0.3				20	松本 憲一	226
1225	ツツジ・久留米ツツジ"麒麟"	0.3				300	晝間 浩司	191
1226	ツツジ・金毛ツツジ	0.8		0.4	15	2,000	笠原 勇	139
1227	ツツジ・熊野三つ葉ツツジ	0.8~				200	松本 憲一	226
1228	ツツジ・黒船ツツジ	0.3~				100	松本 憲一	226
1229	ツツジ・三つ葉ツツジ	1.2~1.5				30	中山 浩	173
1230	ツツジ・山ツツジ	0.2~0.3			15	100	畠山 忠重	179
1230	ツツジ・山ツツジ	0.6~				100	松本 憲一	226
1231	ツツジ・小葉の三つ葉ツツジ	0.8~				100	松本 憲一	226

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1232	ツツジ・深山霧島	0.4		0.5		10	田中 英明	165
1233	ツツジ・神宮					20	松本 憲一	226
1234	ツツジ・清澄三つ葉ツツジ	0.8~				200	松本 憲一	226
1235	ツツジ・東国ミツバツツジ	0.8~1.2				200	萩原 義文	82
1236	ツツジ・東国三つ葉ツツジ	0.8~				300	松本 憲一	226
1237	ツツジ・日の出	0.2~0.3				50	松本 憲一	226
1238	ツツジ・淀川ツツジ	0.4		0.3		2,000	晝間 浩司	191
1238	ツツジ・淀川ツツジ	0.5		0.3~0.4		1,500	晝間 浩司	191
1238	ツツジ・淀川ツツジ	0.6		0.4		200	晝間 浩司	191
1239	ツツジ・琉球ツツジ (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	212
1240	ツツジ・琉球ツツジ (藤万葉)	0.5				80	晝間 浩司	191
1241	ツツジ・琉球ツツジ (白)	0.4~0.6				3,000	晝間 浩司	191
1242	ツバキ	1.5~3.0				20	矢作 大介	116
1243	ツバキ (安行四季彩マット)	0.8~1.6			50×50	4	宮岡 義秀	212
1244	ツバキ (濃ピンク) (安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	212
1245	ツバキ“エリナ”	1.2~2				100	大澤 俊一郎	67
1246	ツバキ“フレグラントピンク” (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	212
1247	ツバキ“ベニワビスケ” (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	212
1248	ツバキ“乙女椿”	1.5				50	森田 圭	93
1248	ツバキ“乙女椿”	1.5				200	中山 国明	171
1248	ツバキ“乙女椿”	2.5				40	中山 国明	171
1248	ツバキ“乙女椿”	0.7~1.0			10.5	100	畠山 忠重	179
1248	ツバキ“乙女椿”	0.7~1.2			15	330	畠山 忠重	179
1249	ツバキ“寒椿”	1				2	矢作 大介	116
1249	ツバキ“寒椿”	1.5				3	矢作 大介	116
1249	ツバキ“寒椿”				15	1,000	高橋 一男	157
1250	ツバキ“寒椿” (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	212
1251	ツバキ“岩根紋”	1.5~1.8				10	中山 浩	173
1252	ツバキ“玉之浦” (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	212
1253	ツバキ“紅乙女”	1.2~1.5				50	豊田 浩	168
1253	ツバキ“紅乙女”	0.8~1.0			15	40	畠山 忠重	179
1254	ツバキ“山椿”	5				1	矢作 大介	116
1254	ツバキ“山椿”	2.0				50	中山 国明	171
1254	ツバキ“山椿”	2.5				150	中山 国明	171
1255	ツバキ“山椿” (白)	2				10	矢作 大介	117
1256	ツバキ“春曙紅” (ピンク・八重)	1.0~				20	松本 憲一	226
1257	ツバキ“西王母” (ピンク)	1.0~1.8				20	松本 憲一	226
1258	ツバキ“赤佗助”	1.5				15	豊田 浩	168
1259	ツバキ“太郎冠者” (ピンク) (安行四季彩マット)	1.1			50×50	1	宮岡 義秀	213
1260	ツバキ“白佗助”	1.2~1.5				18	豊田 浩	168
1260	ツバキ“白佗助”	1.0~1.2				10	松本 憲一	226
1261	ツバキ“斑入十里香”	1.0~1.2				20	松本 憲一	226
1262	ツバキ“弁天神楽”	0.8				30	松本 憲一	226
1263	ツバキ“山椿”	2.5				1	矢作 大介	117
1264	ツバキ・ヤブツバキ	1.8~2.0				50	森田 圭	93
1264	ツバキ・ヤブツバキ	0.3~0.5			10.5	2,000	畠山 忠重	179
1264	ツバキ・ヤブツバキ	0.7~1.0			15	600	畠山 忠重	179
1265	ツバキ・ヤブツバキ (安行四季彩マット)	1			50×50	1	宮岡 義秀	213
1266	ツバキ・ヤブツバキ (赤花)	1.5~1.8				100	萩原 義文	82
1266	ツバキ・ヤブツバキ (赤花)	2.0~2.5				3	萩原 義文	82
1267	ツバキ・ヤブツバキ (濃ピンク) (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	213
1268	ツバキ・匂いツバキ“春風” (ピンク)	1.5内外				10	松本 憲一	226
1269	ツボサンゴ (オレンジ)				12	150	浅見 格	56
1270	ツボサンゴ (各種)				15	20	石井 光	44
1271	ツボサンゴ (紫)				12	200	浅見 格	56
1272	ツボサンゴ (青葉)				9	150	浅見 格	56
1273	ツボサンゴ (赤葉)				9	300	浅見 格	56
1274	ツリージャーマンダー	0.3~0.5			15	250	大澤 俊一郎	67
1274	ツリージャーマンダー				10.5	100	江原 章治	133
1275	ツリバナ	2.0~2.5				7	矢作 大介	117
1275	ツリバナ	1.8~3.0				20	中山 浩	174
1276	ツリバナ (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	213
1277	ツリバナ (株立)	2.5		1.5		5	長瀬 昭次	33
1277	ツリバナ (株立)	2.5				2	晝間 浩司	191
1278	ツリバナマユミ (株立)	0.8				30	森田 圭	93
1279	ツリバナマユミ (単木)	1.5~2.0				30	森田 圭	93
1280	ツルウメモドキ				10.5	30	浅見 格	56
1281	ツルマサキ				10.5	300	高橋 一男	157

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1282	ツルマサキ“黄金”				10.5	1,000	江原 章治	134
1283	ツルマサキ・アメリカツルマサキ“エメラルドガエティ”				10.5	1,500	鈴木 徳昌	147
1284	ツルマサキ・アメリカツルマサキ“エメラルドゴールド”				10.5	1,500	鈴木 徳昌	147
1285	ツルマサキ・アメリカツルマサキ“ガエティ”				10.5	1,000	江原 章治	134
1286	ツワブキ				10.5	5,000	安藤 和夫	60
1286	ツワブキ				10.5	200	森田 好一	99
1286	ツワブキ				15	40	江原 章治	134
1286	ツワブキ				10.5	5,000	鈴木 徳昌	147
1286	ツワブキ				10.5	50	鈴木 智久	153
1287	ディアネラ タスマニカ バリエガタ				15cmp	5	高橋 一将	162
1288	ディアネラ・タスマニカ“ブレイズ”				10.5	100	中田 淳夫	78
1289	ティアレア				9	20	江原 章治	134
1290	ティアレア“スプリング シンフォニー”				9	300	大澤 俊一郎	67
1291	テイカカズラ	0.3			9	5,000	安藤 和夫	60
1291	テイカカズラ				9	3,000	江原 章治	134
1291	テイカカズラ	0.5			10.5	80	横山 充男	204
1291	テイカカズラ				10	20	横山 充男	205
1292	テイカカズラ“黄金錦”				9	300	高橋 一男	157
1293	テイカカズラ“初雪カズラ”				9	1,200	高橋 一男	158
1294	テイカカズラ・初雪カズラ				9	20,000	安藤 和夫	60
1294	テイカカズラ・初雪カズラ				9	200	森田 好一	99
1294	テイカカズラ・初雪カズラ				9	3,000	森田 悠己	101
1294	テイカカズラ・初雪カズラ				9	5,000	江原 章治	134
1294	テイカカズラ・初雪カズラ				9	3,000	鈴木 徳昌	147
1294	テイカカズラ・初雪カズラ	3芽			10.5	3,500	高橋 憲司	164
1294	テイカカズラ・初雪カズラ				10	1,000	横山 充男	205
1295	デイコンドラ				9	300	鈴木 智久	153
1296	デイコンドラ				9.0	3,000	森田 好一	99
1297	ディコンドラ (青)				9	1,000	江原 章治	134
1298	テリハノイバラ				10.5	500	鈴木 智久	153
1299	ドウダン	0.6				1,000	森田 圭	93
1299	ドウダン	0.5				500	金子 中簡	142
1299	ドウダン	0.6				500	金子 中簡	142
1299	ドウダン	0.8				500	金子 中簡	143
1299	ドウダン	1.0				500	金子 中簡	143
1300	ドウダン“紅花・口紅サラサ・四季咲”	0.3内外			Pot	1,600	矢作 大介	117
1301	ドウダン・紅サラサドウダン	1.2~1.5				10	矢作 大介	117
1302	ドウダンツツジ	0.4~0.5				30	桜木 秀治	34
1302	ドウダンツツジ	0.5~0.6				500	萩原 義文	82
1302	ドウダンツツジ	0.8~1.0				200	萩原 義文	82
1302	ドウダンツツジ	0.3			10.5	3,000	森田 悠己	101
1302	ドウダンツツジ	0.3~0.4			12	1,000	森田 悠己	101
1302	ドウダンツツジ	0.5		0.25		3,000	矢作 大介	117
1302	ドウダンツツジ	0.6		0.25		2,000	矢作 大介	117
1302	ドウダンツツジ	0.6		0.3		2,000	矢作 大介	117
1302	ドウダンツツジ	0.8		0.4		500	矢作 大介	117
1302	ドウダンツツジ	1.0位				200	矢作 大介	117
1302	ドウダンツツジ	1.8~2.0				20	矢作 大介	117
1302	ドウダンツツジ	0.3			9	7,000	笠原 勇	139
1302	ドウダンツツジ	0.3			12	5,500	豊田 徹	166
1302	ドウダンツツジ	0.4			12	1,500	豊田 徹	166
1302	ドウダンツツジ	0.5~1.0				500	仲田 誠	169
1302	ドウダンツツジ	0.5				4,000	中山 国明	171
1302	ドウダンツツジ	0.6				2,000	中山 国明	171
1302	ドウダンツツジ	0.8				1,000	中山 国明	171
1302	ドウダンツツジ	1.0				100	中山 国明	171
1302	ドウダンツツジ	1.0~1.2				5	中山 浩	174
1302	ドウダンツツジ	0.2~			15	1,200	畠山 忠重	179
1302	ドウダンツツジ	0.3~0.5			15	1,300	畠山 忠重	179
1302	ドウダンツツジ	0.4~			13.5	300	平岡 秀樹	184
1302	ドウダンツツジ	1.5~				10	平岡 秀樹	184
1302	ドウダンツツジ	0.4~0.6		0.2~0.3		10,000	晝間 浩司	191
1302	ドウダンツツジ	0.8~1.0		0.4~0.5		1,000	晝間 浩司	191
1302	ドウダンツツジ	0.4~0.8				100	松本 憲一	226
1303	ドウダンツツジ (安行四季彩マット)	0.6~0.8			50×50	2	宮岡 義秀	213
1304	ドウダンツツジ (玉)			0.3		80	矢作 大介	117
1304	ドウダンツツジ (玉)			0.5		20	矢作 大介	117
1304	ドウダンツツジ (玉)			0.5位		9	矢作 大介	117

No	品名	形状				本数	生産者	頁	
		H	C	W	鉢(cm)				
1304	ドウダンツツジ (玉)			0.6		30	矢作 大介	117	
1304	ドウダンツツジ (玉)			0.7位		10	矢作 大介	117	
1304	ドウダンツツジ (玉)			0.8		9	矢作 大介	117	
1304	ドウダンツツジ (玉)			1		6	矢作 大介	117	
1304	ドウダンツツジ (玉)			1.5		1	矢作 大介	117	
1304	ドウダンツツジ (玉)			0.8		10	高橋 一将	162	
1304	ドウダンツツジ (玉)		1.0~			5	正木 茂	196	
1304	ドウダンツツジ (玉)			0.4		50	正木 茂	196	
1305	ドウダンツツジ (玉散らし)	2.0	0.8			1	正木 茂	196	
1306	ドウダンツツジ・紅サラサドウダン	0.4~1.0				50	晝間 浩司	191	
1307	トウヒ類・ドイツトウヒ	1.0内外			RB		矢作 大介	117	
1308	トキワエゴノキ (株立)	1.5位			24	100	浅見 格	56	
1308	トキワエゴノキ (株立)	2.0				30	中山 浩	174	
1309	トキワエゴノキ (単木)	1.5				100	晝間 浩司	191	
1310	トキワガマスミ (安行四季彩マット)	0.9~1.3				50×50	8	宮岡 義秀	213
1311	トキワナルコユリ					10.5	700	江原 章治	134
1311	トキワナルコユリ					10.5	1,000	鈴木 智久	153
1312	トキワマンサク	1.0~1.5					100	元木 義博	86
1312	トキワマンサク	0.5~				15	20	畠山 忠重	179
1313	トキワマンサク (安行四季彩マット)	1.3				50×50	1	宮岡 義秀	213
1314	トキワマンサク (青葉赤花)	2.0~2.5					100	晝間 浩司	191
1315	トキワマンサク (青葉白花)	1~1.2					50	大澤 俊一郎	67
1316	トキワマンサク (赤)	2.0					5	桜木 秀治	34
1316	トキワマンサク (赤)	4					2	矢作 大介	117
1316	トキワマンサク (赤)	5					1	矢作 大介	117
1316	トキワマンサク (赤)	1.5					100	中山 国明	171
1316	トキワマンサク (赤)	3.0~4.0					3	中山 浩	174
1316	トキワマンサク (赤)	0.6~1.2			18~		200	正木 茂	196
1317	トキワマンサク (赤花)	1~1.2					100	大澤 俊一郎	67
1318	トキワマンサク (赤葉赤花)	1.2~2.0					600	萩原 義文	82
1319	トキワマンサク (銅葉) (安行四季彩マット)	1.4				50×50	1	宮岡 義秀	213
1320	トキワマンサク (白) (安行四季彩マット)	1.1				50×50	1	宮岡 義秀	213
1321	トキワマンサク“ブラックパール”					22	20	大澤 俊一郎	67
1322	トキワマンサク“黒美人”					15	100	大澤 俊一郎	67
1323	トキワマンサク“祝”					15	5	大澤 俊一郎	67
1324	トキワマンサク・紅花トキワマンサク (赤葉)	2.0~2.5					10	晝間 浩司	191
1325	トキワマンサク・紅花トキワマンサク“ファイヤードانس”	0.5					20	石井 光	44
1326	トクサ					10.5	1,000	安藤 和夫	60
1326	トクサ					10.5	1,000	江原 章治	134
1326	トクサ	0.4~0.5					100	中山 浩	174
1327	トクサ・オオトクサ					10.5	250	浅見 格	56
1327	トクサ・オオトクサ					12	20	鈴木 智久	153
1328	トクサ・ミズトクサ					9	50	鈴木 智久	153
1329	ドクダミ“カメレオン”					9	50	浅見 格	56
1330	トケイソウ					9.0	500	安藤 和夫	60
1331	トサミズキ	1.5					30	森田 圭	93
1331	トサミズキ	2.0					30	森田 圭	93
1331	トサミズキ				Pot			矢作 大介	117
1331	トサミズキ	0.5				12	200	高橋 一男	158
1331	トサミズキ	0.3~0.5				15	340	畠山 忠重	179
1332	トサミズキ (安行四季彩マット)	0.6~1				50×50	3	宮岡 義秀	213
1333	トサミズキ“レッドアイ”					15	10	石井 光	44
1334	トチカガミ					9	200	鈴木 智久	153
1335	トチノキ	2					1	矢作 大介	117
1335	トチノキ	0.5~0.8				15	70	畠山 忠重	179
1336	トチノキ (実生)	0.6~1.2内外				RB・Pot	100	矢作 大介	118
1337	トチノキ“パピア・ブリオッティ”	1.0内外				RB	少量	矢作 大介	118
1338	トチノキ・マロニエ	3.5	0.15~				5	高橋 一将	162
1339	トチノキ・マロニエ (紅花)	2.0					30	森田 圭	93
1339	トチノキ・マロニエ (紅花)	2.5					40	森田 圭	93
1340	トチノキ・紅花トチノキ	1.2~1.5					50	矢作 大介	118
1341	トチノキ・紅花トチノキ (黄覆輪)	2.5					30	石井 光	44
1342	トチノキ・紅花トチノキ“ブリオッティ”	3.5	0.20				5	石井 光	44
1342	トチノキ・紅花トチノキ“ブリオッティ”	4.5	0.30				5	石井 光	44
1342	トチノキ・紅花トチノキ“ブリオッティ”	4.5	0.40				3	石井 光	44
1343	ドドナエア“プルプレア”	1.5					1	中山 浩	174
1344	ドドネア					21	100	中田 淳夫	78
1345	ドドネア“プルプレア”	1					70	大澤 俊一郎	67

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1346	トネリコ・シマトネリコ	2.0				5	高橋 一将	162
1346	トネリコ・シマトネリコ	2.5				5	高橋 一将	162
1346	トネリコ・シマトネリコ	3.0				5	高橋 一将	162
1346	トネリコ・シマトネリコ	3.5				2	高橋 一将	162
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	1.5~2.0				12	石井 光	44
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	2.5				5	石井 光	45
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	3.0				5	石井 光	45
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	4.0~				3	石井 光	45
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	2.0				10	高橋 一将	162
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	2.5				10	高橋 一将	162
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	3.0				5	高橋 一将	162
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	3.5				5	高橋 一将	162
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	4.0~				5	高橋 一将	162
1347	トネリコ・シマトネリコ (株立)	2.0~4.0				50	中山 浩	174
1348	トネリコ・シマトネリコ (単木)	2.5				5	石井 光	45
1348	トネリコ・シマトネリコ (単木)	3.0				3	石井 光	45
1349	トネリコ・セイヨウトネリコ“アルゲンテオマルギナーダ”				24	5	石井 光	45
1350	トネリコ・セイヨウトネリコ“オーレオパリエガーダ”	1.2~3.0				100	石井 光	45
1351	トネリコ・ビロードトネリコ (白覆輪)				10.5	5	石井 光	45
1352	トネリコ・ホソバトネリコ“バリエガーダ”				21	5	石井 光	45
1353	トベラ・ヒメトベラ (斑入)				15	50	江原 草治	134
1354	ドラセナ	1.0~2.5				100	森田 圭	93
1354	ドラセナ	1.5~3.0				50	晝間 浩司	191
1355	ドラセナ (その他斑入り)	0.6				5	森田 圭	93
1356	ドラセナ (ピンク斑入り)	0.6				5	森田 圭	93
1357	ドラセナ (黄色斑入り)	0.6				5	森田 圭	94
1358	ドラセナ (株立)	1.5~3.0				50	晝間 浩司	191
1359	ドラセナ (赤)	0.6~1.0				10	森田 圭	94
1360	ドラセナ“レッドスター” (赤)	1.2				2	長瀬 昭次	33
1361	ナギ	0.2			10.5	200	笠原 勇	139
1362	ナキリスグ				9	1,000	鈴木 智久	153
1363	ナシ (幸水・豊水・長十郎・ラ・フランス)	2.0~2.5				20	矢作 大介	118
1364	ナシ・セイヨウナシ“ラ・フランス”	1.5				7	矢作 大介	118
1365	ナシ・洋“ル レクチェ・ラ フランス”				Pot		矢作 大介	118
1366	ナシ・和 (幸水・豊水)				Pot		矢作 大介	118
1367	ナシ・和 (豊水)	1.5				8	矢作 大介	118
1368	ナツズイセン				10.5	1,000	鈴木 智久	153
1369	ナツツバキ	1.0内外			Pot	50	矢作 大介	118
1369	ナツツバキ		0.3			1	矢作 大介	118
1370	ナツツバキ (株立)	2.5~3.0				2	矢作 大介	118
1370	ナツツバキ (株立)	2.0				50	金子 中簡	143
1370	ナツツバキ (株立)	2.5				50	金子 中簡	143
1370	ナツツバキ (株立)	2.0~4.0				30	中山 浩	174
1370	ナツツバキ (株立)	2.0~3.0				40	晝間 浩司	191
1371	ナツツバキ“夜明け前”	3				4	矢作 大介	118
1371	ナツツバキ“夜明け前”		0.21			1	矢作 大介	118
1371	ナツツバキ“夜明け前”	0.3~0.5			10.5	100	畠山 忠重	179
1371	ナツツバキ“夜明け前”	0.9~1.3			15	20	畠山 忠重	179
1371	ナツツバキ“夜明け前”	1.2~1.5			18	50	畠山 忠重	179
1371	ナツツバキ“夜明け前”	1.2~1.8			24	90	畠山 忠重	180
1372	ナツツバキ“夜明け前” (安行四季彩マット)	2			50×50	2	宮岡 義秀	213
1373	ナツツバキ“夜明け前” (株立)	5				3	矢作 大介	118
1373	ナツツバキ“夜明け前” (株立)	3.0~				50	仲田 誠	169
1374	ナツツバキ・中国ナツツバキ				10.5	5	石井 光	45
1375	ナツハゼ	1.0~1.5				100	森田 圭	94
1375	ナツハゼ	1.2~2.0				50	中山 浩	174
1375	ナツハゼ	0.5~1.0				200	晝間 浩司	191
1375	ナツハゼ	2.5				2	晝間 浩司	191
1375	ナツハゼ	1.0~				20	松本 憲一	227
1376	ナツハゼ (株立)	1.2				18	石井 光	45
1376	ナツハゼ (株立)	1.5				10	石井 光	45
1376	ナツハゼ (株立)	1.8				5	石井 光	45
1377	ナツメ	0.5~1.8			RB	50	矢作 大介	118
1377	ナツメ	1.5~2.0				30	矢作 大介	118
1377	ナツメ	3				6	矢作 大介	118
1377	ナツメ	5				3	矢作 大介	118
1377	ナツメ	6				1	矢作 大介	118
1377	ナツメ	1.0				5	高橋 一将	162

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1378	ナナカマド	1.2~1.5			RB	50	矢作 大介	118
1378	ナナカマド	0.7~			18	20	畠山 忠重	180
1378	ナナカマド	0.8~			21	40	畠山 忠重	180
1378	ナナカマド	1.2~2				50	松本 憲一	227
1379	ナナカマド (安行四季彩マット)	1~1.6			50×50	2	宮岡 義秀	213
1380	ナナカマド (株立)	2.5~3.5				10	中山 浩	174
1380	ナナカマド (株立)	2.5				5	晝間 浩司	191
1381	ナナカマド (単木)	2.5				10	晝間 浩司	192
1382	ナナミノキ	3				1	矢作 大介	118
1382	ナナミノキ	3.5~4.0				3	中山 浩	174
1383	ナナミノキ (株立)	5.0~6.0				3	中山 浩	174
1384	ナンキンハゼ (安行四季彩マット)	1.5~1.6			50×50	2	宮岡 義秀	213
1385	ナンテン	1.2				10	高橋 一将	162
1385	ナンテン	1.5				10	高橋 一将	162
1385	ナンテン	1.5~2.0				50	中山 浩	174
1385	ナンテン	0.3~				200	晝間 浩司	192
1386	ナンテン (安行四季彩マット)	0.4~1.6			50×50	8	宮岡 義秀	213
1387	ナンテン (赤)	0.4~0.8				200	萩原 義文	82
1387	ナンテン (赤)	1.0~1.8				100	萩原 義文	82
1388	ナンテン (赤実)	0.8~				100	平岡 哲也	182
1389	ナンテン (白)	1.2~1.5				20	萩原 義文	82
1390	ナンテン“ファイヤーパワー”				10.5	5	石井 光	45
1391	ナンテン・オカメナンテン				13.5	200	守富 弘彰	203
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.25~0.3			15vp	500	萩原 義文	82
1392	ナンテン・オタフクナンテン					8,000	森田 好一	99
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.3				100	矢作 大介	118
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.12			10.5	1,000	高橋 一男	158
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.2			13.5	500	高橋 一男	158
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.3			15	500	高橋 一男	158
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.15~0.20			10.5	7,000	高橋 憲司	164
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.15~0.20			12	3,000	高橋 憲司	164
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.2			15	4,000	豊田 徹	166
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.3			15	1,000	豊田 徹	166
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.3~0.4				250	豊田 徹	167
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.3		0.4~0.5	18	20	豊田 浩	168
1392	ナンテン・オタフクナンテン	0.3				500	平岡 哲也	182
1393	ナンテン・オタフクナンテン (安行四季彩マット)	0.4~0.6			50×50	5	宮岡 義秀	213
1394	ナンテン・オタフク南天	0.15			10.5	5,000	安藤 和夫	60
1394	ナンテン・オタフク南天	0.3			15	1,000	安藤 和夫	60
1394	ナンテン・オタフク南天	0.2~0.3				500	元木 義博	86
1394	ナンテン・オタフク南天				10.5	300	元木 義博	86
1394	ナンテン・オタフク南天				10.5	2,000	江原 章治	134
1394	ナンテン・オタフク南天				12	1,000	江原 章治	134
1394	ナンテン・オタフク南天				10.5	5,000	鈴木 徳昌	147
1394	ナンテン・オタフク南天				12	4,000	鈴木 徳昌	147
1394	ナンテン・オタフク南天				15	1,500	鈴木 徳昌	147
1394	ナンテン・オタフク南天	0.3~			~18	200	正木 茂	196
1394	ナンテン・オタフク南天	0.15~0.2			10	50	横山 充男	205
1394	ナンテン・オタフク南天	0.2		0.25	15	800	横山 充男	205
1394	ナンテン・オタフク南天	0.2			12	500	横山 充男	205
1395	ナンヨウスギ・ヒロハノナンヨウスギ				18	10	石井 光	45
1396	ニオイシュロラン (安行四季彩マット)	1.6~1.7			50×50	3	宮岡 義秀	213
1397	ニオイシュロラン“レッドスター”				15~30	50	中田 淳夫	78
1398	ニシキギ	2.0~3.0				20	矢作 大介	118
1398	ニシキギ				RB	少量	矢作 大介	118
1398	ニシキギ	0.3~0.5			15	100	畠山 忠重	180
1398	ニシキギ	0.5~0.6				500	晝間 浩司	192
1398	ニシキギ	0.8~1.2				300	晝間 浩司	192
1398	ニシキギ	2.0~2.5				30	晝間 浩司	192
1399	ニシキギ (安行四季彩マット)	1.1~1.5			50×50	3	宮岡 義秀	213
1400	ニセアカシア (黄金)	1.8位			RB	少量	矢作 大介	119
1401	ニセアカシア“フリシア”	~5.0				5	石井 光	45
1402	ニッキ (ニッケイ)				RB		矢作 大介	119
1403	ニッコウキスゲ				10.5	40	鈴木 智久	153
1404	ニッサ・アクアティカ	0.8~4.5				30	石井 光	45
1405	ニッサ・シルバティカ	1.5~4.5				100	石井 光	45
1406	ニホンベニカナメ	1.2~1.8			Pot	2,500	矢作 大介	119
1407	ニューサイラン (斑入り)				15~30	20	中田 淳夫	78

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1408	ニューサイラン“トリカラー”				10.5	20	石井 光	45
1409	ニューサイラン“パープリア” (安行四季彩マット)	0.9~1			50×50	3	宮岡 義秀	213
1410	ニューサイラン“パープレウム” (深紫赤葉)				15	200	浅見 格	56
1411	ニューサイラン“バリエガータ” (安行四季彩マット)	0.6~1.2			50×50	8	宮岡 義秀	213
1412	ニューサイラン“ブラックレイジ”				15~30	50	中田 淳夫	78
1413	ニリンソウ				9.0	300	鈴木 智久	153
1414	ニワウメ	1.5~2.0				8	矢作 大介	119
1414	ニワウメ	1.8				1	矢作 大介	119
1415	ニワウメ (ピンク)	0.6~1.0			RB	100	矢作 大介	119
1416	ニワザクラ (赤・白)	0.6~1.0			RB	100	矢作 大介	119
1417	ニワトコ・セイヨウアカミニワトコ“プルモーサオーレア”				10.5	5	石井 光	45
1418	ニワトコ・セイヨウニワトコ“バリエガータ”				18	5	石井 光	45
1419	ニワトコ・セイヨウニワトコ“マドンナ”				10.5	30	石井 光	45
1420	ニワナカマド	1.0			Pot	50	矢作 大介	119
1421	ニンジンボク・セイヨウニンジンボク	0.5			15	350	浅見 格	56
1421	ニンジンボク・セイヨウニンジンボク	1.2~1.8				50	大澤 俊一郎	67
1421	ニンジンボク・セイヨウニンジンボク				10.5~18	100	中田 淳夫	78
1421	ニンジンボク・セイヨウニンジンボク	0.5			15	20	守富 弘彰	203
1422	ニンジンボク・西洋ニンジンボク	1.5~1.8				2	矢作 大介	119
1422	ニンジンボク・西洋ニンジンボク	1.0			24	30	森田 嘉邦	201
1422	ニンジンボク・西洋ニンジンボク	0.6~				10	松本 憲一	227
1423	ニンジンボク・西洋ニンジンボク (安行四季彩マット)	1.5			50×50	2	宮岡 義秀	213
1424	ネクタリン“秀峰”				Pot		矢作 大介	119
1425	ネズミモチ	3				1	矢作 大介	119
1426	ネズミモチ (安行四季彩マット)	1.4~1.5			50×50	3	宮岡 義秀	213
1427	ネズミモチ (斑入) (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	213
1428	ネズミモチ“シェビルループ”				21	5	石井 光	45
1429	ネズミモチ・トウネズミモチ“トリカラー”	1.2~1.8				50	大澤 俊一郎	67
1429	ネズミモチ・トウネズミモチ“トリカラー”	1.2~1.5				10	萩原 義文	82
1429	ネズミモチ・トウネズミモチ“トリカラー”	1.2~1.5				70	晝間 浩司	192
1429	ネズミモチ・トウネズミモチ“トリカラー”	1.0~1.2			30	5	森田 嘉邦	201
1430	ネズミモチ・トウネズミモチ“プリン”	1.2~2.0				50	萩原 義文	82
1431	ネムノキ				Pot	少量	矢作 大介	119
1432	ネムノキ (安行四季彩マット)	1.1~2			50×50	2	宮岡 義秀	213
1433	ネムノキ“サマーチョコレート”	2				2	大澤 俊一郎	67
1434	ネムノキ“ロゼア”	1.2				5	石井 光	45
1435	ノアザミ				9	50	鈴木 智久	154
1436	ノウゼンカズラ				Pot	少量	矢作 大介	119
1437	ノコンギク				9	100	鈴木 智久	154
1438	ノシラン				12	1,000	安藤 和大	60
1438	ノシラン					2,000	森田 好一	99
1438	ノシラン				10.5	3,000	鈴木 徳昌	147
1438	ノシラン				10.5	500	高橋 一男	158
1439	ノシラン“ビッタータス”				10.5	3,000	森田 好一	99
1440	ノリウツギ	0.8~			Pot	少量	矢作 大介	119
1440	ノリウツギ	0.2~0.3			15	20	畠山 忠重	180
1441	ノリウツギ“ピンキーウィンキー”	0.3~0.5			15vp	200	萩原 義文	82
1441	ノリウツギ“ピンキーウィンキー”	0.6~0.8			18RB	200	萩原 義文	82
1441	ノリウツギ“ピンキーウィンキー”	0.8~1.0			18RB	30	萩原 義文	82
1441	ノリウツギ“ピンキーウィンキー”				15	1,000	小林 隆行	218
1442	ノリウツギ“ピンクダイヤモンド”				15	50	大澤 俊一郎	67
1443	ノリウツギ“ミナズキ”				15	20	大澤 俊一郎	67
1444	ノリウツギ“ミナツキ”	0.6~1.0			18RB	500	萩原 義文	82
1444	ノリウツギ“ミナツキ”	0.4			15	200	高橋 一男	158
1444	ノリウツギ“ミナツキ”				24	50	森田 嘉邦	201
1445	ノリウツギ“ライムライト”	0.5~1.5				100	石井 光	46
1445	ノリウツギ“ライムライト”	1.0~1.5				5	大澤 俊一郎	67
1445	ノリウツギ“ライムライト”				15	50	大澤 俊一郎	67
1446	ノリウツギ“リトルクイックファイヤー”				15	1,000	小林 隆行	218
1447	ノリウツギ“リトルホイップ”				15	1,000	小林 隆行	218
1448	ノリウツギ“リトルライム”				15	1,000	小林 隆行	218
1449	ノリウツギ“雪化粧”				15	20	大澤 俊一郎	67
1450	ハーブ・アップルミント				9	250	江原 章治	134
1451	ハーブ・イブキジャコウソウ				9.0	1,000	鈴木 徳昌	147
1452	ハーブ・タイム (丸葉)				9	5,000	江原 章治	134
1453	ハーブ・タイム“クリーピングタイム”				9	2,000	鈴木 徳昌	147
1453	ハーブ・タイム“クリーピングタイム”				9	300	高橋 一男	158
1454	ハーブ・タイム“ゴールデンレモンタイム”				9	200	江原 章治	134

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1455	ハーブ・タイム“シルバータイム”				9	800	江原 章治	134
1456	ハーブ・タイム“ロンギカウリス”				9	4,000	江原 章治	134
1457	ハーブ・タイム・クリーピングタイム				9	2,000	森田 悠己	101
1458	ハーブ・ラベンダー				9	3,000	安藤 和太	61
1458	ハーブ・ラベンダー				9	5,000	森田 好一	99
1458	ハーブ・ラベンダー				10.5	2,000	鈴木 徳昌	147
1458	ハーブ・ラベンダー				13.5	50	鈴木 徳昌	147
1459	ハーブ・ラベンダー (安行四季彩マット)	0.8~1			50×50	2	宮岡 義秀	213
1460	ハーブ・ローズマリー	0.3			15	100	安藤 和太	61
1460	ハーブ・ローズマリー				9	10,000	安藤 和太	61
1461	ハーブ・ローズマリー (這性)				9	3,000	森田 好一	99
1461	ハーブ・ローズマリー (這性)				13.5	50	江原 章治	134
1461	ハーブ・ローズマリー (這性)				9	1,000	江原 章治	134
1461	ハーブ・ローズマリー (這性)				10.5	2,000	鈴木 徳昌	147
1461	ハーブ・ローズマリー (這性)				13.5	300	鈴木 徳昌	148
1462	ハーブ・ローズマリー (立性)				9	2,000	森田 好一	99
1462	ハーブ・ローズマリー (立性)				13.5	100	江原 章治	134
1462	ハーブ・ローズマリー (立性)				9	1,000	江原 章治	134
1462	ハーブ・ローズマリー (立性)	0.3内外			13.5	50	守富 弘彰	203
1463	ハーブ・ローズマリー“マジョルカピンク”				13.5	10	江原 章治	134
1464	ハーブ・ローマンカモミール				9	1,000	江原 章治	134
1465	バイカウツギ	1.2内外			Pot	少量	矢作 大介	119
1466	バイカウツギ (安行四季彩マット)	1.4~1.8			50×50	3	宮岡 義秀	214
1467	ハイノキ (株立)	1.0				30	森田 圭	94
1467	ハイノキ (株立)	1.5				50	森田 圭	94
1467	ハイノキ (株立)	1.8				100	森田 圭	94
1467	ハイノキ (株立)	2.0				50	森田 圭	94
1467	ハイノキ (株立)	2.5				10	森田 圭	94
1467	ハイノキ (株立)	1.5~2.0				30	矢作 大介	119
1468	ハイノキ (株立) (安行四季彩マット)	1.6~1.8			50×50	2	宮岡 義秀	214
1469	ハギ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	214
1470	ハギ“宮城野ハギ”	0.2~0.5			10	150	横山 充男	205
1470	ハギ“宮城野ハギ”				10	300	横山 充男	205
1471	ハギ“宮城野ハギ” (紫)				10.5	2,000	江原 章治	134
1472	ハギ・シロハギ				10.5	800	江原 章治	135
1473	ハギ・山ハギ				10.5	2,000	畠山 忠重	180
1474	ハクウンボク	0.3~0.8			10.5	100	畠山 忠重	180
1474	ハクウンボク	3.0				10	晝間 浩司	192
1475	ハクウンボク (株立)	3.0				1	晝間 浩司	192
1476	ハクサンボク	1.0~1.5				50	矢作 大介	119
1477	ハクサンボク (株立)	1.0				50	森田 圭	94
1478	ハクチョウゲ	0.3~0.5			15	1,300	畠山 忠重	180
1478	ハクチョウゲ	0.8~1.0			15	100	畠山 忠重	180
1479	ハクチョウゲ (安行四季彩マット)	0.6~1.1			50×50	7	宮岡 義秀	214
1480	ハクリュウ				9.0	1,000	江原 章治	135
1481	ハクロニシキ (安行四季彩マット)	1.0~1.6			50×50	8	宮岡 義秀	214
1482	ハス・花ハス				21	100	浅見 格	56
1483	ハツユキカズラ				9	700	横山 充男	205
1484	ハナイカダ				12	150	浅見 格	56
1484	ハナイカダ	1.2				3	高橋 一将	162
1485	ハナカイドウ	1.2~1.8			Pot	300	矢作 大介	119
1485	ハナカイドウ	1.5~1.8				30	矢作 大介	119
1485	ハナカイドウ	2				100	矢作 大介	119
1485	ハナカイドウ	2.5~3.0				50	矢作 大介	119
1486	ハナカイドウ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	214
1487	ハナショウブ					30	森田 好一	99
1488	ハナショウブ・ノハナショウブ				10.5	50	浅見 格	56
1489	ハナショウブ・ノハナショウブ (斑入)				10.5	30	浅見 格	56
1490	ハナズオウ	1.2~1.8				50	萩原 義文	83
1490	ハナズオウ	1.0内外			RB	50	矢作 大介	119
1490	ハナズオウ	1.5内外				100	矢作 大介	119
1490	ハナズオウ	1.8~2.0				10	晝間 浩司	192
1491	ハナズオウ・アメリカハナズオウ	2.5				30	石井 光	46
1492	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“アパラチアンレッド”	~3.0				25	石井 光	46
1493	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“アボンダール”	2.0~4.0				5	石井 光	46
1494	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“エースオブハート”	2.0				20	石井 光	46
1495	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“オクラホマ”	1.5~2.0				30	石井 光	46
1495	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“オクラホマ”	2.5~4.0				20	石井 光	46

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1496	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“コベイ”	1.2~2.0				35	石井 光	46
1497	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“シルバークラウド”	0.8~3.0				100	石井 光	46
1497	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“シルバークラウド”	1				1	中田 淳夫	78
1498	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“テネシーピンク”	1.5~4.0				30	石井 光	46
1499	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“トラベラー”	1.2~				15	石井 光	46
1499	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“トラベラー”	2.0				40	石井 光	46
1500	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“ドンイゴ”	1.0~2.0				30	石井 光	46
1501	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“ハートオブゴールド”	1.2~3.0				50	石井 光	46
1502	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“フォレストパンジー”	0.8~1.5			18~24	15	石井 光	46
1502	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“フォレストパンジー”	1.5~5.0				50	石井 光	46
1502	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“フォレストパンジー”	1.5				1	中田 淳夫	78
1503	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“フレーム”	1.2				10	石井 光	46
1504	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“ポーリンリリー”	1.0				40	石井 光	46
1505	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“リトルウッド”	1.0				20	石井 光	46
1506	ハナズオウ・セイヨウハナズオウ	苗木~5.0				300	石井 光	46
1507	ハナズオウ・メキシカーナ	1.2~4.0				50	石井 光	46
1508	ハナニラ				9.0	2,000	安藤 和夫	61
1508	ハナニラ				9	2,000	江原 章治	135
1508	ハナニラ	3芽			9	900	高橋 憲司	164
1509	ハナニラ (紫)				9	1,000	鈴木 智久	154
1510	ハナノキ	2				1	矢作 大介	119
1510	ハナノキ	3				1	矢作 大介	120
1510	ハナノキ				Pot	少量	矢作 大介	120
1511	ハナミズキ	1.8~				30	石井 光	46
1512	ハナミズキ (安行四季彩マット)	1.6~1.8			50×50	7	宮岡 義秀	214
1513	ハナミズキ (実生)	0.5~1.0			10.5	1,000	畠山 忠重	180
1513	ハナミズキ (実生)	0.8~1.4			15	150	畠山 忠重	180
1513	ハナミズキ (実生)	1.2~			18	20	畠山 忠重	180
1513	ハナミズキ (実生)	1.0~1.5			27	30	森田 嘉邦	201
1514	ハナミズキ (実生・赤・白)				Pot	200	矢作 大介	120
1515	ハナミズキ (赤)	3.0				5	桜木 秀治	34
1515	ハナミズキ (赤)	2.0~3.5				200	大澤 俊一郎	67
1515	ハナミズキ (赤)	1.5~2.5				100	中田 淳夫	78
1515	ハナミズキ (赤)	1.5~1.8				300	森田 圭	94
1515	ハナミズキ (赤)	2.0				300	森田 圭	94
1515	ハナミズキ (赤)	2.5				150	森田 圭	94
1515	ハナミズキ (赤)	3.0				50	森田 圭	94
1515	ハナミズキ (赤)		0.10~0.15			50	矢作 大介	120
1515	ハナミズキ (赤)	2.0				100	金子 中簡	143
1515	ハナミズキ (赤)	2.5				100	金子 中簡	143
1515	ハナミズキ (赤)	3.0	0.10			20	金子 中簡	143
1515	ハナミズキ (赤)	3.0	0.12			20	金子 中簡	143
1515	ハナミズキ (赤)	3.0	0.15			20	金子 中簡	143
1515	ハナミズキ (赤)	3.0				50	金子 中簡	143
1515	ハナミズキ (赤)	2.0				50	小島 勝巳	145
1515	ハナミズキ (赤)	1.8~2.0				5	田中 英明	165
1515	ハナミズキ (赤)	2.5				3	中山 浩	174
1515	ハナミズキ (赤)	1.5~2.0				200	晝間 浩司	192
1515	ハナミズキ (赤)		0.15~0.35			5	正木 茂	196
1516	ハナミズキ (白)	2.0~3.5				200	大澤 俊一郎	67
1516	ハナミズキ (白)	1.5~2.5				100	中田 淳夫	78
1516	ハナミズキ (白)	1.5~2.0				50	萩原 義文	83
1516	ハナミズキ (白)	2.0				200	金子 中簡	143
1516	ハナミズキ (白)	2.5				200	金子 中簡	143
1516	ハナミズキ (白)	3.0				100	金子 中簡	143
1516	ハナミズキ (白)	2.0				50	小島 勝巳	145
1516	ハナミズキ (白)	2.0				10	高橋 一将	162
1516	ハナミズキ (白)	3.0	0.15			2	田中 英明	165
1516	ハナミズキ (白)	4.0	0.21			1	田中 英明	165
1516	ハナミズキ (白)	3.0	0.12			40	中山 国明	171
1516	ハナミズキ (白)	1.5~2.0				200	晝間 浩司	192
1516	ハナミズキ (白)	2.5~3.0				100	晝間 浩司	192
1517	ハナミズキ (斑入)	1.5~2.0				7	矢作 大介	120
1518	ハナミズキ“アップル・スイートウォーター・レッドジャイアント”	2.0~3.0				300	矢作 大介	120
1519	ハナミズキ“アップルブロッサム” (赤)	2.0~2.5				100	萩原 義文	83
1519	ハナミズキ“アップルブロッサム” (赤)	2.5~3.0				50	萩原 義文	83
1520	ハナミズキ“アパラチアンズプリング”	1.0				5	石井 光	46
1521	ハナミズキ“オータムゴールド”	2.5				5	石井 光	46

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1522	ハナミズキ“クラウドナイン”	2.5~				30	田中 君和	73
1522	ハナミズキ“クラウドナイン”	1.5~1.8				300	森田 圭	94
1522	ハナミズキ“クラウドナイン”	2.0				300	森田 圭	94
1522	ハナミズキ“クラウドナイン”	2.5				150	森田 圭	94
1522	ハナミズキ“クラウドナイン”	3.0				50	森田 圭	94
1522	ハナミズキ“クラウドナイン”	1.0~1.5			21	100	畠山 忠重	180
1522	ハナミズキ“クラウドナイン”	3.0				20	平岡 哲也	182
1523	ハナミズキ“クラウドナイン” (株立)	2.0~2.5				5	萩原 義文	83
1524	ハナミズキ“クラウドナイン” (白)	1.5~2.0				200	萩原 義文	83
1524	ハナミズキ“クラウドナイン” (白)	2.0~7.0				50	萩原 義文	83
1524	ハナミズキ“クラウドナイン” (白)	2.5~3.0	0.10内外			20	萩原 義文	83
1524	ハナミズキ“クラウドナイン” (白)	1.5~1.8				100	矢作 大介	120
1524	ハナミズキ“クラウドナイン” (白)	2.0~3.0				300	矢作 大介	120
1524	ハナミズキ“クラウドナイン” (白)		0.10~0.15			50	矢作 大介	120
1525	ハナミズキ“ジュニアミス”	3				4	矢作 大介	120
1526	ハナミズキ“スイートウォーター”	2.5~				5	田中 君和	73
1527	ハナミズキ“スイートウォーター” (赤)	1.5~2.0				100	萩原 義文	83
1528	ハナミズキ“チェロキー”	1.8~3.0				35	矢作 大介	120
1529	ハナミズキ“チェロキーチーフ” (赤)	2.0~2.5				100	萩原 義文	83
1529	ハナミズキ“チェロキーチーフ” (赤)	2.5~3.0	0.10~0.12			100	萩原 義文	83
1530	ハナミズキ“ビーナス”				10.5	20	石井 光	47
1531	ハナミズキ“ピグミー”	0.8			21	5	石井 光	47
1532	ハナミズキ“メキシコ”	1.8~2.5				50	田中 君和	73
1533	ハナミズキ“レインボー”		0.12~0.21			9	矢作 大介	120
1534	ハナミズキ“レッドアップル”	1.8~2.0				80	田中 君和	73
1535	ハナミズキアップル・スイート・チェロキー・ピンクマドンナ・レッドジャイアント	1.5~1.8				100	矢作 大介	120
1536	パニクム“シュナンドラ”				21	30	大澤 俊一郎	67
1537	パニクム“スクォウ”				21	30	大澤 俊一郎	67
1538	パニクム“チョコレート”				21	30	大澤 俊一郎	67
1539	パニクム“プレーリースカイ”				21	30	大澤 俊一郎	67
1540	バプティシア“ウェインズワールド”				15	20	大澤 俊一郎	68
1541	バプティシア“カロリーナムーンライト”				15	50	大澤 俊一郎	68
1542	バプティシア“パープルスモーク”				15	50	大澤 俊一郎	68
1543	バラ“スパニッシュビューティー” (安行四季彩マット)	1.7~2.1			50×50	2	宮岡 義秀	214
1544	バラ・モッコウバラ				Pot	少量	矢作 大介	120
1545	バラ・モッコウバラ (黄)	0.2			10.5	500	安藤 和夫	61
1545	バラ・モッコウバラ (黄)				10.5	400	江原 章治	135
1545	バラ・モッコウバラ (黄)				15	20	江原 章治	135
1546	ハラン				12	100	江原 章治	135
1546	ハラン				12.0	1,000	鈴木 徳昌	148
1546	ハラン				12	500	鈴木 智久	154
1546	ハラン				12	200	高橋 一男	158
1546	ハラン				10.5	100	平岡 秀樹	184
1547	ハンカチノキ	1.2~				10	石井 光	47
1547	ハンカチノキ	3.5	0.15			7	石井 光	47
1547	ハンカチノキ	5.0	0.30			5	石井 光	47
1547	ハンカチノキ					18	石井 光	47
1547	ハンカチノキ				21	10	石井 光	47
1547	ハンカチノキ	5.0~6.0				3	萩原 義文	83
1548	ハンカチノキ“ソノマ”				10.5	10	石井 光	47
1549	バンクシア・エリシフォリア				15~21	5	中田 淳夫	78
1550	バンクシア・スピヌローサ				15~21	5	中田 淳夫	78
1551	バンクシア・パルドサ				10.5~21	5	中田 淳夫	78
1552	バンクシア・マージナータ				15~21	5	中田 淳夫	78
1553	ハンゲショウ				10.5	400	浅見 格	56
1553	ハンゲショウ				9	100	江原 章治	135
1554	パンパスグラス				15	5	江原 章治	135
1555	パンパスグラス (斑入) (矮性)				15	20	江原 章治	135
1556	ヒースバンクシア	1.0~1.2				5	大澤 俊一郎	68
1557	ヒイラギ	3				1	矢作 大介	120
1558	ヒイラギ (斑入)	3.5				1	矢作 大介	120
1559	ヒイラギ・オニヒイラギ	1.2			RB	1	矢作 大介	120
1560	ヒイラギ・カロリーナ“センチネル”	1.5				20	石井 光	47
1561	ヒイラギ・クリスマスホーリー (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	214
1562	ヒイラギ・五色ヒイラギ	0.3内外				30	松本 憲一	227
1563	ヒイラギ・西洋ヒイラギ	2				1	矢作 大介	120
1563	ヒイラギ・西洋ヒイラギ	2.5				3	矢作 大介	120
1563	ヒイラギ・西洋ヒイラギ	3.5				1	矢作 大介	120

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1563	ヒイラギ・西洋ヒイラギ	0.6内外				50	松本 憲一	227
1564	ヒイラギ・西洋ヒイラギ (実生)	4.5				1	矢作 大介	120
1565	ヒイラギ・西洋ヒイラギ“サニー フォスター”	0.2~0.3			15	500	柴道 茂	52
1566	ヒイラギナンテン	1.0				6	桜木 秀治	34
1566	ヒイラギナンテン	0.6				20	高橋 一将	162
1566	ヒイラギナンテン	1.2~				5	中山 浩	174
1567	ヒイラギナンテン (安行四季彩マット)	1~1.2			50×50	2	宮岡 義秀	214
1568	ヒイラギナンテン“コンフーサ”				15	5,000	大澤 俊一郎	68
1568	ヒイラギナンテン“コンフーサ”				9	7,000	大澤 俊一郎	68
1568	ヒイラギナンテン“コンフーサ”	0.6~0.8				20	高橋 一将	162
1569	ヒイラギナンテン“チャリティ”	2.0~				5	高橋 一将	162
1570	ヒイラギナンテン“マホニアチャリティー” (安行四季彩マット)	1.3~1.5			50×50	2	宮岡 義秀	214
1571	ヒイラギナンテン“マホニアチャリティー”	3				1	矢作 大介	120
1572	ヒイラギナンテン・オオバヒイラギナンテン				15	5	石井 光	47
1573	ヒイラギナンテン・コンフーサ	0.3			15	60	浅見 格	56
1573	ヒイラギナンテン・コンフーサ	0.3			15	500	豊田 徹	167
1573	ヒイラギナンテン・コンフーサ	0.3~1.0				100	中山 浩	174
1573	ヒイラギナンテン・コンフーサ	0.3~			12~15	500	正木 茂	196
1574	ヒイラギナンテン・セイヨウヒイラギナンテン“アポロ”				15	5	石井 光	47
1575	ヒイラギナンテン・マホニア・ネルボーサ				15	5	石井 光	47
1576	ヒイラギナンテン・マホニアコンフーサ	0.3			15	1,000	森田 悠己	101
1576	ヒイラギナンテン・マホニアコンフーサ				9	1,000	森田 悠己	101
1576	ヒイラギナンテン・マホニアコンフーサ	0.4			20	400	中山 国明	171
1576	ヒイラギナンテン・マホニアコンフーサ	0.3			15	200	森田 嘉邦	201
1576	ヒイラギナンテン・マホニアコンフーサ	0.3~			18	200	森田 嘉邦	201
1577	ヒイラギナンテン・マホニアコンフューサー	0.8~1.0			24RB	20	萩原 義文	83
1577	ヒイラギナンテン・マホニアコンフューサー	0.3~1.0				1,000	矢作 大介	120
1577	ヒイラギナンテン・マホニアコンフューサー				15	200	江原 章治	135
1578	ヒイラギモクセイ	1.2~1.5				150	萩原 義文	83
1578	ヒイラギモクセイ	1.0~1.5				10	元木 義博	86
1578	ヒイラギモクセイ	2.5				10	矢作 大介	120
1579	ヒガンバナ (赤)				10.5	5,000	鈴木 智久	154
1580	ヒサカキ				Pot		矢作 大介	121
1580	ヒサカキ	0.3			10.5	1,000	高橋 一男	158
1580	ヒサカキ	0.5			15	200	高橋 一男	158
1580	ヒサカキ	2.5				10	高橋 一将	162
1581	ピスタチア				21	20	大澤 俊一郎	68
1582	ピセアグラウカ“コニカ”	0.6~1.0		0.4~0.5	30~36	60	柴道 茂	52
1583	ヒゼンマユミ	1.0~1.5				30	矢作 大介	121
1584	ヒツジグサ				12	100	浅見 格	56
1585	ヒトツバタゴ	2.0				5	石井 光	47
1585	ヒトツバタゴ	1.2内外~1.5			Pot	少量	矢作 大介	121
1586	ヒトツバタゴ (安行四季彩マット)	1.0			50×50	5	宮岡 義秀	214
1587	ヒトツバタゴ・アメリカヒトツバタゴ	1.8~4.5				20	石井 光	47
1588	ヒトリシズカ				9	20	鈴木 智久	154
1589	ヒノキ	3.0~				3	矢作 大介	121
1590	ヒバ“チャボヒバ”	3.5				15	平岡 秀樹	184
1590	ヒバ“チャボヒバ”	2.5~4.0				10	正木 茂	196
1591	ヒバ“チャボヒバ” (玉散らし)	3.0~4.0					正木 茂	196
1592	ヒバ“鎌倉ヒバ”	1.8				50	中山 国明	171
1592	ヒバ“鎌倉ヒバ”	2.0				200	中山 国明	171
1592	ヒバ“鎌倉ヒバ”	1.5				200	平岡 哲也	182
1592	ヒバ“鎌倉ヒバ”	1.0				200	晝間 浩司	192
1592	ヒバ“鎌倉ヒバ”	1.5~2.5				10	正木 茂	196
1593	ヒバ“金チャボ”	3.0~4.0				2	正木 茂	196
1594	ヒバ・チャボヒバ	4.0				30	仲田 誠	169
1595	ヒバ・チャボヒバ (チラシ仕立)	3.0~3.5				3	中山 浩	174
1596	ヒバ・鎌倉ヒバ	1.8~2.0				10	矢作 大介	121
1596	ヒバ・鎌倉ヒバ	1.5				5	田中 英明	165
1597	ヒバ・金チャボ	1.0~1.8				15	宇田川 誠	63
1598	ヒバ・日光ヒバ	3				5	矢作 大介	121
1599	ビバーナム・シナモミホリユーム	0.6			18	10	笠原 勇	139
1600	ビバーナム・ステリーレ	1.0			30	20	森田 嘉邦	201
1601	ビバーナム・スノーボール	1.0			24	50	森田 嘉邦	201
1602	ビバーナム・ダビディ	0.2			10.5	10	笠原 勇	139
1603	ビバーナム・ダビディ×ティヌス	0.3			15	250	大澤 俊一郎	68
1603	ビバーナム・ダビディ×ティヌス	0.5				50	大澤 俊一郎	68
1603	ビバーナム・ダビディ×ティヌス	0.2			10.5	50	笠原 勇	139

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1604	ビバーナム・ティヌス	0.8~1.0			20	80	大澤 俊一郎	68
1604	ビバーナム・ティヌス	0.3			15	2,000	笠原 勇	139
1604	ビバーナム・ティヌス	1.0~1.2			24	100	森田 嘉邦	201
1605	ビバーナム・ティヌス (バリエガータ)	0.3			10.5	1,000	笠原 勇	139
1606	ビバーナム・ハリアナム	0.5				50	大澤 俊一郎	68
1606	ビバーナム・ハリアナム				15	200	大澤 俊一郎	68
1606	ビバーナム・ハリアナム	0.2			10.5	100	笠原 勇	139
1607	ビバーナム・ヒレリーウィントン	0.3			10.5	200	笠原 勇	140
1608	ヒペリカム“カリシナム”				10.5	1,500	鈴木 徳昌	148
1608	ヒペリカム“カリシナム”	0.1			10.5	500	高橋 一男	158
1609	ヒペリカム“シルバーベルベット”	0.3			15	2,000	笠原 勇	140
1609	ヒペリカム“シルバーベルベット”	0.5			21	100	笠原 勇	140
1610	ヒペリカム“ヒデコート”	0.4		0.3	15	5,000	安藤 和太	61
1610	ヒペリカム“ヒデコート”				10.5	5,000	安藤 和太	61
1610	ヒペリカム“ヒデコート”	0.3~0.5			15	2,000	森田 悠己	101
1610	ヒペリカム“ヒデコート”				10.5	5,000	森田 悠己	101
1610	ヒペリカム“ヒデコート”				10.5	2,500	江原 章治	135
1610	ヒペリカム“ヒデコート”				10.5	200	鈴木 徳昌	148
1610	ヒペリカム“ヒデコート”	0.2			10.5	400	高橋 一男	158
1610	ヒペリカム“ヒデコート”	0.3			15	200	高橋 一男	158
1610	ヒペリカム“ヒデコート”	0.2~			15	2,000	畠山 忠重	180
1610	ヒペリカム“ヒデコート”	0.3~			15	1,000	守富 弘彰	203
1611	ヒペリカム“ブルーベルベット”	0.2			15	100	守富 弘彰	203
1612	ヒペリカム・カリシナム				10.5	2,000	安藤 和太	61
1612	ヒペリカム・カリシナム				10.5	700	元木 義博	86
1612	ヒペリカム・カリシナム				10.5	4,000	森田 好一	99
1612	ヒペリカム・カリシナム				10.5	1,500	守富 弘彰	203
1613	ヒペリカム・キンシバイ	0.3~0.4			15	500	畠山 忠重	180
1614	ヒペリカム・ジェモ	1				100	大澤 俊一郎	68
1614	ヒペリカム・ジェモ	0.5			15	200	笠原 勇	140
1615	ヒマヤスギ	4.5				3	高橋 一将	162
1616	ヒマヤユキノシタ				9	1,000	浅見 格	56
1616	ヒマヤユキノシタ				10.5	2,000	安藤 和太	61
1616	ヒマヤユキノシタ				9	300	鈴木 智久	154
1616	ヒマヤユキノシタ				10.5	100	高橋 一男	158
1616	ヒマヤユキノシタ				15P	30	松本 憲一	227
1617	ヒメイワダレソウ				9	10,000	安藤 和太	61
1617	ヒメイワダレソウ				9	20,000	江原 章治	135
1617	ヒメイワダレソウ				9	3,000	鈴木 徳昌	148
1617	ヒメイワダレソウ				9	5,000	鈴木 智久	154
1618	ヒメウツギ“ユキスノーフレイク”				15	1,000	小林 隆行	218
1619	ヒメウツギ“ユキチェリーブロッサム”				15	1,000	小林 隆行	218
1620	ヒメカンゾウ				10.5	90	江原 章治	135
1621	ヒメシャラ	1.2内外			RB	少量	矢作 大介	121
1621	ヒメシャラ	3				1	矢作 大介	121
1622	ヒメシャラ (株立)	1.5				100	森田 圭	94
1622	ヒメシャラ (株立)	1.8				100	森田 圭	94
1622	ヒメシャラ (株立)	2.0				100	森田 圭	94
1622	ヒメシャラ (株立)	2.5				50	森田 圭	94
1622	ヒメシャラ (株立)	3.0				50	森田 圭	94
1622	ヒメシャラ (株立)	1.8~2.0				30	矢作 大介	121
1622	ヒメシャラ (株立)	3.0~3.5				3	矢作 大介	121
1622	ヒメシャラ (株立)	2.0				50	金子 中簡	143
1622	ヒメシャラ (株立)	2.5				50	金子 中簡	143
1623	ヒメシャラ (株立) (安行四季彩マット)	1.5~2.5			50×50	4	宮岡 義秀	214
1624	ヒメツルソバ				9	1,000	安藤 和太	61
1624	ヒメツルソバ				9	2,000	江原 章治	135
1624	ヒメツルソバ				9	500	鈴木 智久	154
1625	ヒメパンパスグラス (安行四季彩マット)	1.0			50×50	2	宮岡 義秀	214
1626	ヒメユズリハ		0.3			1	矢作 大介	121
1627	ヒュウガミズキ	0.2			10.5	500	森田 悠己	101
1627	ヒュウガミズキ	0.3~0.5			15	3,000	森田 悠己	101
1627	ヒュウガミズキ	0.3			15	400	豊田 徹	167
1627	ヒュウガミズキ	0.2~0.5			15	300	畠山 忠重	180
1627	ヒュウガミズキ	0.5~0.8		0.3~0.4		500	晝間 浩司	192
1627	ヒュウガミズキ	0.4~			10.5	100	守富 弘彰	203
1628	ヒューケラ				9	300	鈴木 智久	154
1629	ヒューケラ (銅葉)				10.5	2,000	鈴木 徳昌	148

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1630	ヒューケラ (緑葉)				10.5	2,000	鈴木 徳昌	148
1631	ヒューケラ“アップルシブースト”				10.5	100	江原 章治	135
1631	ヒューケラ“アップルシブースト”				12	20	江原 章治	135
1632	ヒューケラ“シルバーデューク”				10.5	100	江原 章治	135
1632	ヒューケラ“シルバーデューク”				12	40	江原 章治	135
1633	ヒューケラ“ブラックベリータルト”				10.5	100	江原 章治	135
1633	ヒューケラ“ブラックベリータルト”				12	40	江原 章治	135
1634	ヒューケラ“フローズンマスカット”				10.5	100	江原 章治	135
1634	ヒューケラ“フローズンマスカット”				12	120	江原 章治	135
1635	ヒューケラ“メープルファッジ”				12	20	江原 章治	135
1636	ヒューケラ“銅葉”				10.5	1,000	江原 章治	135
1637	ビヨウヤナギ				13.5	500	浅見 格	56
1638	ヒヨドリソウ				9	100	鈴木 智久	154
1639	ピラカンサ“ハーレイクイン”	0.6		0.2	15	50	笠原 勇	140
1640	ピラカンサス				Pot	少量	矢作 大介	121
1641	ビルベリ				RB	少量	矢作 大介	121
1641	ビルベリ	0.5			15	1,000	笠原 勇	140
1642	ビルベリ (安行四季彩マット)	0.6			50×50	1	宮岡 義秀	214
1643	ビルベリ“ローズブラッシュ”	0.4			10.5	100	笠原 勇	140
1644	ビワ	2.5~3.0				5	矢作 大介	121
1645	ビワ (安行四季彩マット)	1.4			50×50	1	宮岡 義秀	214
1646	ビワ“クイーン長崎”				15	100	小林 隆行	218
1647	ビワ“クイーン長崎・田中・茂木”	1.0~1.5			Pot	少量	矢作 大介	121
1648	ビワ“長崎”				15	100	小林 隆行	218
1649	ビワ“田中”				15	100	小林 隆行	218
1650	ビワ“茂木”				15	100	小林 隆行	218
1651	ピンカ・マジョール				9	10,000	安藤 和太	61
1651	ピンカ・マジョール				9	2,000	江原 章治	136
1651	ピンカ・マジョール				9	2,000	鈴木 徳昌	148
1651	ピンカ・マジョール				9	500	高橋 一男	158
1652	ピンカ・マジョール (斑入)				9	500	江原 章治	136
1652	ピンカ・マジョール (斑入)					2,000	高橋 一男	158
1653	ピンカ・マジョール (斑入り)				9	5,000	安藤 和太	61
1654	ピンカ・マジョール“バリエガータ”				9	1,500	鈴木 徳昌	148
1655	ピンカ・ミノール				9	3,000	安藤 和太	61
1655	ピンカ・ミノール				9	500	江原 章治	136
1655	ピンカ・ミノール				9	5,000	横山 充男	205
1655	ピンカ・ミノール				9	5,000	横山 充男	205
1656	ピンカ・ミノール (斑入)				9.0	1,000	安藤 和太	61
1656	ピンカ・ミノール (斑入)				9	500	鈴木 徳昌	148
1657	ピンカミノール				9	800	高橋 一男	158
1658	ピンカミノール“バリエガータ”				9	300	高橋 一男	158
1659	ファツスヘデラ				15	20	中田 淳夫	78
1659	ファツスヘデラ	0.4			15	30	笠原 勇	140
1660	フィカス・プミラ				9	2,000	江原 章治	136
1661	フィリサカキ	1.2~1.5				30	田中 君和	73
1662	フウ・アメリカカフウ (枝垂)	1.0				20	石井 光	47
1663	フウ・アメリカカフウ“シルバーキング”	2.0~5.0				20	石井 光	47
1664	フウ・アメリカカフウ“スレンダーシルエット”	2.0~5.0				35	石井 光	47
1664	フウ・アメリカカフウ“スレンダーシルエット”				21	10	石井 光	47
1665	フウ・アメリカカフウ“ナリー”				24	20	石井 光	47
1666	フウ・アメリカカフウ“バリエガータ”	2.0~5.0				20	石井 光	47
1667	フウ・アメリカカフウ“ロタンディローバ”	1.5~3.0				20	石井 光	47
1667	フウ・アメリカカフウ“ロタンディローバ”				21	18	石井 光	47
1668	フウチソウ (黄金)				9	200	大澤 俊一郎	68
1669	フウチソウ (斑入)				9	50	大澤 俊一郎	68
1669	フウチソウ (斑入)				10.5	500	江原 章治	136
1669	フウチソウ (斑入)				12	40	江原 章治	136
1669	フウチソウ (斑入)				10.5	600	鈴木 智久	154
1670	フウリンウメモドキ	0.8~1.0				30	萩原 義文	83
1671	フェイジョア	1.8~				5	桜木 秀治	34
1671	フェイジョア	1~2				500	大澤 俊一郎	68
1671	フェイジョア				15	100	大澤 俊一郎	68
1671	フェイジョア				10.5~30	20	中田 淳夫	78
1671	フェイジョア	1.2~1.5				50	矢作 大介	121
1671	フェイジョア	1.5~				50	小島 勝巳	145
1671	フェイジョア	1.5~2.5				5	中山 浩	174
1671	フェイジョア	1.5~2.0				50	晝間 浩司	192

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1671	フェイジョア	1.0~2.0				100	森田 嘉邦	201
1672	フェイジョア (安行四季彩マット)	1.2~1.5			50×50	3	宮岡 義秀	214
1673	フェイジョア (実生)	1.2~1.5				50	田中 君和	73
1674	フェイジョア“アポロ”	1				50	大澤 俊一郎	68
1674	フェイジョア“アポロ”				15	200	小林 隆行	218
1674	フェイジョア“アポロ”	0.6~1.5				30	松本 憲一	227
1675	フェイジョア“クーリッジ”				15	200	小林 隆行	218
1676	フェイジョア“ジェミニ”	1				10	大澤 俊一郎	68
1676	フェイジョア“ジェミニ”				15	200	小林 隆行	218
1677	フェイジョア“トライアンプ”	1				10	大澤 俊一郎	68
1677	フェイジョア“トライアンプ”				15	200	小林 隆行	218
1677	フェイジョア“トライアンプ”	0.6~				30	松本 憲一	227
1678	フェイジョア“ニキータ”	1				10	大澤 俊一郎	68
1679	フェイジョア“マリアン”	1				10	大澤 俊一郎	68
1679	フェイジョア“マリアン”				15	200	小林 隆行	218
1680	フェイジョア“マンモス”				15	200	小林 隆行	218
1680	フェイジョア“マンモス”	0.6~			21or24b	30	松本 憲一	227
1681	フェイジョア“ユニーク”	1				10	大澤 俊一郎	68
1682	フェスツカ・グラウカ				9	300	江原 章治	136
1682	フェスツカ・グラウカ				9	1,000	鈴木 智久	154
1683	フォザギラ	1.2~1.5				20	中山 浩	174
1684	フォザギラ“ブルーミスト”	0.8~1.2				50	石井 光	47
1685	フォザギラ“マウントエイリー”	1.5				10	石井 光	47
1686	フォザギラ・マヨール	0.5~0.6			15vp	200	萩原 義文	83
1687	フクジュソウ				10.5	200	鈴木 智久	154
1688	フジ (安行四季彩マット)	0.6~1.2			50×50	3	宮岡 義秀	214
1689	フジ (各色) (棚用)		0.10~0.25			200	矢作 大介	121
1690	フジ“九尺紫” (白)	1.5~			Pot	30	矢作 大介	121
1691	フジ・ケンタッキーフジ“クララマック”	1.5				5	石井 光	48
1692	フジキ・アメリカフジキ	1.5				5	石井 光	48
1693	フジキ・アメリカフジキ“パーキンスピンク”				10.5	5	石井 光	48
1694	フジバカマ				9	500	鈴木 智久	154
1695	フタリシズカ				9	50	鈴木 智久	154
1696	フッキソウ				9.0	10,000	安藤 和大	61
1696	フッキソウ				10.5	100	元木 義博	86
1696	フッキソウ				9	2,000	森田 好一	99
1696	フッキソウ				9	5,000	森田 悠己	101
1696	フッキソウ				9	6,000	鈴木 徳昌	148
1696	フッキソウ				9	8,000	高橋 一男	158
1696	フッキソウ				9	3,000	横山 充男	205
1696	フッキソウ				9	2,000	横山 充男	205
1697	フッキソウ (斑入)				9	700	江原 章治	136
1697	フッキソウ (斑入)				9.0	1,500	鈴木 徳昌	148
1697	フッキソウ (斑入)				9	400	高橋 一男	158
1698	ブッドレア	0.5			10.5	100	守富 弘彰	203
1699	ブッドレア (紫)				10.5	800	江原 章治	136
1700	ブットレア (白)				10.5	400	江原 章治	136
1701	ブッドレア“ブラックナイト”				15	100	大澤 俊一郎	68
1702	ブドウ (ヤマブドウ・野ブドウ)	1.5~2.0			RB	少量	矢作 大介	121
1703	ボウキヤンベルス・テラウエア・ナイアガラ・巨峰・藤稜・マスカットベリーA・ヒムロッド	1.5~2.0			RB・Pot	250	矢作 大介	121
1704	ブナ	1.0			Pot		矢作 大介	121
1704	ブナ		0.50			1	矢作 大介	121
1704	ブナ	2.5				30	小島 勝巳	145
1704	ブナ	0.2~0.5			10.5	1,000	畠山 忠重	180
1704	ブナ	0.5~0.7			15	50	畠山 忠重	180
1704	ブナ	1.0~1.5			21	70	畠山 忠重	180
1704	ブナ	1.3~1.8			24	30	畠山 忠重	180
1705	ブナ“白神” (安行四季彩マット)	2.2			50×50	1	宮岡 義秀	214
1706	ブナ・ペテラーダ“ランシネータークリスパ”				21	20	石井 光	48
1707	ブナ・ヨーロッパブナ“ウォーク”	0.6				10	石井 光	48
1708	ブナ・ヨーロッパブナ“トゥア”				15	10	石井 光	48
1709	ブナ・ヨーロッパブナ“プルプレア”	1.5				30	石井 光	48
1710	ブナ・ヨーロッパブナ“ロハニー”	0.5				5	石井 光	48
1711	フユイチゴ				10.5	10	鈴木 智久	154
1712	フヨウ (ピンク)				10.5	500	高橋 憲司	164
1713	フヨウ・日本フヨウ (安行四季彩マット)	1.6~1.7			50×50	3	宮岡 義秀	214
1714	ブラシノキ	2.0~2.5			26RB	8	萩原 義文	83
1714	ブラシノキ	0.4			10.5	400	笠原 勇	140

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1714	ブラシノキ	1.5~2.0			30	100	森田 嘉邦	201
1715	ブラシノキ (ピンク)	1.2				20	森田 圭	94
1716	ブラシノキ (安行四季彩マット)	1.5~2			50×50	4	宮岡 義秀	214
1717	ブラシノキ (赤)	1.5~2.5				100	中山 浩	174
1718	ブラシノキ“スプレnden”				10.5~36	100	中田 淳夫	78
1719	プラタナス	3.5				50	森田 圭	94
1720	ブラックベリー				Pot		矢作 大介	121
1720	ブラックベリー	L 0.3			10.5	1,500	正木 弘道	199
1720	ブラックベリー				10.5	1,600	正木 弘道	199
1721	フランクリニア・アラタマハ	2.0				10	石井 光	48
1721	フランクリニア・アラタマハ				21	10	石井 光	48
1722	プリペット (安行四季彩マット)	0.9~1.4			50×50	6	宮岡 義秀	214
1723	プリペット (緑) (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	214
1724	ブルーベリー	0.4				20	桜木 秀治	34
1724	ブルーベリー	1.2~2.0				50	矢作 大介	121
1724	ブルーベリー	1.8~2.0				5	中山 浩	174
1724	ブルーベリー	1.5~2.0				50	晝間 浩司	192
1725	ブルーベリー (ハイブッシュ系)	0.5~0.8			20.0RB	100	晝間 浩司	192
1726	ブルーベリー (安行四季彩マット)	0.6~2			50×50	21	宮岡 義秀	214
1727	ブルーベリー (多品種有)	1.2~2.0				50	矢作 大介	122
1728	ブルーベリー“ウイトウ”				12	500	小林 隆行	218
1728	ブルーベリー“ウイトウ”				15	500	小林 隆行	218
1729	ブルーベリー“ウエイマス”				12	500	小林 隆行	218
1729	ブルーベリー“ウエイマス”				15	500	小林 隆行	218
1730	ブルーベリー“ウッタード”				12	500	小林 隆行	218
1730	ブルーベリー“ウッタード”				15	500	小林 隆行	218
1731	ブルーベリー“ウッタード”	0.1~0.6				500	石井 光	48
1731	ブルーベリー“ウッタード”	0.6~2.0				300	石井 光	48
1732	ブルーベリー“エリザベス”				12	500	小林 隆行	218
1732	ブルーベリー“エリザベス”				15	500	小林 隆行	218
1733	ブルーベリー“オニール”				12	500	小林 隆行	219
1733	ブルーベリー“オニール”				15	500	小林 隆行	219
1734	ブルーベリー“オノ”				12	500	小林 隆行	219
1734	ブルーベリー“オノ”				15	500	小林 隆行	219
1735	ブルーベリー“オンスロー”				12	500	小林 隆行	219
1735	ブルーベリー“オンスロー”				15	500	小林 隆行	219
1736	ブルーベリー“キャラウェイ”				12	500	小林 隆行	219
1736	ブルーベリー“キャラウェイ”				15	500	小林 隆行	219
1737	ブルーベリー“ケープフェア”				12	500	小林 隆行	219
1737	ブルーベリー“ケープフェア”				15	500	小林 隆行	219
1738	ブルーベリー“コースタル”				12	500	小林 隆行	219
1738	ブルーベリー“コースタル”				15	500	小林 隆行	219
1739	ブルーベリー“コロンブス”				12	500	小林 隆行	219
1739	ブルーベリー“コロンブス”				15	500	小林 隆行	219
1740	ブルーベリー“サンシャインブルー”				12	500	小林 隆行	219
1740	ブルーベリー“サンシャインブルー”				15	500	小林 隆行	219
1741	ブルーベリー“シェラ”				12	500	小林 隆行	219
1741	ブルーベリー“シェラ”				15	500	小林 隆行	219
1742	ブルーベリー“ジャージー”				12	500	小林 隆行	219
1742	ブルーベリー“ジャージー”				15	500	小林 隆行	219
1743	ブルーベリー“スパルタン”				12	500	小林 隆行	219
1743	ブルーベリー“スパルタン”				15	500	小林 隆行	219
1744	ブルーベリー“タカハ”				12	500	小林 隆行	219
1744	ブルーベリー“タカハ”				15	500	小林 隆行	219
1745	ブルーベリー“ダロー”				12	500	小林 隆行	220
1745	ブルーベリー“ダロー”				15	500	小林 隆行	220
1746	ブルーベリー“チャンドラー”				12	500	小林 隆行	220
1746	ブルーベリー“チャンドラー”				15	500	小林 隆行	220
1747	ブルーベリー“ティフ ブルー”	0.1~0.6				500	石井 光	48
1747	ブルーベリー“ティフ ブルー”	0.6~2.0				400	石井 光	48
1748	ブルーベリー“ティフブルー”				12	500	小林 隆行	220
1748	ブルーベリー“ティフブルー”				15	500	小林 隆行	220
1749	ブルーベリー“デキシー”				12	500	小林 隆行	220
1749	ブルーベリー“デキシー”				15	500	小林 隆行	220
1750	ブルーベリー“デニスブルー”				12	500	小林 隆行	220
1750	ブルーベリー“デニスブルー”				15	500	小林 隆行	220
1751	ブルーベリー“デューク”				12	500	小林 隆行	220
1751	ブルーベリー“デューク”				15	500	小林 隆行	220

No	品名	形状				本数	生産者	頁	
		H	C	W	鉢(cm)				
1752	ブルーベリー“ヌイ”				12	500	小林 隆行	220	
1752	ブルーベリー“ヌイ”				15	500	小林 隆行	220	
1753	ブルーベリー“ネルソン”				12	500	小林 隆行	220	
1753	ブルーベリー“ネルソン”				15	500	小林 隆行	220	
1754	ブルーベリー“ノースランド”				12	500	小林 隆行	220	
1754	ブルーベリー“ノースランド”				15	500	小林 隆行	220	
1755	ブルーベリー“パークレー”				12	500	小林 隆行	220	
1755	ブルーベリー“パークレー”				15	500	小林 隆行	220	
1756	ブルーベリー“ハーバート”				12	500	小林 隆行	220	
1756	ブルーベリー“ハーバート”				15	500	小林 隆行	220	
1757	ブルーベリー“パウダーブルー”				12	500	小林 隆行	220	
1757	ブルーベリー“パウダーブルー”				15	500	小林 隆行	220	
1758	ブルーベリー“パトリオット”				12	500	小林 隆行	221	
1758	ブルーベリー“パトリオット”				15	500	小林 隆行	221	
1759	ブルーベリー“ブライトウエル”	1.0~1.2				30	萩原 義文	83	
1759	ブルーベリー“ブライトウエル”				12	500	小林 隆行	221	
1759	ブルーベリー“ブライトウエル”				15	500	小林 隆行	221	
1760	ブルーベリー“ブリギッタ”				12	500	小林 隆行	221	
1760	ブルーベリー“ブリギッタ”				15	500	小林 隆行	221	
1761	ブルーベリー“プル”				12	500	小林 隆行	221	
1761	ブルーベリー“プル”				15	500	小林 隆行	221	
1762	ブルーベリー“ブルークロップ”				12	500	小林 隆行	221	
1762	ブルーベリー“ブルークロップ”				15	500	小林 隆行	221	
1763	ブルーベリー“ブルーシャワー”				12	500	小林 隆行	221	
1763	ブルーベリー“ブルーシャワー”				15	500	小林 隆行	221	
1764	ブルーベリー“ブルーマフィン”				15	500	小林 隆行	221	
1765	ブルーベリー“ブルーマル”				12	500	小林 隆行	221	
1765	ブルーベリー“ブルーマル”				15	500	小林 隆行	221	
1766	ブルーベリー“ブルーレイ”				12	500	小林 隆行	221	
1766	ブルーベリー“ブルーレイ”				15	500	小林 隆行	221	
1767	ブルーベリー“プレミア”				12	500	小林 隆行	221	
1767	ブルーベリー“プレミア”				15	500	小林 隆行	221	
1768	ブルーベリー“フロリダローズ”				15	500	小林 隆行	221	
1769	ブルーベリー“ホームベル”	0.1~0.6				500	石井 光	48	
1769	ブルーベリー“ホームベル”	0.6~2.5				500	石井 光	48	
1769	ブルーベリー“ホームベル”	0.5~			13.5	300	守富 弘彰	203	
1769	ブルーベリー“ホームベル”				12	500	小林 隆行	221	
1769	ブルーベリー“ホームベル”				15	500	小林 隆行	221	
1770	ブルーベリー“ミスティ”				12	500	小林 隆行	221	
1770	ブルーベリー“ミスティ”				15	500	小林 隆行	221	
1771	ブルーベリー“メンディット”				12	500	小林 隆行	222	
1771	ブルーベリー“メンディット”				15	500	小林 隆行	222	
1772	ブルーベリー“モンゴメリ”				12	500	小林 隆行	222	
1772	ブルーベリー“モンゴメリ”				15	500	小林 隆行	222	
1773	ブルーベリー“ラヒ”				12	500	小林 隆行	222	
1773	ブルーベリー“ラヒ”				15	500	小林 隆行	222	
1774	ブルーベリー“ランコーカス”				12	500	小林 隆行	222	
1774	ブルーベリー“ランコーカス”				15	500	小林 隆行	222	
1775	ブルーベリー“レカ”				12	500	小林 隆行	222	
1775	ブルーベリー“レカ”				15	500	小林 隆行	222	
1776	ブルーベリー・ワイルドブルーベリー	0.8~1.2				200	大澤 俊一郎	69	
1776	ブルーベリー・ワイルドブルーベリー				15	100	大澤 俊一郎	69	
1776	ブルーベリー・ワイルドブルーベリー				10.5	20	平岡 秀樹	184	
1777	プルーン (安行四季彩マット)	1.7				50×50	1	宮岡 義秀	215
1778	プルーン“シュガー”	2.5					3	矢作 大介	122
1778	プルーン“シュガー”	3					2	矢作 大介	122
1779	プルーン“シュガー”・パーバンク・サンプレジデント・スタンレー”	1.2内外				Pot	30	矢作 大介	122
1780	プルーン“スタンレー”	1.5					10	矢作 大介	122
1781	プルヌス・ルシタニカ	1.2					2	晝間 浩司	192
1782	プルモナリア“ダイアナクレール”				13.5	10	大澤 俊一郎	69	
1782	プルモナリア“ダイアナクレール”				15	20	中田 淳夫	78	
1783	フロックス・宿根フロックス				9	500	鈴木 智久	154	
1784	ヘデラ・カナリエンシス	0.3				10.5	10,000	安藤 和夫	61
1784	ヘデラ・カナリエンシス					10.5	100	元木 義博	86
1784	ヘデラ・カナリエンシス					10.5	500	森田 好一	99
1784	ヘデラ・カナリエンシス					10.5	4,000	江原 章治	136
1784	ヘデラ・カナリエンシス					10.5	3,000	鈴木 徳昌	148
1784	ヘデラ・カナリエンシス					10.5	1,000	高橋 一男	158

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1785	ヘデラ・カナリエンシス“バリエガータ”	0.3			10.5	2,000	安藤 和大	61
1785	ヘデラ・カナリエンシス“バリエガータ”				10.5	1,000	鈴木 徳昌	148
1786	ヘデラ・ヘリックス	0.3			9	10,000	安藤 和大	61
1786	ヘデラ・ヘリックス				9	2,000	元木 義博	86
1786	ヘデラ・ヘリックス				9	3,000	江原 章治	136
1786	ヘデラ・ヘリックス				9	300	鈴木 徳昌	148
1786	ヘデラ・ヘリックス				9	1,000	高橋 一男	158
1787	ヘデラ・ヘリックス“グレイシャー”				9	4,000	森田 好一	99
1787	ヘデラ・ヘリックス“グレイシャー”				9	100	江原 章治	136
1787	ヘデラ・ヘリックス“グレイシャー”				9	1,000	鈴木 徳昌	148
1788	ヘデラ・ヘリックス“グレイシャー”				9	500	高橋 一男	158
1789	ヘデラ・ヘリックス“ゴールドハート”				9	100	高橋 一男	159
1790	ヘデラ・ヘリックス“バリエガータ”				9	300	高橋 一男	159
1791	ヘデラ・ヘリックス“ピッツバーグ”				9	3,000	江原 章治	136
1792	ベビーサンローズ				9	250	浅見 格	56
1793	ヘプタコディウム・ミコノイデス				15	20	石井 光	48
1794	ヘメロカリス				10.5	1,000	安藤 和大	61
1794	ヘメロカリス				10.5	500	鈴木 智久	154
1795	ヘリクリサム				10.5	200	鈴木 徳昌	148
1796	ヘリクリサム シルバー				9	30	浅見 格	56
1797	ヘリクリサム ペティ				9	500	江原 章治	136
1798	ヘリクリサム ホワイトシッパ				9	100	江原 章治	136
1799	ホーキポプラ	2.0~			Pot	20	矢作 大介	122
1800	ボケ	0.5~0.8		0.3~0.5		1,000	晝間 浩司	192
1800	ボケ					5,000	晝間 浩司	192
1801	ホザキナナカマド	0.8				1,000	晝間 浩司	192
1802	ホンパヒラギナンテン (マホニアコンフューサ)	0.1			9	200	笠原 勇	140
1802	ホンパヒラギナンテン (マホニアコンフューサ)	0.2			15	100	笠原 勇	140
1802	ホンパヒラギナンテン (マホニアコンフューサ)				15	2,500	鈴木 徳昌	148
1803	ポダイジュ・アメリカポダイジュ	1.8~5.0				100	石井 光	48
1804	ポダイジュ・フユポダイジュ				27	50	石井 光	48
1805	ポダイジュ・フユポダイジュ“グリーンスパイヤー”	1.2				20	石井 光	48
1805	ポダイジュ・フユポダイジュ“グリーンスパイヤー”	3.0	0.1~0.15			50	森田 圭	95
1805	ポダイジュ・フユポダイジュ“グリーンスパイヤー”	5.0	0.21			5	森田 圭	95
1805	ポダイジュ・フユポダイジュ“グリーンスパイヤー”	6.0	0.3			5	森田 圭	95
1806	ポダイジュ・フユポダイジュ“グリーンスパイヤー” (株立)	5.0				2	森田 圭	95
1807	ホタルブクロ (白)				9	300	鈴木 智久	154
1808	ボックスウッド	0.3~0.4			13.5	150	平岡 秀樹	184
1809	ホトギス				9	300	鈴木 智久	154
1810	ポポー (安行四季彩マット)	1.4~1.5			50×50	3	宮岡 義秀	215
1811	ポポー (実生)	0.3内外			RB・Pot	30	矢作 大介	122
1812	ホワイトセージ				9	50	江原 章治	136
1813	ホワイトソルトブッシュ				12	20	江原 章治	136
1814	マキ	1.2~1.5				1	元木 義博	86
1814	マキ	1.5				30	豊田 浩	168
1815	マキ (ブルー)	0.2			10pot	150	森田 圭	95
1815	マキ (ブルー)	0.4				150	森田 圭	95
1816	マキ・イヌマキ	2.0~2.5				30	元木 義博	86
1816	マキ・イヌマキ	2.5				20	晝間 浩司	192
1817	マキ・イヌマキ (仕立)	4.0~5.0	0.8~0.9			5	中山 浩	174
1818	マキ・ラカンマキ	13				1	長瀬 昭次	33
1818	マキ・ラカンマキ	2				3	長瀬 昭次	33
1818	マキ・ラカンマキ	3.5	20	40		20	長瀬 昭次	33
1819	マグノリア“ロベルスドリーム” (安行四季彩マット)	2.1			50×50	1	宮岡 義秀	215
1820	マサキ	1.5~1.8				50	萩原 義文	83
1820	マサキ	1.5				100	中山 国明	171
1820	マサキ	1.0~				200	平岡 哲也	182
1821	マサキ (銀マサキ)	15				100	晝間 浩司	192
1822	マサキ (銀マサキ)・斑入	1.5				100	矢作 大介	122
1823	マサキ (斑入)	1.5				30	矢作 大介	122
1823	マサキ (斑入)	1.2				100	中山 国明	171
1823	マサキ (斑入)	1.5				100	中山 国明	171
1823	マサキ (斑入)	1.0~				20	平岡 哲也	182
1823	マサキ (斑入)	1.5				100	晝間 浩司	192
1824	マサキ (斑入) (安行四季彩マット)	1.9~2			50×50	2	宮岡 義秀	215
1825	マサキ・ヒメマサキ	0.3			10.5	50	笠原 勇	140
1826	マサキ・ヒメマサキ (斑入)				10.5	100	中田 淳夫	78
1827	マサキ・ベッコウマサキ (斑入)	1.5~1.8				100	萩原 義文	83

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1828	マツ(黒松)(安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	215
1829	マツ(赤松)(安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	215
1830	マツ(大王松)(安行四季彩マット)	1.8~2.2			50×50	3	宮岡 義秀	215
1831	マツ"美し松"	1.0~2.0				11	矢作 大介	122
1832	マツ・モンタナマツ"プミリオ"				21	100	中田 淳夫	78
1833	マツ・五葉松	1.2~2.5				50	正木 茂	196
1834	マツ・五葉松(金八房、仕立)	1.0~1.4	0.8			10	正木 茂	196
1835	マツ・五葉松(仕立)	1.0~1.2				10	正木 茂	196
1835	マツ・五葉松(仕立)	2.0~3.5				50	正木 茂	196
1836	マツ・黒松	2.5				2	矢作 大介	122
1836	マツ・黒松	0.5~0.8			10.5	500	畠山 忠重	180
1836	マツ・黒松	0.9~1.4			10.5	500	畠山 忠重	180
1836	マツ・黒松	1.4~1.8			10.5	200	畠山 忠重	180
1837	マツ・黒松"錦松"	1.0				3	正木 茂	196
1838	マツ・赤松	1				2	矢作 大介	122
1839	マツ・赤松"蛇の目松"	1.8~				10	正木 茂	196
1840	マツ・赤松"天目松"	1.2				2	長瀬 昭次	33
1840	マツ・赤松"天目松"	1.5				3	長瀬 昭次	33
1840	マツ・赤松"天目松"	2.5	0.37	1.5		2	長瀬 昭次	33
1840	マツ・赤松"天目松"	2.0~				30	正木 茂	196
1841	マツ・大王松	1.0				3	晝間 浩司	193
1842	マツ・大王松(鉢)	1.5~1.8			24	40	柴道 茂	52
1843	マツバギク				9.0	5,000	安藤 和大	61
1843	マツバギク				9	500	江原 草治	136
1843	マツバギク				9	4,000	鈴木 徳昌	148
1843	マツバギク				9	500	高橋 一男	159
1844	マツムシソウ				9	100	鈴木 智久	154
1845	マテバシイ	2.5~3.0				40	田中 君和	73
1845	マテバシイ	4				3	矢作 大介	122
1845	マテバシイ		0.21			1	矢作 大介	122
1845	マテバシイ	0.3~0.8			10.5	500	畠山 忠重	180
1845	マテバシイ	0.8~1.5			15	200	畠山 忠重	181
1846	マホニアコンフーサ	0.3~0.4			15vp	1,500	萩原 義文	83
1846	マホニアコンフーサ	0.4~0.6			18vp	2,000	萩原 義文	83
1846	マホニアコンフーサ	0.5~0.6			18RB	1,300	萩原 義文	83
1847	マホニアコンフーサ(安行四季彩マット)	0.6~1.5			50×50	12	宮岡 義秀	215
1848	マホニアコンフーサ・清流	0.3~0.4				500	森田 圭	95
1849	マユミ	2				3	矢作 大介	122
1849	マユミ	1.5~2.0				40	晝間 浩司	193
1850	マユミ(株立)	2.0				5	石井 光	48
1851	マルバノキ	2.5		1.5		5	長瀬 昭次	33
1851	マルバノキ	1.2~				3	石井 光	48
1851	マルバノキ	2.0				10	石井 光	48
1851	マルバノキ	1.0~				50	浅見 格	56
1851	マルバノキ	1.2~2.5				300	大澤 俊一郎	69
1851	マルバノキ	1.0~1.8				80	田中 君和	73
1851	マルバノキ	1.0~1.5				300	萩原 義文	83
1851	マルバノキ	1.5				100	森田 圭	95
1851	マルバノキ	1.5~2.0				50	森田 圭	95
1851	マルバノキ	1.5				100	矢作 大介	122
1851	マルバノキ	2.0~2.5				30	矢作 大介	122
1851	マルバノキ	2.0				100	中山 国明	171
1852	マルバノキ(株立)	1.5~2.0				300	萩原 義文	84
1852	マルバノキ(株立)	2.5~3.0				100	萩原 義文	84
1853	マルバノキ(株立)(安行四季彩マット)	1.6			50×50	1	宮岡 義秀	215
1854	マルバノキ"エナニシキ"	1.2~1.5				30	萩原 義文	84
1854	マルバノキ"エナニシキ"	1.5~2.0				20	萩原 義文	84
1854	マルバノキ"エナニシキ"	1.8				10	森田 圭	95
1855	マルバノキ"恵那錦"	1.2				5	石井 光	48
1855	マルバノキ"恵那錦"	1.2~1.8				100	大澤 俊一郎	69
1856	マルバノキ"恵那錦"(斑入)	~2.0				40	石井 光	49
1857	マルベリー(実生クワ)	1.2~1.5			RB		矢作 大介	122
1858	マルメロ	1.2~1.8			Pot	50	矢作 大介	122
1859	マンサク	苗木~5.0				500	石井 光	49
1859	マンサク	1.5~2.0				80	田中 君和	73
1859	マンサク	2				2	矢作 大介	122
1859	マンサク	1.5				10	金子 中簡	143
1859	マンサク	2.5~3.0				5	晝間 浩司	193

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm) Pot			
1860	マンサク (実生)	1.0位				少量	矢作 大介	122
1861	マンサク (赤花)	2.0				5	高橋 一将	162
1862	マンサク“アーノルドプロミス”	0.5~				150	石井 光	49
1863	マンサク“カーミンレッド”	0.5~1.5				150	石井 光	49
1864	マンサク“ダイアナ”	0.5~5.0				150	石井 光	49
1865	マンサク“ニナ”	0.3~			12	5	石井 光	49
1865	マンサク“ニナ”	0.3~				50	石井 光	49
1866	マンサク“パープルシードリング”	0.5~1.5				150	石井 光	49
1867	マンリョウ				12	200	浅見 格	56
1867	マンリョウ				12.0深	10	江原 章治	136
1867	マンリョウ	0.3~0.5				50	晝間 浩司	193
1868	マンリョウ“紅孔雀”	0.3			15	100	笠原 勇	140
1869	ミカン	1.5~2.0				30	中山 浩	174
1870	ミカン・カボス				15	100	小林 隆行	222
1871	ミカン・シークワサー				12	100	小林 隆行	222
1872	ミカン・シラヌイ (デコボン)				15	100	小林 隆行	222
1873	ミカン・スタヂ				15	100	小林 隆行	222
1874	ミカン・ネーブル				15	100	小林 隆行	222
1875	ミカン・ハッサク	2.5~3.0				2	中山 浩	174
1875	ミカン・ハッサク				15	100	小林 隆行	222
1876	ミカン・ボンカン				15	100	小林 隆行	222
1877	ミカン・伊予柑				15	100	小林 隆行	222
1878	ミカン・温州ミカン	1.5~			28	50	小島 勝巳	145
1878	ミカン・温州ミカン				15	100	小林 隆行	222
1879	ミカン・温州ミカン“宮川早生”				15	100	小林 隆行	222
1880	ミカン・温州ミカン“早生温州”				15	100	小林 隆行	222
1881	ミカン・夏ミカン	1.5~2.5				20	中山 浩	175
1882	ミカン・甘夏				15	100	小林 隆行	222
1883	ミズキ (白覆輪)	1.5				5	石井 光	49
1884	ミズキ・コルヌス・ストリクタ	1.2				10	石井 光	49
1885	ミズキ・シラタミズキ・サンゴミズキ“エレガンティシマ”	0.6~				10	松本 憲一	227
1886	ミズキ・セイヨウミズキ“ウインタービューティー”				15	15	石井 光	49
1887	ミズキ・セイヨウミズキ“ミッドウインターファイヤー”				15	20	石井 光	49
1888	ミズトラノオ				9	200	鈴木 智久	154
1889	ミズヒキ				9	100	鈴木 智久	154
1890	ミソハギ				9	200	浅見 格	56
1890	ミソハギ				9	2,000	鈴木 智久	155
1891	ミツマタ	0.8~1.0				30	矢作 大介	122
1892	ミヤコワスレ				9.0	1,000	江原 章治	136
1893	ミヤマガズミ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	215
1894	ムーレンベルギア カピラリス				15	30	江原 章治	136
1895	ムーレンベルギア				20	20	大澤 俊一郎	69
1896	ムーレンベルギア“アルバ”				20	5	大澤 俊一郎	69
1897	ムクゲ	3				15	矢作 大介	122
1897	ムクゲ	0.5~0.9			15	500	畠山 忠重	181
1897	ムクゲ	0.7~1.0			10.5	300	畠山 忠重	181
1897	ムクゲ	1.0~2.0				1,000	晝間 浩司	193
1898	ムクゲ (安行四季彩マット)	1.2~1.5			50×50	3	宮岡 義秀	215
1899	ムクゲ (赤・一重・紫・白)	1.2~2.0			RB	300	矢作 大介	122
1900	ムクゲ (赤・紫・日の丸)	2.0~2.5				100	矢作 大介	123
1901	ムクノキ		0.18			1	矢作 大介	123
1901	ムクノキ	0.4~0.7			10.5	100	畠山 忠重	181
1901	ムクノキ	0.8~1.0			12	100	畠山 忠重	181
1901	ムクノキ	0.8~1.0			15	100	畠山 忠重	181
1902	ムクロジ	2.5位			RB		矢作 大介	123
1903	ムシカリ (株立)	2.0				5	石井 光	49
1904	ムスカリ				9	300	江原 章治	136
1904	ムスカリ				9	1,000	鈴木 智久	155
1905	ムベ	0.3			10.5	2,000	安藤 和夫	61
1905	ムベ	1.5~1.8			RB	少量	矢作 大介	123
1905	ムベ				10.5	1,000	江原 章治	136
1906	ムラサキシキブ	0.8				8	矢作 大介	123
1906	ムラサキシキブ	1.0~1.5			RB	50	矢作 大介	123
1907	ムラサキシキブ“ウッドラングーズ”				15	10	石井 光	49
1908	ムラサキシキブ・コムラサキ	0.3~0.5			15	1,000	森田 悠己	101
1908	ムラサキシキブ・コムラサキ	0.2~0.3			15	2,500	畠山 忠重	181
1908	ムラサキシキブ・コムラサキ	0.5~			15	1,000	畠山 忠重	181
1909	ムラサキシキブ・コムラサキ (白実)	0.3~0.5			15	200	畠山 忠重	181

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1910	ムレスズメ	0.5			15	30	浅見 格	57
1911	メギ“オーレア”				24	10	石井 光	49
1912	メギ“ゴールドリング”				10.5	20	石井 光	49
1913	メギ“ピンクアトラクション”				10.5	200	鈴木 徳昌	148
1914	メギ“ローズグロー”				12	20	石井 光	49
1914	メギ“ローズグロー”				10.5	1,500	鈴木 徳昌	148
1915	メグスリノキ	1.5~8.5				15	石井 光	49
1915	メグスリノキ	1.8				2	矢作 大介	123
1916	メタセコイア	1.0内外~1.5			RB・Pot	30	矢作 大介	123
1917	メタセコイア (安行四季彩マット)	1.2			50×50	3	宮岡 義秀	215
1918	メドーセージ				9	100	江原 草治	137
1919	メラレウカ“スノーインサマー”	2.0~2.5				10	森田 圭	95
1919	メラレウカ“スノーインサマー”	1.5~2.0				15	晝間 浩司	193
1920	メラレウカ“タイムハニーマートル”				15	100	大澤 俊一郎	69
1921	メラレウカ“ティーツリー” (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	215
1922	メラレウカ“ブラックティーツリー”	1.5~1.8				20	大澤 俊一郎	69
1922	メラレウカ“ブラックティーツリー”	2.0~2.5				10	森田 圭	95
1922	メラレウカ“ブラックティーツリー”	1.0~1.8			24.0RB	30	晝間 浩司	193
1923	メラレウカ“ブラックティーツリー” (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	215
1924	メラレウカ“ブラックティーツリー” (株立)	1.0~1.8			24.0RB	20	晝間 浩司	193
1925	メラレウカ“メディカルティーツリー”	1.5~2.0				15	晝間 浩司	193
1926	メラレウカ“レボリューションゴールド”	1.5~1.8				10	森田 圭	95
1927	メラレウカ“レモンティーツリー”	2.0~2.5				10	森田 圭	95
1928	モクゲンジ“ローズランタン”				10.5	25	石井 光	49
1929	モクセイ・四季咲きモクセイ	3.5				3	矢作 大介	123
1930	モクセイ・四季咲きモクセイ (安行四季彩マット)	1			50×50	4	宮岡 義秀	215
1931	モクビャッコウ				10.5	200	江原 草治	137
1932	モクレン (安行四季彩マット)	1.8~2.1			50×50	2	宮岡 義秀	215
1933	モクレン (各種)	0.3~2.0			12~30	2,500	柴道 茂	52
1934	モクレン (株立) (安行四季彩マット)	1				2	宮岡 義秀	215
1935	モクレン“エリザベス”	1.5~2.0				150	矢作 大介	123
1935	モクレン“エリザベス”		0.12~0.15			10	矢作 大介	123
1935	モクレン“エリザベス”		0.21~0.30			10	矢作 大介	123
1936	モクレン“サヨナラ”	1.5~				30	石井 光	49
1936	モクレン“サヨナラ”	2.0~2.5				3	田中 英明	165
1937	モクレン“サンスパイア”				12	5	石井 光	49
1938	モクレン“スノーホワイト”	1.5~2.0				40	矢作 大介	123
1939	モクレン“スノーホワイト” (安行四季彩マット)	1.5				2	宮岡 義秀	215
1940	モクレン“バタフライ”	1.5~				15	石井 光	49
1941	モクレン“ローヤルクラウン”				12	15	石井 光	49
1942	モクレン“金寿”	1.5~2.0				35	矢作 大介	123
1943	モクレン“金寿” (安行四季彩マット)	1.5~1.7				2	宮岡 義秀	215
1944	モクレン“白ひまわり・銀ひまわり・スノーホワイト・金寿・エリザベス・イッローバード・紅龍コブシ・白龍コブシ”	1.0~1.5			RB・Pot	800	矢作 大介	123
1945	モクレン“バルカン”	1.5				20	矢作 大介	123
1945	モクレン“バルカン”	3	0.12			1	矢作 大介	123
1946	モクレン・キモクレン“ゴールドンギフト”				21	15	石井 光	49
1947	モクレン・コブシ	1.5				50	矢作 大介	123
1947	モクレン・コブシ	3				100	矢作 大介	123
1947	モクレン・コブシ		0.15~			40	矢作 大介	123
1947	モクレン・コブシ		0.45			1	矢作 大介	123
1948	モクレン・シデコブシ	1.5~2.5				250	矢作 大介	123
1948	モクレン・シデコブシ		0.12			1	矢作 大介	123
1948	モクレン・シデコブシ		0.4			1	矢作 大介	123
1949	モクレン・シデコブシ (ヒメコブシ)	1.8~				30	桐山 洋一郎	71
1950	モクレン・シデコブシ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	215
1951	モクレン・シデコブシ (株立)	2				1	矢作 大介	124
1951	モクレン・シデコブシ (株立)	3.0				1	矢作 大介	124
1951	モクレン・シデコブシ (株立)	3.5				1	矢作 大介	124
1952	モクレン・シモクレン	1.2~1.8				60	晝間 浩司	193
1953	モクレン・ニオイコブシ	1.0~1.5				60	矢作 大介	124
1954	モクレン・ハクモクレン	1.5~2.0				200	矢作 大介	124
1955	モクレン・ミヤマガンショウ	1.8~3.0				20	森田 圭	95
1955	モクレン・ミヤマガンショウ	4.0				5	森田 圭	95
1956	モクレン・錦モクレン	2.5				3	矢作 大介	124
1957	モクレン・姫コブシ	1.5				100	矢作 大介	124
1958	モチノキ	4				5	長瀬 昭次	33
1958	モチノキ	1.8				100	森田 圭	95
1958	モチノキ	5				10	矢作 大介	124

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1958	モチノキ	2.0				30	金子 中簡	143
1958	モチノキ	2.5				20	金子 中簡	143
1958	モチノキ	2.5				20	高橋 一将	162
1958	モチノキ		0.2			5	高橋 一将	163
1958	モチノキ	3.5~4.0				3	中山 浩	175
1959	モチノキ (斑入)	2~2.5				2	宇田川 誠	63
1960	モチノキ“黄金モチノキ”	3				6	長瀬 昭次	33
1960	モチノキ“黄金モチノキ”	3.0~4.0				5	矢作 大介	124
1960	モチノキ“黄金モチノキ”	5				2	矢作 大介	124
1960	モチノキ“黄金モチノキ”	2.5				20	金子 中簡	143
1960	モチノキ“黄金モチノキ”	3.0				20	金子 中簡	143
1960	モチノキ“黄金モチノキ”	3.5				5	高橋 一将	163
1960	モチノキ“黄金モチノキ”	3.0~3.5				50	中山 浩	175
1961	モチノキ・シイモチ	4.0~6.0	0.20~0.30			20	萩原 義文	84
1962	モチノキ・黄金モチノキ	3内外				10	中田 淳夫	79
1962	モチノキ・黄金モチノキ	2.0~2.5				50	森田 圭	95
1962	モチノキ・黄金モチノキ	0.5			10.5	500	笠原 勇	140
1962	モチノキ・黄金モチノキ	0.5			15	500	笠原 勇	140
1962	モチノキ・黄金モチノキ	0.8			15	500	笠原 勇	140
1963	モチノキ・本モチノキ	1.0内外			Pot	30	矢作 大介	124
1964	モッコク	2.0				5	桜木 秀治	34
1964	モッコク	2.5				5	桜木 秀治	34
1964	モッコク	1.8~2.5				20	田中 君和	73
1964	モッコク	1.2~2.0				25	矢作 大介	124
1964	モッコク	1.5~2.0				15	中山 浩	175
1964	モッコク	4.0~6.0				5	中山 浩	175
1965	モミジ (安行四季彩マット)	1.1~2.3			50×50	7	宮岡 義秀	215
1966	モミジ (株立)	5					長瀬 昭次	33
1967	モミジ“ウコン” (株立)	3.0~3.5				3	浅子 昇治	35
1968	モミジ“ウコン” (単木)	2.0~2.5				10	浅子 昇治	35
1969	モミジ“エメラルドレース”	1.5~				5	松本 憲一	227
1970	モミジ“オータムムーン”	1.0				15	浅子 昇治	35
1971	モミジ“オレンジドリーム”	2.0~2.5				3	浅子 昇治	35
1972	モミジ“ジョーダン”	1.0~1.2				20	浅子 昇治	35
1973	モミジ“稲葉枝垂”	1.5~2.0				50	田中 君和	73
1973	モミジ“稲葉枝垂”	1.5~2.0				20	松本 憲一	227
1974	モミジ“黄八丈”	2.0~2.5				10	浅子 昇治	35
1975	モミジ“河原緑” (株立)	3.0~3.5				5	浅子 昇治	35
1976	モミジ“河原緑” (単木)	2.0~2.5				50	浅子 昇治	35
1977	モミジ“狂獅子”	1.2~				10	松本 憲一	227
1978	モミジ“金隠れ”	1.2				20	石井 光	50
1978	モミジ“金隠れ”	0.8~				20	松本 憲一	227
1979	モミジ“桂”	1.5~				20	松本 憲一	227
1980	モミジ“桂” (株立)	3.0~5.0				6	浅子 昇治	35
1981	モミジ“血潮”	2.0				5	浅子 昇治	35
1981	モミジ“血潮”				15	100	小林 隆行	222
1982	モミジ“五月紅”	2.5				7	田中 英明	165
1983	モミジ“紅枝垂”	1.2~1.8				100	浅子 昇治	35
1983	モミジ“紅枝垂”	1.5~				10	桐山 洋一郎	71
1983	モミジ“紅枝垂”	1.5~				30	金子 中簡	143
1983	モミジ“紅枝垂”	0.6~			15~	20	正木 茂	196
1983	モミジ“紅枝垂”	1.5~				20	正木 茂	196
1983	モミジ“紅枝垂”				15	100	小林 隆行	222
1983	モミジ“紅枝垂”	1.2内外				20	松本 憲一	227
1984	モミジ“珊瑚閣”	2.0~3.0				20	矢作 大介	124
1984	モミジ“珊瑚閣”	2.0				10	田中 英明	165
1984	モミジ“珊瑚閣”	1.2~				30	松本 憲一	227
1985	モミジ“珊瑚閣” (単幹) (安行四季彩マット)	0.8~1.1			50×50	3	宮岡 義秀	215
1986	モミジ“獅子頭”	1.2~1.5				20	正木 茂	196
1986	モミジ“獅子頭”	1.0~				20	松本 憲一	227
1987	モミジ“鷗立沢”	1.2~2.0				100	浅子 昇治	35
1987	モミジ“鷗立沢”	0.8~1.5				10	正木 茂	196
1988	モミジ“出狸々”	1.5~2.0				60	田中 君和	73
1988	モミジ“出狸々”	1.5~2.0				60	矢作 大介	124
1988	モミジ“出狸々”	3				1	矢作 大介	124
1988	モミジ“出狸々”	0.8~1.2				30	松本 憲一	227
1989	モミジ“出狸々” (株立)	3.0~3.5				3	浅子 昇治	35
1990	モミジ“出狸々” (単木)	1.2~1.8				150	浅子 昇治	35

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1991	モミジ“青枝垂”	1.2~1.8				100	浅子 昇治	36
1991	モミジ“青枝垂”	1.2~1.5				50	田中 君和	73
1991	モミジ“青枝垂”	1.5~				30	金子 中簡	143
1991	モミジ“青枝垂”	0.6~			15~	20	正木 茂	196
1991	モミジ“青枝垂”	1.5~2.0				50	正木 茂	197
1991	モミジ“青枝垂”				15	50	小林 隆行	223
1991	モミジ“青枝垂”	1.0~1.5				20	松本 憲一	227
1992	モミジ“青龍” (単木)	2.0~2.5				20	浅子 昇治	36
1993	モミジ“静涯”	1.8内外				30	松本 憲一	227
1994	モミジ“大盃”	2.0~2.5				50	浅子 昇治	36
1994	モミジ“大盃”	3.0~3.5				30	浅子 昇治	36
1994	モミジ“大盃”	1.5~2.0				30	田中 君和	73
1994	モミジ“大盃”	1.8内外				10	矢作 大介	124
1994	モミジ“大盃”	0.8~2.5				3	正木 茂	197
1994	モミジ“大盃”	1.2~1.8				30	松本 憲一	227
1995	モミジ“大盃” (株立)	2.0~2.5				20	小島 勝巳	145
1996	モミジ“八潮”	1.5				10	浅子 昇治	36
1996	モミジ“八潮”	3.0				2	浅子 昇治	36
1997	モミジ“舞孔雀”	1.2~				20	松本 憲一	227
1998	モミジ“野村”	1.5~1.8				50	矢作 大介	124
1998	モミジ“野村”	2.0~2.5				20	矢作 大介	124
1998	モミジ“野村”	3.0~3.5				30	矢作 大介	124
1998	モミジ“野村”	3.5				1	矢作 大介	124
1998	モミジ“野村”		0.10~0.12			20	矢作 大介	124
1998	モミジ“野村”		0.15~0.18			3	矢作 大介	124
1998	モミジ“野村”		0.4			2	矢作 大介	124
1998	モミジ“野村”	2.0				30	金子 中簡	143
1998	モミジ“野村”	2.5				30	金子 中簡	143
1998	モミジ“野村”				15	50	小林 隆行	223
1999	モミジ“野村” (株立)	2.0~2.5				25	矢作 大介	124
1999	モミジ“野村” (株立)	3				2	矢作 大介	125
2000	モミジ“野村・シダレ・出狸々・イロハオオモミジ”	1.5				10	長瀬 昭次	33
2000	モミジ“野村・シダレ・出狸々・イロハオオモミジ”	4.5		1.6		1	長瀬 昭次	33
2001	モミジ“野村・シダレ・出狸々・大盃・美峰・イロハ・オオモミジ”				RB・Pot	500	矢作 大介	125
2002	モミジ“有明野村”	3.0				10	浅子 昇治	36
2003	モミジ“流泉”	3.0				6	浅子 昇治	36
2003	モミジ“流泉”	1.8~2.0				2	中山 浩	175
2004	モミジ“狸々野村”	1.8~3.0				80	田中 君和	73
2004	モミジ“狸々野村”	2.0~2.5				150	萩原 義文	84
2004	モミジ“狸々野村”	3.0~3.5				25	萩原 義文	84
2004	モミジ“狸々野村”	2.5~3.0				30	森田 圭	95
2004	モミジ“狸々野村”	3.5~4.0	0.1			15	森田 圭	95
2004	モミジ“狸々野村”	2.0~2.5				30	矢作 大介	125
2004	モミジ“狸々野村”	2.0~				40	小島 勝巳	145
2004	モミジ“狸々野村”	2.0				15	田中 英明	165
2004	モミジ“狸々野村”	2.0~3.0				200	正木 茂	197
2004	モミジ“狸々野村”	1.5~				30	松本 憲一	227
2005	モミジ“狸々野村” (株立)	2.5				10	浅子 昇治	36
2005	モミジ“狸々野村” (株立)	2.5~3.0				10	森田 圭	95
2005	モミジ“狸々野村” (株立)	2.5(内外)				2	高橋 一将	163
2006	モミジ・イロハモミジ	1.8~3.5				150	田中 君和	73
2006	モミジ・イロハモミジ	2.0				50	森田 圭	95
2006	モミジ・イロハモミジ	2.5				50	森田 圭	95
2006	モミジ・イロハモミジ	3.0	0.12			30	森田 圭	95
2006	モミジ・イロハモミジ	1.8				30	矢作 大介	125
2006	モミジ・イロハモミジ	2.0~2.5				100	矢作 大介	125
2006	モミジ・イロハモミジ	3.0~3.5				10	矢作 大介	125
2006	モミジ・イロハモミジ		0.25~			5	矢作 大介	125
2006	モミジ・イロハモミジ		0.5			1	矢作 大介	125
2006	モミジ・イロハモミジ		0.6			1	矢作 大介	125
2006	モミジ・イロハモミジ	2.5				5	田中 英明	165
2006	モミジ・イロハモミジ	0.2~0.5			10.5	1,500	畠山 忠重	181
2006	モミジ・イロハモミジ	1.2~				150	畠山 忠重	181
2006	モミジ・イロハモミジ	2.0~2.5				50	晝間 浩司	193
2006	モミジ・イロハモミジ		0.10~0.15			100	晝間 浩司	193
2006	モミジ・イロハモミジ		0.15~0.25			110	晝間 浩司	193
2006	モミジ・イロハモミジ	1.5~				100	松本 憲一	228
2007	モミジ・イロハモミジ (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	215

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.0				1,000	浅子 昇治	36
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.0~2.5				200	浅子 昇治	36
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.5				600	浅子 昇治	36
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	3.0~3.5				300	浅子 昇治	36
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	4.0~5.0				5	浅子 昇治	36
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.0~2.5				80	萩原 義文	84
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	3.5~4.0				50	萩原 義文	84
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.0				50	森田 圭	96
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.5				50	森田 圭	96
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	3.0				50	森田 圭	96
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2				100	矢作 大介	125
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.5				100	矢作 大介	125
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	3.0~3.5				30	矢作 大介	125
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	4				3	矢作 大介	125
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	5				5	矢作 大介	125
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.0				30	金子 中簡	144
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.5				20	金子 中簡	144
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	3.0				20	金子 中簡	144
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	3.5				5	高橋 一将	163
2008	モミジ・イロハモミジ (株立)	1.5~2.5				60	晝間 浩司	193
2009	モミジ・イロハモミジ (双幹)	4.0~5.0				10	森田 圭	96
2010	モミジ・イロハモミジ (単木)	1.2~1.5				3,000	浅子 昇治	36
2010	モミジ・イロハモミジ (単木)	2.0				100	浅子 昇治	36
2010	モミジ・イロハモミジ (単木)	2.0~2.5				100	萩原 義文	84
2011	モミジ・イロハモミジ (単木) (2本立)	4.0~4.5				30	萩原 義文	84
2012	モミジ・イロハモミジ“司シルエット”	1.2~1.5				30	浅子 昇治	36
2013	モミジ・オオモミジ	1.8				5	矢作 大介	125
2014	モミジ・オオモミジ (株立)	1.8~2.0				30	田中 君和	73
2014	モミジ・オオモミジ (株立)	2.0~2.5				100	萩原 義文	84
2015	モミジ・オオモミジ (単木)	1.2~1.5				50	萩原 義文	84
2016	モミジ・コハウチワカエデ	5	0.50				長瀬 昭次	33
2016	モミジ・コハウチワカエデ	1.2~2.0				50	森田 圭	96
2016	モミジ・コハウチワカエデ	1.0			Pot	少量	矢作 大介	125
2016	モミジ・コハウチワカエデ	2.0~2.5				20	矢作 大介	125
2017	モミジ・コハウチワカエデ (株立)	1.5~2.0				10	萩原 義文	84
2017	モミジ・コハウチワカエデ (株立)	4				3	矢作 大介	125
2018	モミジ・コハウチワカエデ (株立) (安行四季彩マット)	1.1~1.4			50×50	2	宮岡 義秀	215
2019	モミジ・コハウチワカエデ (単木)	1.2~2.5				20	萩原 義文	84
2020	モミジ・シダレモミジ“紅枝垂”	1.8~2.0位				14	矢作 大介	125
2021	モミジ・シダレモミジ“青枝垂”	1.0~1.5				25	矢作 大介	125
2022	モミジ・シダレモミジ“狸々枝垂”	1.5~1.8				10	矢作 大介	125
2023	モミジ・ハウチワカエデ (株立)	2.0~2.5				20	萩原 義文	84
2024	モミジ・ハウチワカエデ (単木)	2.0				2	萩原 義文	84
2025	モミジ・ヤマモミジ	1.8~				30	石井 光	50
2025	モミジ・ヤマモミジ	1.8~3.0				10	中山 浩	175
2026	モミジ・ヤマモミジ (株立)	2.0~3.0				50	中山 浩	175
2027	モミジ・ヤマモミジ (単木)	1.5~2.0				10	萩原 義文	84
2028	モミジ・常緑モミジ	2.5				1	矢作 大介	125
2029	モミジアオイ				10.5	50	浅見 格	57
2030	モモ“あかつき” (安行四季彩マット)	1.3~1.6			50×50	4	宮岡 義秀	216
2031	モモ“テルテ各種・立源平・菊桃 (京舞子・関白)・矢口”	1.5~2.0			RB・Pot	150	矢作 大介	125
2032	モモ・シダレモモ“羽衣” (ピンク)	2~2.5				20	矢作 大介	125
2032	モモ・シダレモモ“羽衣” (ピンク)		0.3			4	矢作 大介	126
2033	モモ・シダレモモ“水密” (ピンク)	1.5~3				32	矢作 大介	126
2034	モモ・シダレ桃“相模 (赤)・テルテ水密 (ピンク)・源平”	1.2~2.0			RB・Pot	200	矢作 大介	126
2035	モモ・花モモ“照手” (安行四季彩マット)	1.9~2.1			50×50	2	宮岡 義秀	216
2036	モモ・花モモ“関白” (白)	2.5位				10	矢作 大介	126
2037	モモ・花モモ“京舞妓”	2				15	矢作 大介	126
2038	モモ・花モモ“源平”	1.0~2.0				50	元木 義博	86
2039	モモ・花モモ“源平枝垂”	1.0~1.5				50	元木 義博	86
2039	モモ・花モモ“源平枝垂”	1.5~2.0				30	元木 義博	87
2039	モモ・花モモ“源平枝垂”	2.5~3.5				10	元木 義博	87
2039	モモ・花モモ“源平枝垂”	2~3				65	矢作 大介	126
2040	モモ・花モモ“紅矢口”	2				5	矢作 大介	126
2040	モモ・花モモ“紅矢口”	2.5~3.0位				4	矢作 大介	126
2041	モモ・花モモ“残雪枝垂” (白)	1.5~3.0				30	矢作 大介	126
2041	モモ・花モモ“残雪枝垂” (白)	3.0~3.5	0.15			2	矢作 大介	126
2042	モモ・花モモ“照手”	6				10	矢作 大介	126

No	品名	形状				本数	生産者	頁	
		H	C	W	鉢(cm)				
2043	モモ・花モモ“照手” (ピンク)	2~3.5				105	矢作 大介	126	
2044	モモ・花モモ“照手” (ピンク) (安行四季彩マット)	2.3~2.5			50×50	3	宮岡 義秀	216	
2045	モモ・花モモ“照手” (赤)	2~4				103	矢作 大介	126	
2046	モモ・花モモ“照手” (白)	2~4				105	矢作 大介	126	
2047	モモ・花モモ“相模枝垂” (赤)	2.0~2.5				90	矢作 大介	126	
2047	モモ・花モモ“相模枝垂” (赤)	3				10	矢作 大介	126	
2048	モモ・花モモ“立源平”	2~3				30	矢作 大介	126	
2049	モモ・実桃“大久保・あかつき・日川白鳳”	1.2~1.8			RB	50	矢作 大介	126	
2049	モモ・実桃“大久保・あかつき・日川白鳳”	2.5~3.0				50	矢作 大介	126	
2050	モントブレチア					9	鈴木 智久	155	
2051	モントブレチア					10.5	江原 章治	137	
2052	ヤツデ (斑入)					15	大澤 俊一郎	69	
2053	ヤツデ“スパイダー ウェーブ”	0.6~0.8			8寸	10	晝間 浩司	193	
2054	ヤツデ“スパイダーウェーブ”				30~60	50	石井 光	50	
2055	ヤツデ“ムラクモニシキ”					27	大澤 俊一郎	69	
2056	ヤツデ“細絞り”					15	大澤 俊一郎	69	
2056	ヤツデ“細絞り”					21	大澤 俊一郎	69	
2056	ヤツデ“細絞り”	0.6		0.5	21	8	笠原 勇	140	
2056	ヤツデ“細絞り”	0.7		0.6	27	2	笠原 勇	140	
2056	ヤツデ“細絞り”	1.0			30	2	晝間 浩司	193	
2057	ヤナギ・イヌコリヤナギ“白露錦”	0.8~				20	松本 憲一	228	
2058	ヤナギ・シダレヤナギ	2.0			Pot	少量	矢作 大介	126	
2059	ヤナギ・ネコヤナギ	0.8内外			RB	40	矢作 大介	126	
2060	ヤブカンゾウ					10.5	鈴木 智久	155	
2061	ヤブコウジ					9	10,000	安藤 和夫	61
2061	ヤブコウジ					9.0	1,000	森田 好一	99
2061	ヤブコウジ					9	3,000	鈴木 徳昌	148
2062	ヤブコウジ (斑入)					9	300	江原 章治	137
2062	ヤブコウジ (斑入)					9	1,000	鈴木 徳昌	148
2063	ヤブコウジ・福寿					9	500	高橋 一男	159
2064	ヤブソデツ					12	3,000	鈴木 智久	155
2065	ヤブデマリ (安行四季彩マット)	1~1.5			50×50	2	宮岡 義秀	216	
2066	ヤブデマリ“カーンスピンク”	1.5				5	石井 光	50	
2067	ヤブデマリ“ピンクビューティ”	1.2				20	石井 光	50	
2067	ヤブデマリ“ピンクビューティ”	1.5~2.5				30	石井 光	50	
2067	ヤブデマリ“ピンクビューティ”					15	50	大澤 俊一郎	69
2068	ヤブラン					10.5	10,000	安藤 和夫	61
2068	ヤブラン					10.5	1,000	森田 好一	99
2068	ヤブラン					10.5	5,000	森田 悠己	101
2068	ヤブラン					10.5	5,000	江原 章治	137
2068	ヤブラン					10.5	2,000	鈴木 徳昌	148
2068	ヤブラン					10.5	1,000	高橋 一男	159
2068	ヤブラン					10	1,000	横山 充男	205
2068	ヤブラン					10.5	200	横山 充男	205
2069	ヤブラン (安行四季彩マット)	0.3			50×50	2	宮岡 義秀	216	
2070	ヤブラン (斑入)					10.5	50,000	安藤 和夫	62
2070	ヤブラン (斑入)					10.5	100	元木 義博	87
2070	ヤブラン (斑入)					10.5	15,000	森田 好一	99
2070	ヤブラン (斑入)					10.5	300	森田 悠己	101
2070	ヤブラン (斑入)					10.5	1,000	江原 章治	137
2070	ヤブラン (斑入)					10.5	20,000	鈴木 徳昌	149
2070	ヤブラン (斑入)					10.5	3,000	高橋 一男	159
2070	ヤブラン (斑入)					10	2,500	横山 充男	205
2070	ヤブラン (斑入)					10.5	1,500	横山 充男	205
2071	ヤブラン“エバーグリーンジャイアント”					10.5	100	中田 淳夫	79
2072	ヤブラン“ゴールドバンディッド”					10.5p	100	中田 淳夫	79
2073	ヤブラン“サマンサ”					15	100	中田 淳夫	79
2074	ヤブラン“ピーディーインゴット”			0.3		15	300	笠原 勇	140
2075	ヤブラン“ビッグブルー”					21p	100	中田 淳夫	79
2076	ヤブラン“モンローホワイト”					10.5~15	50	中田 淳夫	79
2077	ヤマグルマ	3.0					1	高橋 一将	163
2078	ヤマコウバシ	1.2~1.8					20	松本 憲一	228
2079	ヤマコウバシ (株立)	2.5					5	石井 光	50
2079	ヤマコウバシ (株立)	3.0					5	石井 光	50
2080	ヤマブキ (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	216	
2081	ヤマブキ (一重)	0.5~				200	浅見 格	57	
2081	ヤマブキ (一重)	0.4~0.7			15	5,000	豊田 徹	167	
2081	ヤマブキ (一重)	0.2~0.5			15	1,300	畠山 忠重	181	

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
2082	ヤマブキ (一重、八重)	0.5~0.8				300	晝間 浩司	193
2082	ヤマブキ (一重、八重)	0.6				3,000	晝間 浩司	193
2083	ヤマブキ (八重)	0.5~				30	浅見 格	57
2083	ヤマブキ (八重)	0.3~0.5			15	1,200	畠山 忠重	181
2084	ヤマブキ・ヤエヤマブキ	0.3~0.5			15	3,000	森田 悠己	101
2085	ヤマブキ・白ヤマブキ	0.5				100	森田 圭	96
2085	ヤマブキ・白ヤマブキ	0.5				15	高橋 一将	163
2086	ヤマボウシ	1.8~				20	石井 光	50
2086	ヤマボウシ	2.0~2.5				50	田中 君和	73
2086	ヤマボウシ	2.5	0.1			100	森田 圭	96
2086	ヤマボウシ	3.5	0.12			5	高橋 一将	163
2086	ヤマボウシ	0.5~1.0			10.5	100	畠山 忠重	181
2086	ヤマボウシ	1.0~1.2			12	500	畠山 忠重	181
2086	ヤマボウシ	1.2~1.5			15	500	畠山 忠重	181
2087	ヤマボウシ (安行四季彩マット)	1.3~2.6			50×50	5	宮岡 義秀	216
2088	ヤマボウシ (株立)	1.8~2.0				5	桜木 秀治	34
2088	ヤマボウシ (株立)	2.5~3.0				5	桜木 秀治	34
2088	ヤマボウシ (株立)	5.0				1	桜木 秀治	34
2088	ヤマボウシ (株立)					30	石井 光	50
2088	ヤマボウシ (株立)	2.0~2.5				60	田中 君和	73
2088	ヤマボウシ (株立)	1.5				100	森田 圭	96
2088	ヤマボウシ (株立)	1.8				100	森田 圭	96
2088	ヤマボウシ (株立)	2.0				100	森田 圭	96
2088	ヤマボウシ (株立)	2.5				100	森田 圭	96
2088	ヤマボウシ (株立)	3.0				50	森田 圭	96
2088	ヤマボウシ (株立)	2.0~2.5				20	矢作 大介	126
2088	ヤマボウシ (株立)	3.0~3.5				15	矢作 大介	126
2088	ヤマボウシ (株立)	5				4	矢作 大介	126
2088	ヤマボウシ (株立)	6				2	矢作 大介	127
2088	ヤマボウシ (株立)	2.5				30	金子 中簡	144
2088	ヤマボウシ (株立)	3.0				30	金子 中簡	144
2088	ヤマボウシ (株立)	3.5~5.0				20	高橋 一将	163
2088	ヤマボウシ (株立)	3.0				30	仲田 誠	169
2088	ヤマボウシ (株立)	2.0~4.0				80	中山 浩	175
2088	ヤマボウシ (株立)	1.8~2.5				300	晝間 浩司	193
2088	ヤマボウシ (株立)	3.5~4.0				20	晝間 浩司	193
2088	ヤマボウシ (株立)	5.0~6.0				5	晝間 浩司	193
2089	ヤマボウシ (株立) (赤)	4.0~				3	高橋 一将	163
2090	ヤマボウシ (株立) (白)	2.0~2.5				80	萩原 義文	84
2091	ヤマボウシ (単木)		0.10~0.15			130	晝間 浩司	193
2092	ヤマボウシ (単木) (白)	1.5~2.0				100	萩原 義文	84
2093	ヤマボウシ“ウルファイ”	0.5			18	30	石井 光	50
2093	ヤマボウシ“ウルファイ”	1.2~				20	石井 光	50
2093	ヤマボウシ“ウルファイ”	1.5~				20	石井 光	50
2093	ヤマボウシ“ウルファイ”	1.2~1.5				10	矢作 大介	127
2093	ヤマボウシ“ウルファイ”	2.0~				10	矢作 大介	127
2094	ヤマボウシ“クーサビーナス”				15	1,000	小林 隆行	223
2095	ヤマボウシ“サトミ”	1.5~1.8				50	田中 君和	74
2095	ヤマボウシ“サトミ”	3.0				30	森田 圭	96
2095	ヤマボウシ“サトミ”	2.0~2.5				10	矢作 大介	127
2096	ヤマボウシ“サトミ” (株立)	1.8~2.5				30	田中 君和	74
2096	ヤマボウシ“サトミ” (株立)	3				5	矢作 大介	127
2096	ヤマボウシ“サトミ” (株立)	1.8~2.0				50	晝間 浩司	193
2097	ヤマボウシ“サトミ” (株立) (赤)	1.8~2.0				50	萩原 義文	84
2098	ヤマボウシ“サトミ” (単木)	2.0				10	晝間 浩司	193
2098	ヤマボウシ“サトミ” (単木)	3.0				10	晝間 浩司	194
2099	ヤマボウシ“ステラピンク”	2.5~3.0				30	萩原 義文	84
2100	ヤマボウシ“パムズマウンテンブーケ”				15	50	小林 隆行	223
2101	ヤマボウシ“ビッグアップル”				18	5	石井 光	50
2102	ヤマボウシ“ミルクィーウェイ” (株立)	2.0~2.5				10	矢作 大介	127
2102	ヤマボウシ“ミルクィーウェイ” (株立)	3.0~				5	高橋 一将	163
2102	ヤマボウシ“ミルクィーウェイ” (株立)	2.5~4.0				3	正木 茂	197
2103	ヤマボウシ“七変化”				15	50	小林 隆行	223
2104	ヤマボウシ・シナヤマボウシ“オータムローズ”	1.8				5	石井 光	50
2105	ヤマボウシ・ホンコンエンシス	2.0~3.0				50	小島 勝巳	145
2105	ヤマボウシ・ホンコンエンシス	0.3			12	1,500	豊田 徹	167
2105	ヤマボウシ・ホンコンエンシス	1.5~4.0				80	中山 浩	175
2106	ヤマボウシ・ホンコンエンシス (安行四季彩マット)	1.2~2.0			50×50	4	宮岡 義秀	216

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
2107	ヤマボウシ・ホンコンエンシス(株立)	3.0				50	小島 勝巳	145
2107	ヤマボウシ・ホンコンエンシス(株立)	3.5~4.5				30	中山 浩	175
2108	ヤマボウシ・ホンコンエンシス(株立)(安行四季彩マット)	1.7~1.8			50×50	2	宮岡 義秀	216
2109	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“サマーグラッシー”	4.0	0.1			30	森田 圭	96
2110	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“サマーグラッシー”(株立)	3.0				90	森田 圭	96
2110	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“サマーグラッシー”(株立)	4.0	0.15			20	森田 圭	96
2111	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“スカイツリー”	2.5				100	森田 圭	96
2111	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“スカイツリー”	3.0	0.1			50	森田 圭	96
2112	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”	1.5~2.0			26	100	浅見 格	57
2112	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”	2.0~3.0				100	大澤 俊一郎	69
2112	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”	4.0	0.21~0.25			4	森田 圭	96
2112	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”	2.5~				20	正木 茂	197
2112	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”	1.0~1.5			24	50	森田 嘉邦	201
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	2.0				50	浅見 格	57
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	2.0~3.0			35	200	大澤 俊一郎	69
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	2.0				200	森田 圭	96
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	2.5				100	森田 圭	96
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	3.0				50	森田 圭	96
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	3.5				30	森田 圭	96
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	4.0				20	森田 圭	96
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	2.0~				30	正木 茂	197
2113	ヤマボウシ・ホンコンエンシス“月光”(株立)	1.8~			35	50	森田 嘉邦	201
2114	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ	1.8~2.0				50	田中 君和	74
2114	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ	1.5~2.5				50	晝間 浩司	194
2114	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ	3.0~4.0				20	晝間 浩司	194
2115	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(3本立)	1.5~				100	豊田 徹	167
2116	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(株立)	1.8~2.0				40	田中 君和	74
2116	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(株立)	3.0~3.5				10	萩原 義文	84
2116	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(株立)	2.0~3.0				100	矢作 大介	127
2116	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(株立)	2.0				20	金子 中簡	144
2116	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(株立)	2.5				20	金子 中簡	144
2116	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(株立)	3.0				10	金子 中簡	144
2116	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(株立)	2~2.5				50	豊田 徹	167
2117	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(実生)	1.0~1.2			RB	100	矢作 大介	127
2118	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(単木)	1.5				50	萩原 義文	84
2118	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(単木)	1.8~2.0				100	矢作 大介	127
2118	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(単木)	1.5				200	豊田 徹	167
2118	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(単木)	1.8				30	豊田 徹	167
2118	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(単木)	2				10	豊田 徹	167
2119	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ(斑入)	1.5~				3	矢作 大介	127
2120	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ“リトルルビー”				15	500	小林 隆行	223
2121	ヤマボウシ常緑ヤマボウシ“彩月”(PVP)				15	20	大澤 俊一郎	69
2122	ヤマモモ	2.0~2.5				40	矢作 大介	127
2122	ヤマモモ	3				1	矢作 大介	127
2122	ヤマモモ		0.9			2	高橋 一将	163
2122	ヤマモモ	2.5~				15	中山 浩	175
2122	ヤマモモ	2.0~2.5				50	晝間 浩司	194
2123	ヤマモモ(安行四季彩マット)	1.3~1.7		0.3	50×50	6	宮岡 義秀	216
2124	ヤマモモ(株立)	3				3	矢作 大介	127
2124	ヤマモモ(株立)	3.0				2	晝間 浩司	194
2125	ヤマモモ(雌)	3				1	矢作 大介	127
2126	ヤマモモ(実生)	1.5~2.0			24	50	小島 勝巳	145
2127	ヤマモモ(接木)	2.0			28	30	小島 勝巳	145
2128	ヤマモモ“秀光”	1~1.5				2	宇田川 誠	63
2129	ヤマモモ“森口”	3				1	矢作 大介	127
2129	ヤマモモ“森口”	2.0				30	晝間 浩司	194
2130	ヤマモモ“森口・瑞光”(実生・接木)	1.5~2.0			RB	50	矢作 大介	127
2131	ユーカリ	1.5			Pot		矢作 大介	127
2131	ユーカリ	0.7			18	5	笠原 勇	140
2132	ユーカリ(安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	216
2133	ユーカリ“グニー”(安行四季彩マット)	1.2~1.4			50×50	2	宮岡 義秀	216
2134	ユーカリ“ポポラス”	1.2~2				100	大澤 俊一郎	69
2134	ユーカリ“ポポラス”	1.5~2.0				80	森田 圭	97
2134	ユーカリ“ポポラス”	2.0~2.5				20	森田 圭	97
2134	ユーカリ“ポポラス”	1.5~2.0			8寸	100	晝間 浩司	194
2135	ユーカリ“ポポラス”(株立)	1.5~2.0			8寸	10	晝間 浩司	194
2136	ユーカリ“銀世界”	1.8				5	森田 圭	97
2137	ユーカリ・グニー	1.2~1.5				20	大澤 俊一郎	69

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
2137	ユーカリ・グーニー	2.0				10	森田 圭	97
2137	ユーカリ・グーニー	1.5~2.0				20	晝間 浩司	194
2138	ユーカリ・スノークイン	2.5				10	森田 圭	97
2139	ユーカリ・プロピンカ	1.8				5	森田 圭	97
2140	ユーカリ・ポポラス	1.5~2.5				5	中山 浩	175
2141	ユーカリ・レモン	2.0				30	森田 圭	97
2142	ユーカリ・銀世界	4.0				2	森田 圭	97
2143	ユウスゲ				10.5	50	鈴木 智久	155
2144	ユーパトリウム“アトロプルプレウム”				10.5	150	浅見 格	57
2145	ユーパトリウム“チョコレート”				9	50	浅見 格	57
2146	ユーフォルビア (安行四季彩マット)	0.4			50×50	4	宮岡 義秀	216
2147	ユーフォルビア“アスコットレインボー”				10.5	100	江原 章治	137
2148	ユーフォルビア“ウルフェニー”				10.5	50	江原 章治	137
2149	ユーフォルビア“ブラックバード”				10.5	50	江原 章治	137
2150	ユキノシタ				9	500	浅見 格	57
2150	ユキノシタ				9.0	500	安藤 和太	62
2150	ユキノシタ				9.0	1,000	江原 章治	137
2150	ユキノシタ				9	200	鈴木 智久	155
2151	ユキヤナギ	0.2			9	1,000	森田 悠己	101
2151	ユキヤナギ	0.3~0.5			15	3,000	森田 悠己	101
2151	ユキヤナギ	0.4~0.6			15	5,000	豊田 徹	167
2151	ユキヤナギ	0.2~0.5			15	600	畠山 忠重	181
2151	ユキヤナギ	0.3~0.5				300	晝間 浩司	194
2151	ユキヤナギ	0.5				3,000	晝間 浩司	194
2152	ユキヤナギ (安行四季彩マット)	1~1.3			50×50	7	宮岡 義秀	216
2153	ユズ	3				1	矢作 大介	127
2154	ユズ・一オユズ	1.5~2.0				20	中山 浩	175
2155	ユズ・本ユズ	3				1	矢作 大介	127
2155	ユズ・本ユズ		0.4			1	矢作 大介	127
2155	ユズ・本ユズ	1.5~			28	50	小島 勝巳	145
2155	ユズ・本ユズ				15	100	小林 隆行	223
2156	ユスラウメ	1				10	矢作 大介	127
2157	ユスラウメ (赤)	1.0~1.5			RB	60	矢作 大介	127
2158	ユスラウメ (赤実)	1.5内外				10	矢作 大介	127
2159	ユズリハ				15	100	中田 淳夫	79
2159	ユズリハ	1.0位			Pot	30	矢作 大介	127
2159	ユズリハ	3.0				15	高橋 一将	163
2160	ユズリハ (斑入)				15~21p	10	中田 淳夫	79
2161	ユズリハ・エゾユズリハ	0.4			10.5	50	笠原 勇	140
2162	ユズリハ・ヒメユズリハ	2.5~3.0				10	中山 浩	175
2163	ユズリハ・ヒメユズリハ (斑入)				15~21p	10	中田 淳夫	79
2164	ユッカ“ブルーセントリー”				10.5	100	中田 淳夫	79
2165	ユッカ・グロリオサ	0.5~1.0				50	晝間 浩司	194
2166	ユッカ・ロストラータ				24	10	大澤 俊一郎	69
2167	ユッカラン (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	216
2168	ユリ・オニユリ				10.5	50	鈴木 智久	155
2169	ユリ・ナルコユリ (赤軸)	0.3			15	150	笠原 勇	140
2170	ユリ・ヤマユリ				10.5	1,000	鈴木 智久	155
2171	ユリオブスデージー				10.5	500	安藤 和太	62
2171	ユリオブスデージー				10.5	100	江原 章治	137
2172	ユリノキ“ファスティギアータ”	1.2~			10.5	50	石井 光	50
2173	ヨーロッパブドウ“プルプレア”	0.3			10.5	200	笠原 勇	140
2174	ライラック	0.5~				1,000	晝間 浩司	194
2175	ライラック (チャールズジョリー・エドワードゴーチャ・ブッチャー)	0.5~1.0			Pot	200	矢作 大介	128
2176	ライラック (安行四季彩マット)	1.2~1.8			50×50	2	宮岡 義秀	216
2177	ライラック (黄散斑)				24	20	石井 光	50
2178	ライラック (紫)	1.0~1.5				30	矢作 大介	128
2178	ライラック (紫)	1.2				20	矢作 大介	128
2178	ライラック (紫)	1.5~2.0				20	中山 浩	175
2179	ライラック (白)	1.5				50	晝間 浩司	194
2180	ライラック“イエローフレグラント”				10.5	15	石井 光	50
2181	ライラック“エスター スターレイ”	1.5				500	晝間 浩司	194
2182	ライラック“センセーション”	1.2~				10	石井 光	50
2183	ライラック・カルフォルニアライラック (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	216
2184	ライラック・ヒメライラック	1.5~2.0			Pot	50	矢作 大介	128
2184	ライラック・ヒメライラック	0.6				300	晝間 浩司	194
2185	ライラック・ヒメライラック “セトアト”セシ”リ化”ツ”				15	500	小林 隆行	223
2186	ライラック・ヒメライラック “ペンダ”				15	500	小林 隆行	223

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
2187	ラズベリー					50	石井 光	50
2187	ラズベリー				Pot		矢作 大介	128
2187	ラズベリー				9	150	横山 充男	205
2188	ラベンダー グロツソ				13.5	10	江原 章治	137
2188	ラベンダー グロツソ				9	2,000	江原 章治	137
2189	ラベンダー デンタータ				9	100	江原 章治	137
2190	ラン・ホソバキミガヨラン	0.5~1.2				50	晝間 浩司	194
2191	リオニア・マリアナ	0.6~0.8				350	柴道 茂	52
2192	リキュウバイ	4.0				1	萩原 義文	85
2192	リキュウバイ	0.8内外			Pot		矢作 大介	128
2192	リキュウバイ	2.0~2.5				30	矢作 大介	128
2192	リキュウバイ	2.5~3.0		2.5		2	矢作 大介	128
2192	リキュウバイ	3.0				10	矢作 大介	128
2193	リコリス (黄)				12	50	浅見 格	57
2194	リコリス (白)				12	50	浅見 格	57
2195	リコリス・インカルナータ (白)				10.5	2,000	鈴木 智久	155
2196	リコリス・オーレア				10.5	300	鈴木 智久	155
2197	リコリス・スプレングリー				12	50	浅見 格	57
2198	リシマキア・オーレア				9	2,000	江原 章治	137
2199	リシマキア・ヌムムラリア				9	3,000	江原 章治	137
2200	リシマキア・リッシー				9	300	江原 章治	137
2201	リュウキンカ				10.5	150	浅見 格	57
2202	リュウゼツラン (緑葉)				21	5	浅見 格	57
2203	リョウブ	2.5				20	森田 圭	97
2203	リョウブ	1.2			RB	少量	矢作 大介	128
2203	リョウブ	0.2~0.5			10.5	100	畠山 忠重	181
2203	リョウブ	0.5~			15	50	畠山 忠重	181
2203	リョウブ	0.5~			18	30	畠山 忠重	181
2204	リョウブ (株立)	2.5~3.0				20	晝間 浩司	194
2204	リョウブ (株立)	3.0~3.5				20	晝間 浩司	194
2205	リョウブ・アメリカリョウブ“パニキュラータ”				10.5	5	石井 光	50
2206	リョウブ・アメリカリョウブ“ハミングバード”				10.5	5	石井 光	50
2207	リョウブ・アメリカリョウブ“ピンク スパイヤー”	1.0~1.5				100	大澤 俊一郎	69
2208	リョウブ・アメリカリョウブ“ホーキーピンク”	0.8~1.8				150	萩原 義文	85
2209	リンゴ“紅玉”	1.5~2.0				15	矢作 大介	128
2210	リンゴ“アルプス乙女”	2.0~3.0				100	矢作 大介	128
2210	リンゴ“アルプス乙女”		0.18~0.30			5	矢作 大介	128
2210	リンゴ“アルプス乙女”		0.21			1	矢作 大介	128
2211	リンゴ“アルプス乙女” (安行四季彩マット)	1.6~1.8			50×50	2	宮岡 義秀	216
2212	リンゴ“玉林”	1.5~				25	矢作 大介	128
2212	リンゴ“玉林”	2				20	矢作 大介	128
2213	リンゴ“津軽・世界一・アルプス乙女・玉林・富士・紅玉”	1.2~1.8			RB・Pot	120	矢作 大介	128
2214	リンゴ“富士”	1.5~				16	矢作 大介	128
2215	リンゴ・ヒメリンゴ	1.0~			Pot		矢作 大介	128
2215	リンゴ・ヒメリンゴ	1.8~2.0				15	矢作 大介	128
2215	リンゴ・ヒメリンゴ		0.18~0.30			8	矢作 大介	128
2216	リンドウ				10.5	50	鈴木 智久	155
2217	ルリマツリモドキ	1.2				8	石井 光	50
2217	ルリマツリモドキ				9	50	浅見 格	57
2218	レパトスペルマム“ドラムシルバー”	1.0			24.0RB	20	晝間 浩司	194
2219	レパトスペルマム“ホワイトティーツリー”	0.6~1.0			6~7寸	10	晝間 浩司	194
2220	レパトスペルマム“銅パーグロー”				21	20	大澤 俊一郎	69
2221	レモン				15	100	小林 隆行	223
2222	レンギョウ	0.2			9	1,000	森田 悠己	101
2222	レンギョウ	0.3~0.5			15	2,000	森田 悠己	101
2222	レンギョウ	0.4~0.6			15	5,000	豊田 徹	167
2222	レンギョウ	0.2~			15	1,000	畠山 忠重	181
2222	レンギョウ	0.3~0.5			15	2,000	畠山 忠重	181
2222	レンギョウ	0.6				2,000	晝間 浩司	194
2223	レンギョウ (安行四季彩マット)	0.6~1.2			50×50	11	宮岡 義秀	216
2224	レンギョウ“ゴールドタイムス”				21	10	石井 光	50
2225	レンギョウ・チョウセンレンギョウ“ウィークエンド”				10.5	10	石井 光	51
2226	ロウバイ	1.2~1.5				40	田中 君和	74
2226	ロウバイ	1.0				10	元木 義博	87
2226	ロウバイ	1				100	矢作 大介	128
2226	ロウバイ	2.0~2.5				2	矢作 大介	128
2226	ロウバイ	3				3	矢作 大介	128
2226	ロウバイ	5				1	矢作 大介	129

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
2226	ロウバイ	2.0				15	高橋 一将	163
2227	ロウバイ (株立)	2.5~3.0				3	晝間 浩司	194
2228	ロウバイ (素心・実生)	0.5			Pot	100	矢作 大介	129
2229	ロウバイ“ソシン” (安行四季彩マット)	2.1~2.5			50×50	2	宮岡 義秀	216
2230	ロウバイ“ハートレッジワイン”	1.0~1.2				25	大澤 俊一郎	69
2231	ロウバイ・カリカンサス“ハートレッジワイン”	0.5~0.8				20	田中 君和	74
2232	ロウバイ・クロバナロウバイ	0.8~				15	石井 光	51
2233	ロウバイ・クロバナロウバイ“アフロディーテ”					15	小林 隆行	223
2234	ロウバイ・クロバナロウバイ“ハートレッジワイン”	0.8~				50	石井 光	51
2234	ロウバイ・クロバナロウバイ“ハートレッジワイン”					15	小林 隆行	223
2235	ロウバイ・クロバナロウバイ“ホワイトドレス”					15	小林 隆行	223
2236	ロウバイ・ニオイロウバイ					10.5	石井 光	51
2237	ロウバイ・ニオイロウバイ“アテネ”	1~1.2				20	大澤 俊一郎	69
2237	ロウバイ・ニオイロウバイ“アテネ”	0.5~0.8				20	田中 君和	74
2238	ロウバイ・夏ロウバイ“ホワイトドレス”					10.5	石井 光	51
2239	ローズゼラニウム					9	江原 章治	137
2240	ローズマリー (安行四季彩マット)	0.6~0.7			50×50	3	宮岡 義秀	216
2241	ローズマリー (這性)				10.5	1,500	守富 弘彰	203
2242	ローズマリー (立性)				9	3,000	守富 弘彰	203
2242	ローズマリー (立性)				13.5	50	守富 弘彰	203
2243	ロータスプリムストーン					9	江原 章治	137
2244	ロシアンオリーブ	1.8~2				50	大澤 俊一郎	70
2244	ロシアンオリーブ	2.0~2.5				20	森田 圭	97
2244	ロシアンオリーブ	2.0~2.5				20	森田 圭	97
2244	ロシアンオリーブ	3.0~3.5				5	森田 圭	97
2244	ロシアンオリーブ	0.8			10.5	100	笠原 勇	140
2245	ロドレイア	4.0				1	晝間 浩司	194
2246	ロドレイア (株立)	3.0				1	萩原 義文	85
2246	ロドレイア (株立)	5.0				1	萩原 義文	85
2247	ロドレイア (単木)	4.0				2	萩原 義文	85
2247	ロドレイア (単木)	6.0				1	萩原 義文	85
2248	ロニセラ・ニチダ	0.2			10.5	5,000	安藤 和夫	62
2248	ロニセラ・ニチダ	0.4		0.3	15.0	100	安藤 和夫	62
2248	ロニセラ・ニチダ				10.5	2,000	江原 章治	137
2249	ロニセラ・ニチダ“レモンビューティ”				10.5	200	浅見 格	57
2250	ワイゲラ・ソニックブルーム (パール)				15	500	小林 隆行	223
2251	ワイゲラ・ソニックブルーム (ピンク)				15	500	小林 隆行	223
2252	ワイヤープランツ				9	1,000	江原 章治	137
2252	ワイヤープランツ				9	300	鈴木 徳昌	149
2252	ワイヤープランツ				9	500	高橋 一男	159
2253	ワイルド ストロベリー				10.5	300	鈴木 智久	155
2254	ワレモコウ				9	1,000	鈴木 智久	155
2255	西洋ニンジンボク“プルプレア”	0.5~				10	松本 憲一	228
2256	葉ザンショ	0.3			4寸	150	笠原 勇	141
2256	葉ザンショ	0.3			5寸	60	笠原 勇	141